

KIT

DI

VALUTAZIONE

3

**secondo
quadrimestre**

- Obiettivi e rubriche valutative
- Schede di verifica
- Tabelle valutative
- Griglie di valutazione

ITALIANO

MATEMATICA

STORIA

GEOGRAFIA

SCIENZE

EDUCAZIONE CIVICA

INDICE

Strumenti per la valutazione	3
Italiano • Secondo quadrimestre	
Obiettivi e rubriche valutative	5
Lettura dell'insegnante	7
Schede operative	8
Tabelle valutative	15
Valutazione	17
Matematica • Secondo quadrimestre	
Obiettivi e rubriche valutative	18
Schede operative	20
Tabelle valutative	29
Valutazione	31
Storia • Secondo quadrimestre	
Obiettivi e rubriche valutative	32
Schede operative	33
Tabelle valutative	36
Valutazione	37
Geografia • Secondo quadrimestre	
Obiettivi e rubriche valutative	38
Schede operative	39
Tabelle valutative	43
Valutazione	45
Scienze • Secondo quadrimestre	
Obiettivi e rubriche valutative	46
Schede operative	47
Tabelle valutative	51
Valutazione	52
Educazione Civica • Secondo quadrimestre	
Obiettivi e rubriche valutative	53
Schede operative	54
Tabelle valutative	57
Valutazione	58

Strumenti per la valutazione

L'ordinanza ministeriale 172 - del 4.12.2020

L'ordinanza ministeriale del 4.12.2020 ha portato modifiche nel sistema di valutazione da adottare nella Scuola Primaria.

Riportiamo alcune parti dell'ordinanza che chiariscono alcune modalità da seguire.

Dall'art. 3

A decorrere dall'anno scolastico 2020/2021 la valutazione periodica e finale degli apprendimenti è espressa, per ciascuna delle discipline di studio previste dalle Indicazioni Nazionali, ivi compreso l'insegnamento trasversale di Educazione Civica di cui alla legge 20 agosto 2019, n. 92, attraverso un giudizio descrittivo riportato nel documento di valutazione, nella prospettiva formativa della valutazione e della valorizzazione del miglioramento degli apprendimenti. [...]

La valutazione in itinere, in coerenza con i criteri e le modalità di valutazione definiti nel Piano triennale dell'Offerta Formativa, resta espressa nelle forme che il docente ritiene opportune e che restituiscano all'alunno, in modo pienamente comprensibile, il livello di padronanza dei contenuti verificati. [...]

I giudizi descrittivi, di cui al comma 1, sono riferiti agli obiettivi oggetto di valutazione definiti nel curricolo d'istituto, e sono riportati nel documento di valutazione. [...]

I giudizi descrittivi da riportare nel documento di valutazione sono correlati ai seguenti livelli di apprendimento, in coerenza con i livelli e i descrittori adottati nel Modello di certificazione delle competenze, e riferiti alle dimensioni indicate nelle Linee Guida:

- a) *In via di prima acquisizione*
- b) *Base*
- c) *Intermedio*
- d) *Avanzato*

In base all'ordinanza i docenti dovranno perciò modificare i modi in cui sono espresse le valutazioni nel documento di valutazione che viene consegnato alle famiglie, ma non necessariamente anche nelle valutazioni in itinere.

Come utilizzare gli strumenti di valutazione

Il materiale fornito

Viene fornito il seguente materiale per ciascuna disciplina:

- rubriche valutative
- schede per gli allievi e le allieve
- tabelle per la valutazione dei risultati
- tabella riassuntiva dei risultati

Le rubriche valutative

In ciascuna rubrica valutativa l'insegnante troverà:

- l'indicazione del nucleo tematico
- gli obiettivi da valutare in quel periodo
- l'indicazione dei risultati che corrispondono a ciascuno dei 4 livelli

L'insegnante potrà modificare gli obiettivi e anche le rubriche valutative per adattarle al suo stile d'insegnamento e alla realtà della sua classe.

La maggior parte degli obiettivi potrà essere agevolmente valutata attraverso le schede fornite.

Per altri obiettivi non valutabili attraverso l'uso di schede (ad esempio la capacità di riferire oralmente quanto imparato) sono fornite comunque rubriche valutative che definiscono i livelli da raggiungere.

Riguardo al linguaggio utilizzato riportiamo la precisazione, che facciamo nostra, contenuta nelle Linee Guida relative all'ordinanza ministeriale del 4.12.2020: *Nel testo si trovano termini quali: «bambini, bambine, alunni, allievi...». Si considera tale scelta una semplificazione di scrittura, mentre nell'azione educativa occorre considerare la persona nella sua peculiarità e specificità, anche di genere.*

Per semplificare la scrittura, nell'esplicitazione dei livelli viene utilizzata solo la formulazione al maschile.

Ciascun insegnante potrà naturalmente riscrivere sia gli obiettivi sia le intere rubriche valutative adattandole non solo nei contenuti, ma anche nella forma e nel linguaggio.

Le schede

In ciascuna scheda l'insegnante potrà riportare la propria valutazione, determinata autonomamente o utilizzando le tabelle valutative che si trovano al termine di ciascun gruppo di schede.

Nelle tabelle valutative, per rendere più agevole il conteggio, si fa riferimento al numero di errori compiuto da ciascun allievo e ciascuna allieva; è bene però che l'insegnante non indichi, nella valutazione rivolta al bambino e alla bambina, il numero di errori, ma il numero di risposte giuste, per sottolineare l'impegno di ciascuno e ciascuna.

È importante anche sollecitare i bambini e le bambine ad autovalutare il proprio lavoro.

Imparare a riflettere sulle difficoltà incontrate è il primo passo per superarle!

Perciò a piè pagina è inserita una parte dedicata all'autovalutazione.

Le tabelle di valutazione

Le tabelle di valutazione sono basate sul numero di errori compiuti in rapporto al numero di item proposti.

L'insegnante talvolta troverà differenze nelle tabelle valutative, anche a parità di numero di item.

Ciò è dovuto al fatto che si è tenuto conto anche della difficoltà degli item stessi.

La tabella riassuntiva

La tabella riassuntiva permette di riportare i risultati conseguiti da ciascun bambino e ciascuna bambina nei differenti nuclei tematici della disciplina, per monitorare la situazione complessiva di ciascuno e ciascuna.

OBIETTIVI E RUBRICHE VALUTATIVE

ITALIANO CLASSE TERZA

Le prove qui proposte mirano a valutare il raggiungimento da parte degli allievi e delle allieve di alcuni obiettivi fondamentali di ciascuna disciplina. Potrebbero non rispecchiare in maniera completa il programma svolto da ciascun insegnante che potrà pertanto utilizzarle in modo flessibile anticipando o posticipando alcune schede, eliminando alcune prove o integrando la valutazione con altre esercitazioni. Per ciascun obiettivo viene fornita la rubrica valutativa che l'insegnante potrà modificare adattandola alla situazione della propria classe.

