

Per il prossimo anno scolastico propongo l'adozione del testo:



F. Franco – M. Molinari – P. Cigolini – A. Battaglia – L. Meda – I. Cavarero – B. Urdanch
Re Fusillo
Imparo e mi diverto
 Lang, Sanoma Italia, 2025

Edizione Metodo stampato		
Re Fusillo – Stampato	Re Fusillo 2	Re Fusillo 3
Metodo Stampato + Accoglienza + Letture + Matematica + Discipline + Quaderno + Sestino + Letterine + Libro aperto (My Digital Book + MyApp + KmZero + Libro in jpeg + Biblioteca di classe + Video Library) pp. 192 + 32 + 120 + 192 + 64 + 96 + 6 + 8 9788861619661 Prezzo ministeriale	Lecture + Grammatica + Matematica + Discipline + Libro aperto (My Digital Book + MyApp + KmZero + Libro in jpeg + Biblioteca di classe + Video Library) pp. 144 + 120 + 192 + 96 9791255811602 Prezzo ministeriale	Lecture + Grammatica + Matematica + Discipline + Libro aperto (My Digital Book + Libro digitale liquido + MyApp + KmZero + Libro in jpeg + Biblioteca di classe + Video Library) pp. 192 + 144 + 216 + 240 9791255811626 Prezzo ministeriale
Edizione Quattro caratteri		
Re Fusillo – Quattro caratteri	Re Fusillo 2	Re Fusillo 3
Metodo Quattro caratteri + Accoglienza + Letture + Matematica + Discipline + Quaderno + Sestino + Letterine + Libro aperto (My Digital Book + MyApp + KmZero + Libro in jpeg + Biblioteca di classe + Video Library) pp. 192 + 32 + 120 + 192 + 64 + 96 + 6 + 8 9791255811589 Prezzo ministeriale	Lecture + Grammatica + Matematica + Discipline + Libro aperto (My Digital Book + MyApp + KmZero + Libro in jpeg + Biblioteca di classe + Video Library) pp. 144 + 120 + 192 + 96 9791255811602 Prezzo ministeriale	Lecture + Grammatica + Matematica + Discipline + Libro aperto (My Digital Book + Libro digitale liquido + MyApp + KmZero + Libro in jpeg + Biblioteca di classe + Video Library) pp. 192 + 144 + 216 + 240 9791255811626 Prezzo ministeriale

Re Fusillo è un progetto che punta all'apprendimento attraverso il gioco e le emozioni. Al centro c'è Re Fusillo, un re pasticciatore circondato da tanti animali che, con le sue storie, accompagna bambini e bambine nel percorso educativo, con l'obiettivo di imparare divertendosi e trasformare gli errori in opportunità di crescita.

Le principali caratteristiche dell'opera che motivano la scelta sono:

- **Imparo e mi diverto:** il progetto si fonda sul concetto che divertendosi si impara meglio e che anche sbagliare aiuta a imparare. Re Fusillo è il portavoce di questa filosofia: attraverso le sue brevi storie in rima, si crea fin da subito un collegamento tra lettura e divertimento. Inoltre, la rubrica *Gli scherzetti di Re Fusillo* offre lo spunto per presentare giochi linguistici.
- **Impariamo insieme:** *Re Fusillo* è un progetto didattico ludico e affettivo che prende per mano e guida le bambine e i bambini in sicurezza verso l'autonomia. Nel Metodo ogni lettera si apre con una grande tavola che è resa attiva dalle domande del *Faccio io*. Inoltre, il percorso di ogni lettera finisce con una pagina di lettura, che permette di lavorare sulla lettura autonoma già nel Metodo.
- **Imparo a scrivere bene:** il Quaderno di scrittura presenta la scrittura in stampato secondo il gesto grafico alla base dei gruppi di lettere; la scrittura in corsivo è mostrata passo passo presentando le lettere (sia in minuscolo, sia in maiuscolo) prima sul quadretto e solo dopo sulla riga, così da rendere più facile la familiarizzazione con il corsivo. Il Quaderno diventa così un vero e proprio «Metodo di bella scrittura».
- **Imparo a leggere e mi emoziono:** il volume delle Letture di classe prima presenta un percorso attento e graduale con la prima unità che, partendo da brani con Re Fusillo, segue l'ordine delle lettere presentate nel Metodo per offrire testi con brevi didascalie, brevi frasi e poi testi sulle difficoltà ortografiche. La terza unità è dedicata al passaggio dal maiuscolo al minuscolo. Grande importanza viene data al nutrire l'amore per la lettura, grazie alle pagine *Leggere mi emoziona*.

- **Imparo facendo:** i volumi di Matematica e delle Discipline presentano un approccio laboratoriale e STEAM, che grazie alle attività LAB permette di comprendere gli argomenti in modo pratico e concreto a partire dall'esperienza; inoltre, ci sono tante attività di movimento (rubriche *Mi muovo*) che, con attenzione all'*outdoor education*, offrono una comprensione più inclusiva attraverso il gioco, secondo la metodologia *Total Physical Response*.

La scelta è stata rafforzata dall'analisi del nuovo **Libro aperto** di Sanoma, un libro che si aggiorna periodicamente grazie a servizi dedicati e contenuti digitali pensati per una didattica su misura e inclusiva. Libro aperto include:

- i contenuti digitali accessibili direttamente dai **QR Code** presenti nel libro, grazie all'applicazione **MyApp**, tra cui:
 - audiolibro di tutti i volumi;
 - video: 190 video per imparare a scrivere le lettere dell'alfabeto in maiuscolo e in corsivo, per lavorare sui generi narrativi e per approfondire i principali argomenti delle discipline. In più animazioni delle storie del Metodo.
- **My Digital Book**, la versione digitale del libro, disponibile sia online che offline, che riproduce fedelmente l'esperienza di lettura su carta, permette di accedere ai materiali digitali integrativi e consente di scaricare i contenuti offline tramite un'app dedicata. A partire da settembre 2025 My Digital Book sarà dotato di tutti gli strumenti di accessibilità per un'esperienza d'uso ancor più personalizzata e inclusiva. Inoltre, My Digital Book permette di accedere ai materiali digitali integrativi, tra cui:
 - mappe interattive: 15 mappe interattive per consolidare i concetti principali;
 - galleria: 26 slideshow per lavorare sulle stagioni e per visualizzare i concetti delle discipline;
 - giochi: più di 100 giochi di italiano, matematica e discipline per imparare divertendosi;
 - esercizi: 400 esercizi interattivi per esercitarsi in classe o a casa;
 - analisi interattive: 13 analisi interattive per esercitarsi nella comprensione dei testi.
- **KmZero**, la piattaforma online con ulteriori risorse digitali per creare lezioni, verificare i progressi degli studenti e accedere alla Guida del libro in adozione e a una selezione di contenuti di formazione Learning Academy.
- **Podcast:** il corso è abbinato al progetto **Ascoltando s'impara. I podcast didattici di Sanoma e Chora Media**. Un progetto educativo originale e coinvolgente che porta il format dei podcast a scuola sulla base dell'esperienza editoriale scolastica di Sanoma e dell'esperienza editoriale audio di Chora Media. In particolare, il corso è abbinato alla serie **Chi mangia cosa?**, che porterà bambine e bambini in un viaggio nel tempo e nello spazio per scoprire chi mangia cosa: esseri umani, animali, piante e... perfino stelle! In ogni puntata vi aspetta un'intervista impossibile: fai ascoltare le puntate alla tua classe e arricchisci l'esperienza didattica!