Nuclei tematici	Obiettivi	In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
Ascoltare	- Ascoltare e comprendere messaggi e testi di tipo differente.	Presta attenzione in modo saltuario.	Ascolta e comprende le informazioni essenziali.	Ascolta e comprende messaggi e testi di vario tipo, mostrando di saperne cogliere il senso e le informazioni in modo adeguato.	Ascolta attentamente in ogni contesto, cogliendo il senso, le informazioni principali e lo scopo di quanto ascoltato.
Parlare	- Interagire in situazioni comunicative differenti, esporre esperienze personali e argomenti in modo chiaro.	Interagisce in modo non sempre adeguato negli scambi comunicativi.	Interagisce in modo abbastanza pertinente, espone in modo molto semplice il suo pensiero.	Interviene nelle conversazioni in modo corretto, con un registro adatto alla situazione. Racconta in modo chiaro esperienze personali e argomenti.	Interviene nelle conversazioni in modo corretto, con un registro adatto alla situazione. Racconta in modo chiaro e completo esperienze personali e argomenti.
Leggere	- Leggere ad alta voce scorrevolmente e con intonazione.	Legge una parola per volta o ancora sillabando.	Legge in modo abbastanza scorrevole.	Legge in modo scorrevole e con sufficiente intonazione.	Legge in modo scorrevole e con espressività.
Leggere e comprendere	- Comprendere differenti tipi di testo.	Nei testi letti in modo autonomo comprende solo alcune informazioni.	Nei testi letti in modo autonomo comprende le informazioni principali.	Nei testi letti in modo autonomo comprende in modo adeguato tutte le informazioni.	Comprende le informazioni in qualsiasi contesto ed esprime un giudizio su ciò che legge.

Nuclei tematici	Obiettivi	In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
Scrivere	- Scrivere e rielaborare testi di tipo differente, rispettando le convenzioni ortografiche, morfologiche e sintattiche.	Scrive brevi testi con frasi non strutturate, ortograficamente non sempre corrette.	Scrive brevi testi con frasi sufficientemente strutturate senza gravi errori di ortografia.	Scrive brevi testi con frasi strutturate, senza errori di ortografia.	Scrive brevi testi con frasi complete e ricche, ortograficamente e sintatticamente corrette.
Riassumere	- Individuare nei testi scritti le informazioni principali e sintetizzarle.	Ha il concetto di sequenze, ma non sa individuarle autonomamente.	Divide un brano in sequenze.	Divide un brano in sequenze e in ognuna individua l'informazione principale.	Divide un brano in sequenze, in ognuna individua l'informazione principale e la riporta in forma di frase chiave.
Riflettere sulla lingua: ortografia	- Rispettare le convenzioni ortografiche.	Incorre in numerosi errori ortografici.	Incorre in pochi errori ortografici.	Scrive in modo sostanzialmente corretto.	Non commette errori ortografici.
Riflettere sulla lingua: morfologia e sintassi	- Riconoscere e denominare le categorie grammaticali e gli elementi fondamentali della frase.	Se aiutato riconosce le principali categorie grammaticali e gli elementi fondamentali della frase.	Riconosce le principali categorie grammaticali e gli elementi fondamentali della frase: soggetto e predicato.	Riconosce tutte le categorie grammaticali presentate e gli elementi fondamentali della frase: soggetto, predicato ed espansioni.	Conosce, discrimina e classifica in autonomia e con correttezza tutte le categorie grammaticali presentate. Riconosce con sicurezza gli elementi fondamentali della frase anche in frasi complesse.

Leggiamo ai bambini e alle bambine questo brano due volte e poi invitiamoli a svolgere le prove di pagina 8.

Le tre tigri

Molto, molto tempo fa, quando l'uomo poteva trasformarsi in un animale, in una famiglia vivevano tre fratelli cacciatori.

Un giorno progettarono di trasformarsi in tigri per cacciare meglio.

Il fratello maggiore disse che voleva trasformarsi in una tigre striata, il secondo in una tigre rossa, il terzo in una tigre nera.

E così ritornarono a casa.

Il maggiore disse a sua moglie che si sarebbe trasformato in una tigre striata per cacciare meglio: – Così, al mio ritorno, potrai vendere molta selvaggina. Però non avere paura: appena mi vedrai, versami addosso l'acqua di questa anfora, così io ritornerò nuovamente una persona.

Detto questo, si nascose dietro un grande albero, si trasformò in una tigre striata e se ne andò a caccia. Ritornò poco dopo con un bottino di cinque cerbiatti e li lasciò cadere davanti a sua moglie. Questa subito gli versò addosso l'acqua ed egli si trasformò nuovamente in persona.

Il secondo fratello spiegò a sua moglie che doveva comportarsi come la moglie del fratello maggiore. Poi, trasformatosi in una tigre rossa, andò a caccia. Quando tornò, carico di selvaggina, sua moglie lo stava aspettando con l'acqua, lo bagnò ed egli tornò ad essere persona.

Il fratello più piccolo fece come il secondo fratello: trasformatosi in tigre nera, andò a caccia. Però sua moglie era paurosa e, sebbene suo marito le avesse raccomandato di aspettarlo con l'acqua del vaso, vedendolo arrivare in forma di tigre nera, ebbe paura e fuggì.

Per questo il terzogenito non poté ritornare persona.

Allora gli altri fratelli, per rimanere con lui, decisero di trasformarsi in tigri e di non ritornare più persone nemmeno loro. Si suddivisero i territori tra di loro e ognuno andò nella sua zona a caccia di animali per mangiare.

Fu così che la tigre striata si accomodò lungo i fiumi, la tigre rossa nel centro delle foreste, la tigre nera sulle alte montagne.

Da allora le tigri proteggono il proprio ambiente per vivere.

C. Trivella (a cura di), da *Nicaragua, terra di laghi e vulcani*, ed. Centro Solidarietà Internazionale

DETTATO

Dettiamo il seguente brano. I bambini e le bambine lo scriveranno sul proprio quaderno o su un foglio.

Al termine della dettatura rileggiamolo e invitiamo i bambini e le bambine a fare altrettanto da soli.

Non era un fantasma

Ieri mi è successo un fatto alquanto curioso. Stavo disegnando tranquillamente seduta alla mia scrivania, quando ho sentito degli strani e inquietanti rumori provenire dal giardino. Ho acceso tutte le luci e mi sono affacciata alla porta d'ingresso: il cespuglio agitava i suoi rami. Ho avuto un attimo di paura. Chi si nascondeva là in mezzo? All'improvviso è uscito un cinghiale che, trotterellando, si è allontanato verso il bosco dove forse c'era la mamma che lo aspettava.

Per la valutazione del dettato sarà utilizzata la tabella di pagina 16.

Per la lettura autonoma potrà essere utilizzato il testo di pagina 9 oppure un altro testo a scelta.

ASCOLTARE E COMPRENDERE

◆ Dopo aver ascoltato attentamente il brano letto dall'insegnante, scrivi in quale tipo di tigre si trasforma ciascun fratello.



4 Come riescono i fratelli a riprendere le sembianze umane?

5 Quale fratello non riprende le sembianze umane? _____

◆ Rispondi segnando con una X.

6 Che cosa catturò il primo fratello?

- Una tigre striata.
- Cinque cerbiatti.
- Cinque cinghiali.
- Tre cerbiatti.

7 Che cosa catturò il secondo fratello?

- Tanti cerbiatti.
- Una tigre rossa.
- Tanta selvaggina.
- Cinque cerbiatti.

8 Perché il terzo fratello non riprese le sembianze umane?

- Perché i suoi fratelli volevano rimanere tigri.
- Perché la moglie non aveva capito che cosa doveva fare.
- Perché la moglie era paurosa e fuggì alla sua vista.
- Perché la moglie aveva perso l'acqua.



Nome _____ Classe _____ Data _____

© Gruppo Editoriale ELi

LEGGERE E COMPRENDERE

◆ Leggi il brano, poi completa segnando con una X.

SPID, L'AMICO RAGNO

Mentre stava andando a letto, Harry confessò alla madre di aver adottato un ragno come compagno di giochi.

La mamma era disgustata, ma Harry disse: – Si chiama Spid, ha otto zampe pelosissime e belle pulite! Vedrai, è buonissimo.

La mamma sospirò ormai sconfitta.

Al ragnetto, invece, la mamma di Harry piaceva molto;

forse un giorno sarebbero persino diventati amici,

anche se al momento la cosa sembrava piuttosto improbabile.

L'occasione venne una mattina in cui la mamma di Harry piangeva in bagno perché, mentre puliva il lavandino, le era scivolata la fede nel foro di scarico.

A nulla era valso il tentativo di recuperarla con la lima da unghie.

Spid si attaccò al rubinetto dell'acqua e cominciò a tessere un lungo filo sottile, fino al fondo della tubatura. Nel giro di un minuto qualcosa tintinnò dentro al tubo e poco dopo Spid tirò su l'anello legato alla sua ragnatela.

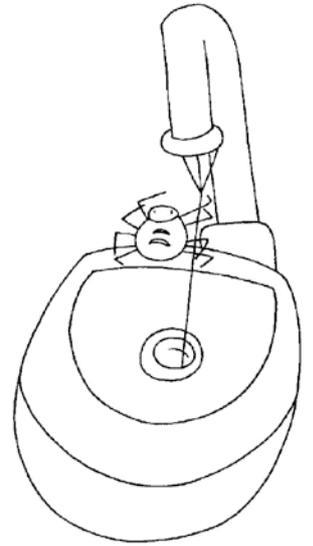
La mamma non credeva ai suoi occhi e, commossa, ringraziò Spid: – Sei un ragno stupendo e intelligentissimo!

Poi corse subito a raccontare al marito l'accaduto.

Il padre di Harry scoppiò a ridere: non poteva credere a una storia così

assurda. Ma a Spid non importava: ormai aveva conquistato una nuova amica.

U. Motay Williams, *Spid il ragno ballerino*, Piemme

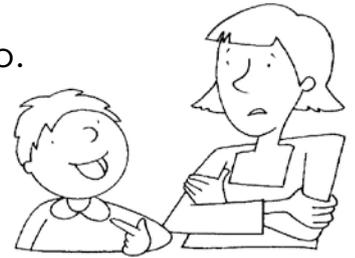


- | | |
|---|---|
| <p>1 Harry:</p> <p><input type="checkbox"/> desidera un compagno di giochi.</p> <p><input type="checkbox"/> non ha nessun amico.</p> <p><input type="checkbox"/> gioca solo con gli animali.</p> | <p>3 La mamma in bagno piange perché:</p> <p><input type="checkbox"/> ha visto Spid.</p> <p><input type="checkbox"/> ha perso un anello.</p> <p><input type="checkbox"/> non riesce a recuperare la lima delle unghie.</p> |
| <p>2 La mamma sospira perché:</p> <p><input type="checkbox"/> è impaziente.</p> <p><input type="checkbox"/> è rassegnata.</p> <p><input type="checkbox"/> è malata.</p> | <p>4 "Improbabile" significa che:</p> <p><input type="checkbox"/> difficilmente potrà accadere.</p> <p><input type="checkbox"/> è sicuro che accada.</p> <p><input type="checkbox"/> è certissimo che non accadrà.</p> |

5 La mamma perde la fede nel foro di scarico del lavandino.

La fede è:

- un anello dalla forma particolare.
- un anello con pietre preziose.
- l'anello che si scambiano gli sposi nel giorno del matrimonio.



6 La mamma dice: "Sei un ragno stupendo e intelligentissimo".

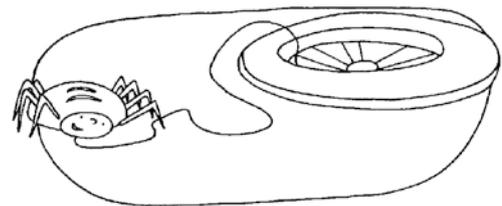
Ciò significa che:

- ha cambiato idea sul ragno.
- ha sempre pensato che Spid fosse intelligente.
- vuole far piacere ad Henry.



7 Il papà di Henry ride perché:

- Spid ha trovato un amico.
- ha ascoltato una storia incredibile.
- la moglie ha ritrovato il suo anello.



8 "A nulla era valso il tentativo di recuperarla..." significa che:

- i tentativi della mamma di recuperare l'anello sono falliti.
- la mamma non fa tentativi per recuperare l'anello.
- Henry aveva cercato di recuperare l'anello, ma non c'era riuscito.

9 La mamma perde l'anello:

- prima che Henry conoscesse Spid.
- nel momento in cui Henry le presenta Spid.
- dopo che Henry ha presentato Spid alla mamma.



10 "La mamma non credeva ai suoi occhi" vuol dire che la mamma:

- non vedeva bene.
- pensava che Spid mentisse.
- era contenta e stupita.



Nome _____ Classe _____ Data _____

RIASSUMERE

◆ Leggi attentamente il racconto e dividilo in 4 sequenze utilizzando delle parentesi.

IL RITARDO DELLA TARTARUGA

Un giorno Brama, signore degli dèi, decise di sposarsi e invitò alla sua festa di nozze tutte le creature viventi: quelle che camminavano su due o più zampe, quelle che volavano, quelle che strisciavano, quelle che nuotavano... Tutti gli invitati arrivarono all'ora giusta, ansiosi di assistere alla festa. Tutti... tranne la Tartaruga.

Lei arrivò un'ora dopo e Brama le lanciò un'occhiataccia.

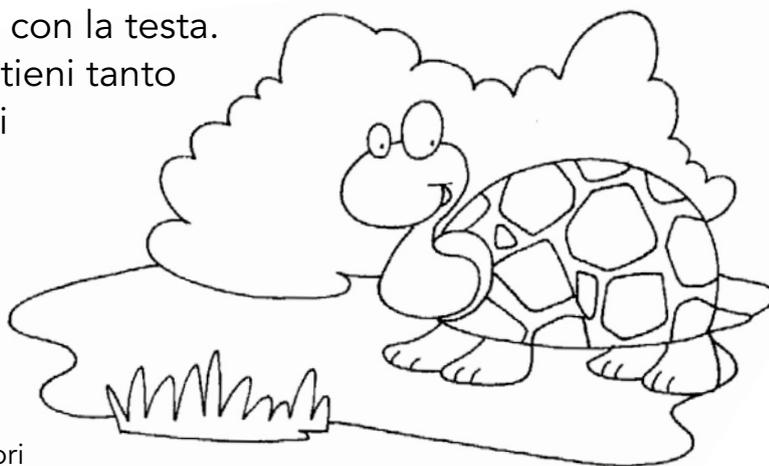
– Aspettavamo solo te per metterci a tavola! Come mai hai fatto così tardi? E la Tartaruga, tranquilla: – Sai com'è, grande Signore... Stavo così comoda a casa mia che continuavo a rimandare il momento di uscire. Non c'è nulla di più bello della propria casa, dico io!

– Vuoi per caso dire che la tua sudicia tana è meglio del mio palazzo? – gridò Brama, che adesso era veramente arrabbiato.

La Tartaruga sorrise e fece segno di sì con la testa.

– Bene! – esclamò Brama. – Visto che tieni tanto alla tua casa, d'ora in poi te la porterai appresso giorno e notte, dovunque andrai!

E da quel giorno la Tartaruga va per il mondo portandosi la casa sulla schiena.



F. Lazzarato, *La principessa di cristallo* – *Storie, leggende e fiabe dello Sri Lanka*, Mondadori

1 Per ogni sequenza narrativa, scrivi l'informazione principale, cioè la frase chiave.

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____

SCRIVERE AUTONOMAMENTE

1 Descrivi una persona adulta a tua scelta seguendo lo schema.

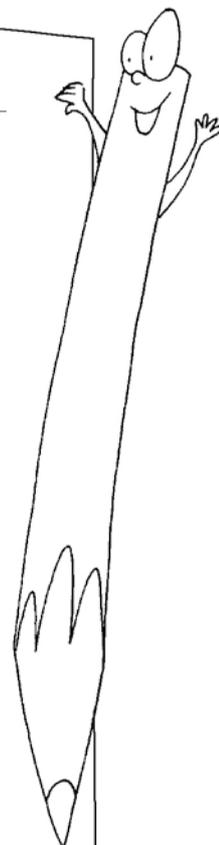
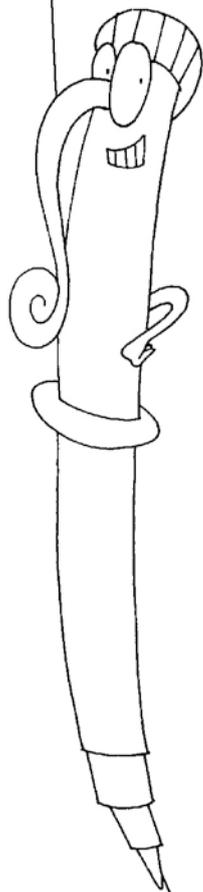
Titolo _____

Spiega chi è la persona che hai scelto di descrivere.

Aspetto fisico (*statura, corporatura, viso, capelli, occhi, naso, bocca*)

Abbigliamento (*Che cosa indossa abitualmente? Predilige qualche colore in particolare?*)

Carattere e comportamento (*Quali sono i suoi pregi? Quali sono le sue abitudini? Che lavoro svolge? Che cosa ti piace di questa persona? Che cosa invece non ti piace?*)



Nome _____ Classe _____ Data _____

© Gruppo Editoriale ELi

MORFOLOGIA

1 15 Inserisci il **monosillabo** adatto.

te • tè

Io prendo il _____. Tu vuoi un caffè?
Vengo con _____ a fare la spesa.

ne • né

Ho mangiato un ovetto di cioccolato, ma _____ vorrei un altro.
Visto che litigate, non do la palla _____ a te _____ a Luca.

da • dà

Giocare con il computer mi _____ un grande divertimento.
Per andare _____ Milano a Roma ho preso l'aereo.

se • sé

Francesco ha sempre con _____ il cellulare.
_____ decidi di venire, telefona!

di • dì

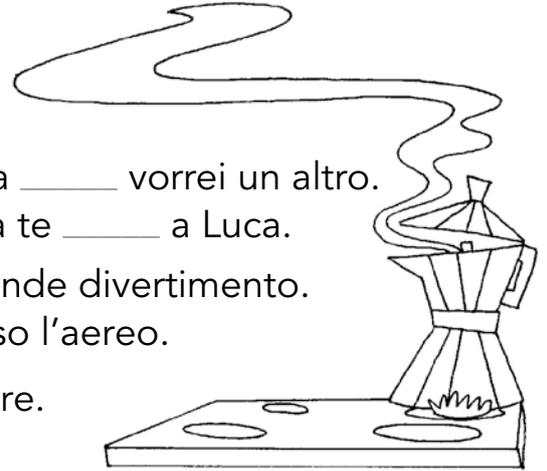
Il dottore mi ha detto _____ prendere lo sciroppo tre volte al _____.

li • lì

Prendo i biscotti che sono _____ sul tavolo e _____ metto nel mobiletto.

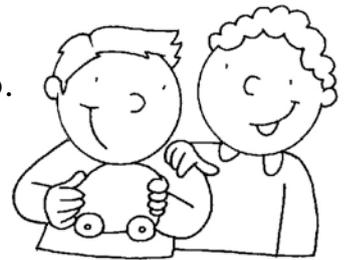
la • là

Guarda _____, arriva _____ nave da crociera.



16 23 Sottolinea **in rosso** gli **aggettivi qualificativi** e **in blu** gli **aggettivi possessivi**.

- Ho perso il mio bel maglione nuovo.
- Il mio amico Gianluca ha ritrovato il suo giocattolo preferito.
- La loro squadra ha vinto un importante torneo.



24 33 Scrivi il **tempo del verbo**.

Avevo _____	Avrai _____	Hanno _____
Fu _____	Ebbe _____	Era _____
Sarà _____	Siamo _____	È _____
Furono _____		

34 Scrivi il **passato remoto** del verbo **VERE, prima persona singolare**.

35 Scrivi il **futuro semplice** del verbo **ESSERE, prima persona singolare**.

SINTASSI

1 8 Sottolinea in rosso il soggetto e in verde il predicato.

- Nel prato sono sbocciati i fiori.
- L'ape ha lasciato l'alveare.
- Il contadino ha raccolto il miele.
- Il contadino ha venduto il miele al mercato.

9 10 Sottolinea le due frasi in cui il soggetto è sottinteso.

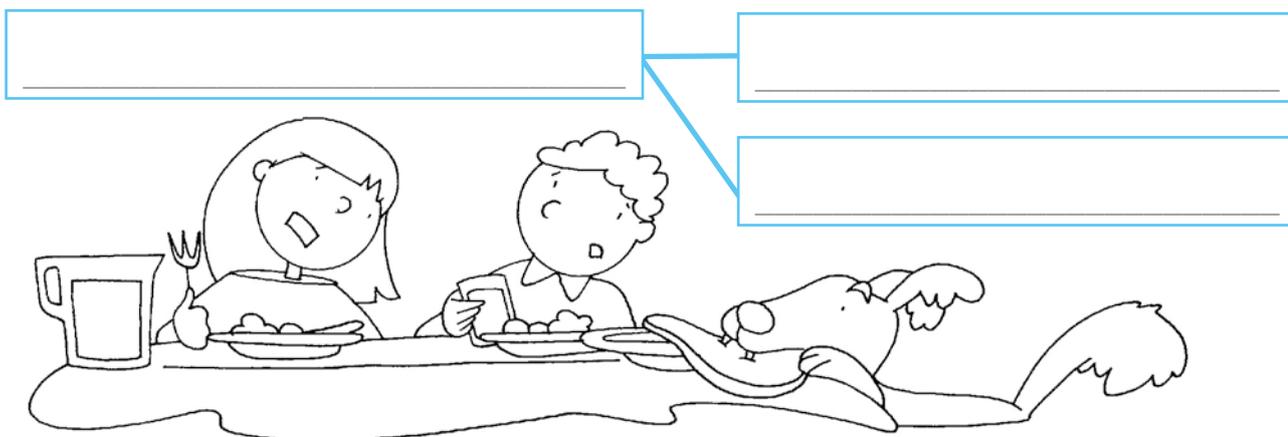
- Il gatto è sul davanzale.
- Ho perso le chiavi di casa.
- Sull'albero un uccellino ha costruito il nido.
- Ieri tu sei stato interrogato.
- Hanno costruito un nuovo palazzo.

◆ Scrivi la frase minima e le espansioni al posto giusto.

11 Il cane ha rubato la bistecca dal piatto.

FRASE MINIMA

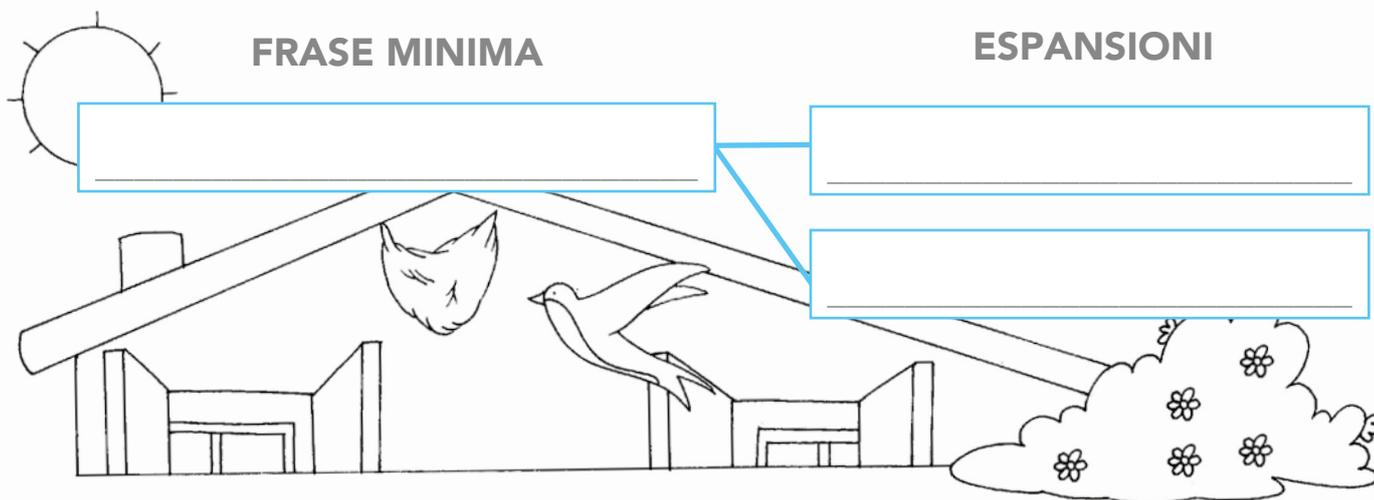
ESPANSIONI



12 A primavera le rondini tornano nel nido.

FRASE MINIMA

ESPANSIONI



ITALIANO

TABELLE VALUTATIVE
CLASSE TERZA

Le tabelle si basano sul numero di errori compiuti dall'allievo o dall'allieva; non tengono conto della situazione di partenza di ciascun bambino/ciascuna bambina, né di bisogni specifici. Vogliono pertanto essere solo un'indicazione di massima per poter valutare il livello raggiunto da ciascun allievo/ciascuna allieva. In sede di valutazione complessiva l'insegnante dovrà tenere conto delle prove oggettive proposte, ma anche delle osservazioni personali che si basano sia sui risultati ottenuti, sia sul percorso globale di ciascun allievo/ciascuna allieva.

Scheda 1 pag. 8	Obiettivi	Livello	Numero errori
Ascoltare e comprendere (8 quesiti)	- Ascoltare e comprendere messaggi di tipo differente.	Avanzato	0
		Intermedio	1-2
		Base	3-4
		In via di prima acquisizione	più di 4

	Obiettivi	Livello
Parlare	- Interagire in situazioni comunicative differenti, esporre esperienze personali e argomenti in modo chiaro.	Fare riferimento alla rubrica valutativa di pag. 5

	Obiettivi	Livello
Leggere	- Leggere scorrevolmente e con intonazione.	Fare riferimento alla rubrica valutativa di pag. 5

Scheda 2 pagg. 9-10	Obiettivi	Livello	Numero errori
Leggere e comprendere (10 quesiti)	- Leggere ad alta voce e comprendere differenti tipo di testo.	Avanzato	0-1
		Intermedio	2-4
		Base	5
		In via di prima acquisizione	più di 5

Scheda 3 pag. 11	Obiettivi	Livello
Riassumere	- Individuare nei testi scritti le informazioni principali e sintetizzarle.	Fare riferimento alla rubrica valutativa di pag. 6

Scheda 4 pag. 12	Obiettivi	Livello
Scrivere	- Scrivere e rielaborare testi di tipo differente, rispettando le convenzioni ortografiche, morfologiche e sintattiche.	Fare riferimento alla rubrica valutativa di pag. 6

Dettato pag. 7	Obiettivi	Livello	Numero errori
Riflettere sulla lingua: ortografia	- Utilizzare le principali convenzioni ortografiche.	Avanzato	0-1
		Intermedio	2-4
		Base	5-10
		In via di prima acquisizione	più di 10

Scheda 5 pag. 13	Obiettivi	Livello	Numero errori
Riflettere sulla lingua: morfologia (35 quesiti)	- Riconoscere e denominare alcune parti del discorso.	Avanzato	0-3
		Intermedio	4-8
		Base	9-17
		In via di prima acquisizione	più di 17

Scheda 6 pag. 14	Obiettivi	Livello	Numero errori
Riflettere sulla lingua: sintassi (12 quesiti)	- Riconoscere e denominare gli elementi fondamentali della frase.	Avanzato	0
		Intermedio	1-3
		Base	4-6
		In via di prima acquisizione	più di 6

OBIETTIVI E RUBRICHE VALUTATIVE

MATEMATICA CLASSE TERZA

Le prove qui proposte mirano a valutare il raggiungimento da parte degli allievi e delle allieve di alcuni obiettivi fondamentali di ciascuna disciplina. Potrebbero non rispecchiare in maniera completa il programma svolto da ciascun insegnante che potrà pertanto utilizzarle in modo flessibile anticipando o posticipando alcune schede, eliminando alcune prove o integrando la valutazione con altre esercitazioni. Per ciascun obiettivo viene fornita la rubrica valutativa che l'insegnante potrà modificare adattandola alla situazione della propria classe.

Nuclei tematici	Obiettivi	In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
Numeri	- Leggere, scrivere, confrontare, ordinare e operare con i numeri naturali e decimali. - Applicare algoritmi di calcolo scritto e strategie di calcolo mentale.	Conosce e opera con i numeri naturali, esegue le 4 operazioni in modo incerto.	Conosce e opera con i numeri naturali e decimali; esegue calcoli scritti in modo generalmente autonomo e abbastanza corretto.	Conosce e opera con i numeri naturali e decimali; esegue calcoli scritti in modo autonomo e corretto. Utilizza alcune strategie di calcolo mentale.	Conosce e opera con i numeri naturali e decimali; esegue calcoli scritti in modo autonomo e corretto. Utilizza le strategie di calcolo mentale in modo produttivo e adatto alla situazione.
Problem solving	- Riconoscere e risolvere problemi.	Con l'aiuto del docente riconosce e risolve situazioni problematiche non complesse.	Riconosce e risolve situazioni problematiche non complesse.	Riconosce e risolve situazioni problematiche in modo autonomo.	Riconosce e risolve situazioni problematiche in piena autonomia, in contesti noti e non noti, argomentando il procedimento utilizzato per la soluzione.

Nuclei tematici	Obiettivi	In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
Spazio e figure	<ul style="list-style-type: none"> - Classificare figure geometriche, descrivendone gli elementi significativi. - Conoscere e classificare linee e angoli. - Calcolare il perimetro di alcuni poligoni. 	Con l'aiuto del docente classifica, denomina e riproduce figure geometriche e calcola il perimetro di semplici figure.	<p>Classifica, denomina e riproduce figure geometriche, linee e angoli e ne conosce le principali caratteristiche.</p> <p>Calcola il perimetro di semplici figure.</p>	<p>Classifica, denomina e riproduce figure geometriche, linee e angoli e ne conosce le caratteristiche.</p> <p>Calcola il perimetro dei poligoni presentati.</p>	<p>Classifica, denomina e riproduce figure geometriche, linee e angoli e ne conosce le caratteristiche in modo rapido, sicuro e in completa autonomia.</p> <p>Calcola con sicurezza il perimetro dei poligoni presentati.</p>
Relazioni e misura	- Misurare grandezze utilizzando sia unità arbitrarie, sia unità di misura e strumenti convenzionali.	Conosce le principali unità di misura ed effettua misurazioni in modo incerto.	Misura e confronta differenti grandezze in modo generalmente autonomo e abbastanza corretto in situazioni note.	Misura e confronta differenti grandezze in modo autonomo e corretto in situazioni note.	Misura e confronta differenti grandezze in modo autonomo, corretto, in situazioni note e non note.
Relazioni, dati e previsioni	- Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle.	Con l'aiuto del docente rappresenta e interpreta classificazioni e stabilisce relazioni; rappresenta, legge e interpreta dati.	Rappresenta e interpreta classificazioni e stabilisce relazioni; rappresenta, legge e interpreta semplici grafici in modo quasi sempre corretto.	Rappresenta e interpreta classificazioni e stabilisce relazioni; rappresenta, legge e interpreta grafici in modo corretto e autonomo.	Rappresenta e interpreta classificazioni e stabilisce relazioni; rappresenta, legge e interpreta grafici in modo sempre sicuro, corretto e autonomo.

NUMERI



1 Come si scrive il numero **settemilaquaranta**?
Segna con una X.

740 7 400

7004 7 040

2 Quale numero è formato da **253**
decine e 2 unità? Segna con una X.

253 255

2532 2530

3 Quale **simbolo** manca?
Segna con una X.

$4\,506 - 1 \square = 4\,406$

u da

h k

5 Quale **proprietà** è stata applicata?
Completa.

$120 : 8 =$ $60 : 4 = 15$

È stata applicata la proprietà

_____.

7 Di quali **proprietà** gode la **sottrazione**?
Segna con una X.

Commutativa

Invariantiva

Commutativa e associativa

Invariantiva e commutativa

4 Quale numero **NON** si può
scrivere utilizzando tutte le cifre
tenute dai bambini?

2478

8742

4872

7024

6 Scrivi in **lettere** il numero dato.

1 240

8 Qual è la **scomposizione** di 1 675?
Segna con una X.

1 h 6 k 7 da 5 u

6 h 7 da 1 u 5 k

5 u 7 da 1 k 6 h

5 k 7 h 1 da 6 u

NUMERI

14 Chi sbaglia? Segna con una X.



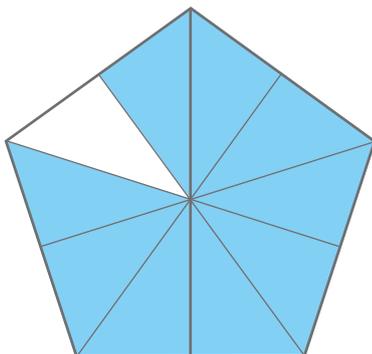
15 Quale numero manca? Completa.

$$9500 : \boxed{\quad} = 95$$

16 Quale numero manca? Completa.

$$3 \times \boxed{\quad} = 3000$$

17 Scrivi la frazione rappresentata dalla parte colorata.

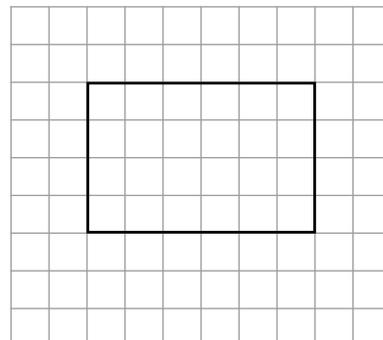


.....

.....

.....

18 Dividi l'intero in modo opportuno e colorane $\frac{2}{3}$.



Nome _____ Classe _____ Data _____

© Gruppo Editoriale ELi

NUMERI

19 Circonda la frazione **decimale**.

$$\frac{10}{13} \quad \frac{4}{10} \quad \frac{3}{4} \quad \frac{100}{150}$$

20 A quale numero corrisponde la frazione $\frac{13}{10}$? Segna con una X.

- 13 1,3
 130 13,10

21 Scrivi un numero decimale maggiore del primo e minore del secondo.

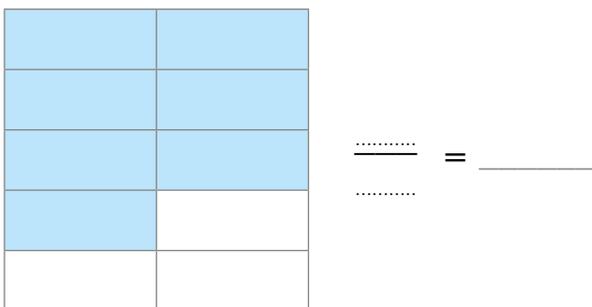
22 Circonda la frazione **impropria**.

$$\frac{12}{13} \quad \frac{13}{12} \quad \frac{12}{12} \quad \frac{1}{13}$$

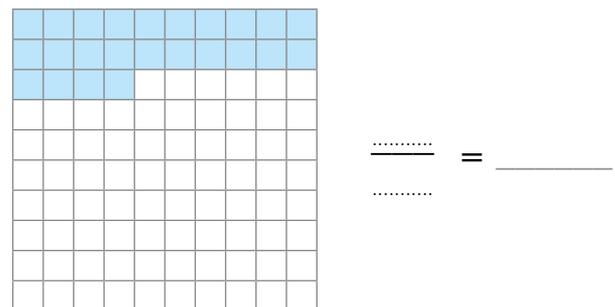
23 Circonda la frazione **apparente**.

$$\frac{30}{6} \quad \frac{30}{31} \quad \frac{31}{30} \quad \frac{10}{11}$$

24 Scrivi la frazione decimale e il numero decimale.



25 Scrivi la frazione decimale e il numero decimale.



26 Qual è la scomposizione **giusta** del numero 12,04?

- 1 da 2 u 4 d
 1 da 2 u 4 c
 1 da 2 u 4 m
 1 u 2 d 4 c

27 Qual è la scomposizione **sbagliata** del numero 20,03?

- 2 decine e 3 centesimi
 20 unità e 3 decimi
 20 unità e 3 centesimi
 2 da 0 u 0 d 3 c

PROBLEMI

1 C'è qualche domanda alla quale **NON** puoi rispondere? Segna con una X.

Una signora compera al supermercato 6 scatole di tonno al costo di € 3,50 l'una. Quanto spende in tutto? Quanto riceve di resto?

- È possibile rispondere a entrambe le domande.
- Non è possibile rispondere a nessuna delle domande.
- Non è possibile rispondere alla prima domanda.
- Non è possibile rispondere alla seconda domanda.



2 Scrivi l'operazione che risolve il problema.

In gelateria Maria ha ordinato un gelato da € 4,20 per sé, un gelato da € 3,00 per Lia e un caffè da € 1,10 per Pino. Quanto ha speso?



3 Leggi e scrivi la domanda nascosta.

Il fornaio ha preparato 12 pizzette con il formaggio e 15 con il prosciutto.

Vende ogni pizzetta a 2 euro. Quanto ricaverà dalla vendita delle pizzette?

◆ **Leggi il problema ed esegui.**

Per la festa della scuola i bambini e le bambine di terza preparano dei braccialetti per adulti e bambini. Ne preparano 14 per i piccoli e 12 per gli adulti. Per fare un braccialetto piccolo vengono usate 15 perline arancioni, per farne uno da adulto si utilizzano 22 perline multicolori.

Quante sono le perline arancioni? Quante sono le palline multicolori?

4 Quali sono i dati per rispondere alla prima domanda?

5 Quali sono i dati per rispondere alla seconda domanda?

6 Risolvi il problema.

Nome _____ Classe _____ Data _____

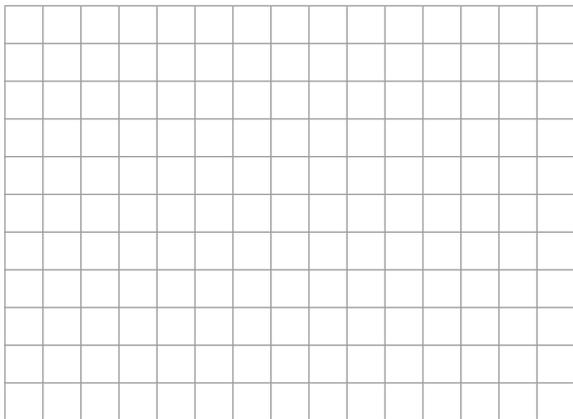
© Gruppo Editoriale ELi

SPAZIO E FIGURE

1 Che cos'è un **angolo**? Segna con una X la definizione giusta.

- L'angolo è la parte di piano compresa tra due semirette che non si incontrano.
- L'angolo è la parte di piano compresa tra due semirette che hanno la stessa origine.
- L'angolo è il punto in cui due semirette si incontrano.
- L'angolo è un segmento molto lungo.

2 Disegna un **angolo ottuso**.

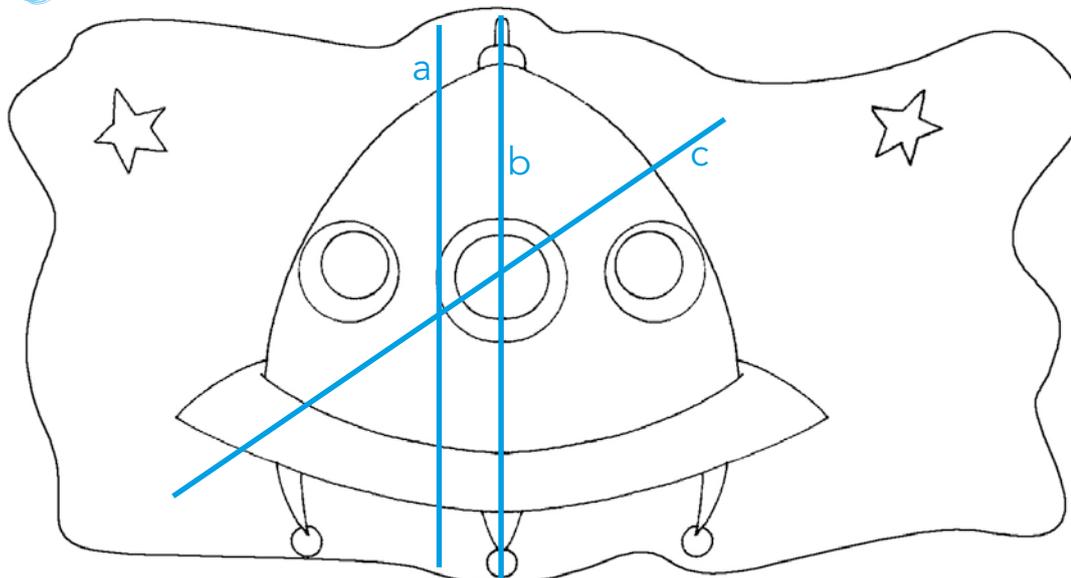


3 Completa segnando con una X.

Due rette perpendicolari, incontrandosi, formano:

- 4 angoli acuti.
- 2 angoli retti e 2 acuti.
- 4 angoli retti.
- 2 angoli ottusi e 2 acuti.

4 Quale retta è l'**asse di simmetria**? Segna con una X.

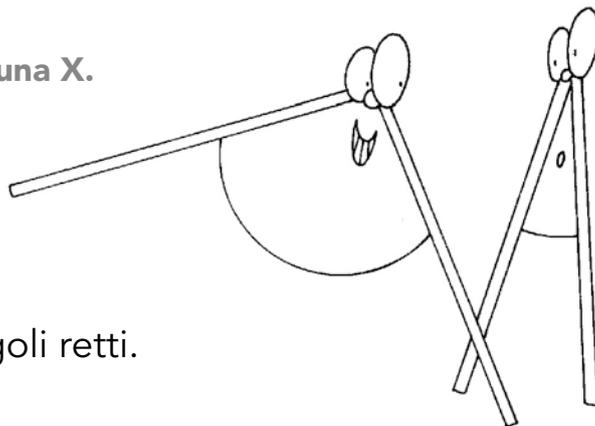


- a
- b
- c
- tutte e tre

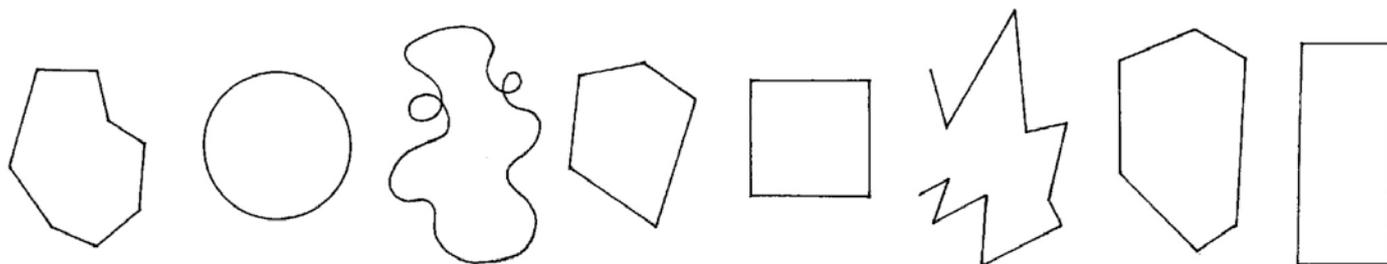
SPAZIO E FIGURE

5 Quale affermazione è **sbagliata**? Segna con una X.

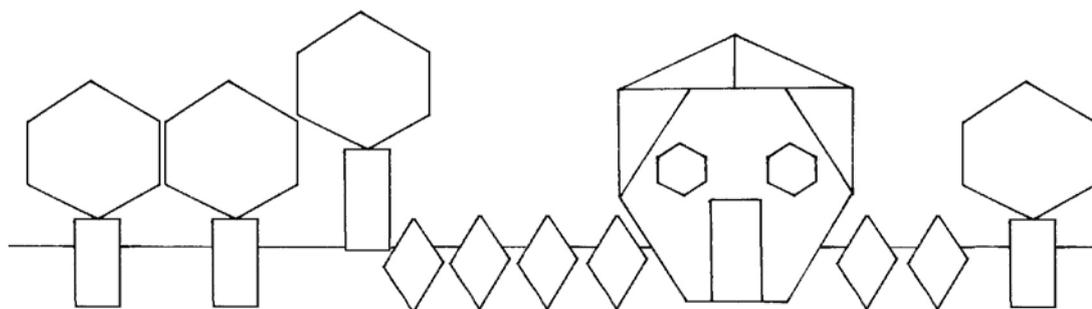
- L'angolo ottuso è maggiore di 90° .
- L'angolo acuto è minore di 90° .
- L'angolo giro misura 180° .
- L'angolo piatto misura come due angoli retti.



6 Quanti sono i **poligoni**? Circondali e scrivi il numero.

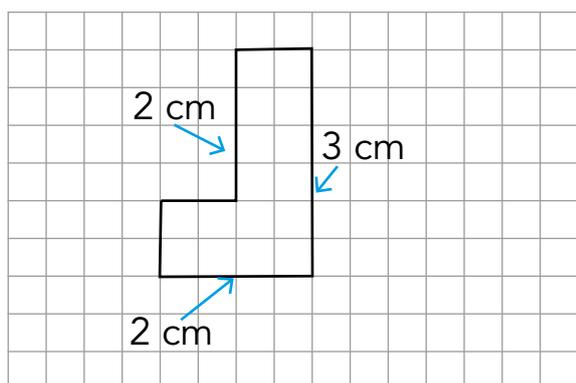


7 Quale figura geometrica compare **5 volte**? Segna con una X.

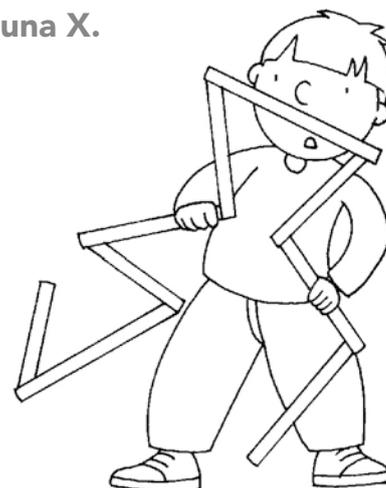


- Triangolo
- Rombo
- Esagono
- Rettangolo
- Cerchio

8 Quanto misura il **perimetro** di questa figura? Segna con una X.



- 8 cm
- 10 cm
- 12 cm
- 14 cm



Nome _____ Classe _____ Data _____

© Gruppo Editoriale ELi

MISURE

1 Quanto manca per formare 1 euro? Segna con una X.

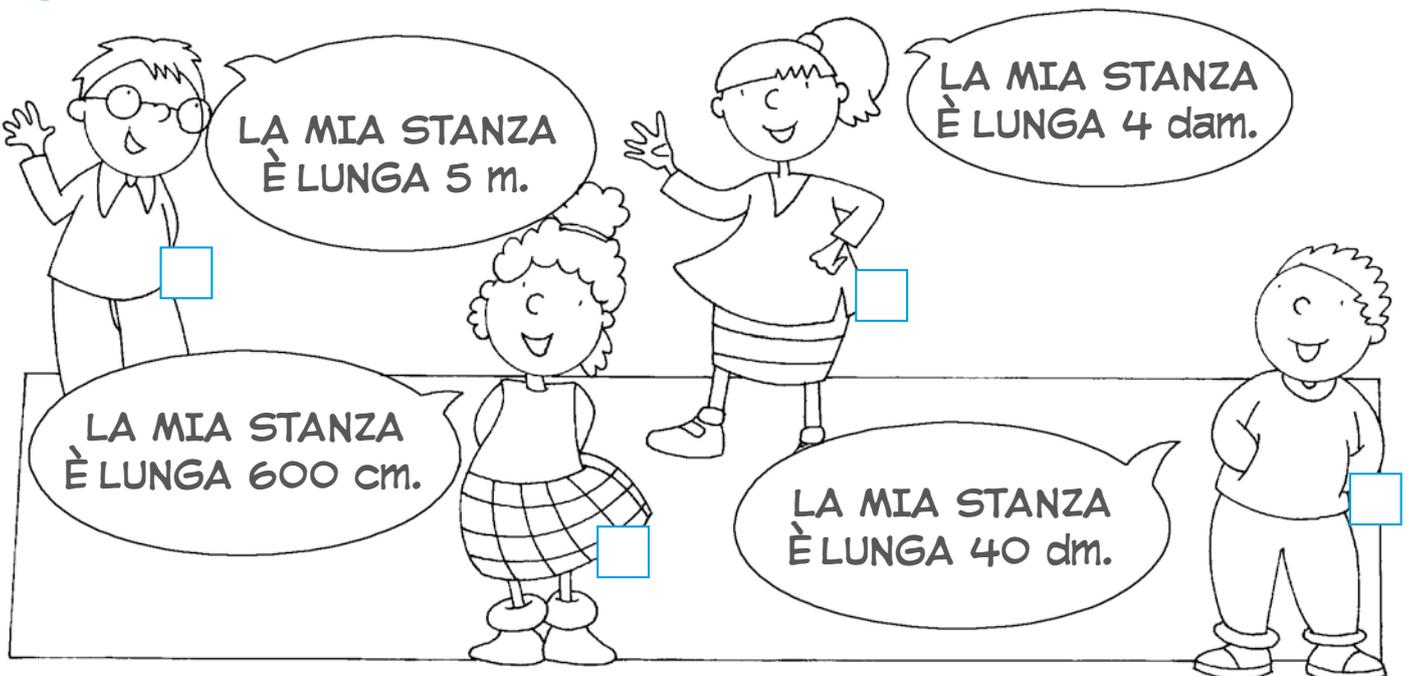


25 centesimi 20 centesimi 15 centesimi 5 centesimi

2 Qual è la quantità di denaro maggiore?

- 3 euro e 2 monete da 20 centesimi
- 4 euro
- 10 monete da 50 centesimi
- 1 euro e 3 monete da 5 centesimi

3 Segna con una X il bambino che fa un'affermazione impossibile.



4 Forma il chilogrammo.

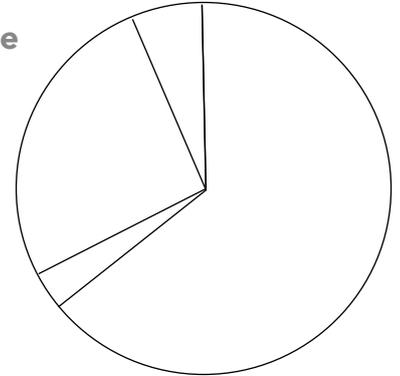
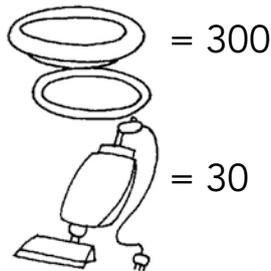
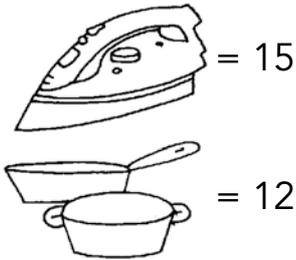
$$8 \text{ hg} + \square \text{ hg} = 1 \text{ kg}$$

5 Completa l'equivalenza.

$$76 \text{ l} = \square \text{ cl}$$

RELAZIONI, DATI E PREVISIONI

1 Osserva le vendite effettuate nel negozio di casalinghi del signor Ugo e colora la parte del grafico che corrisponde alle pentole.

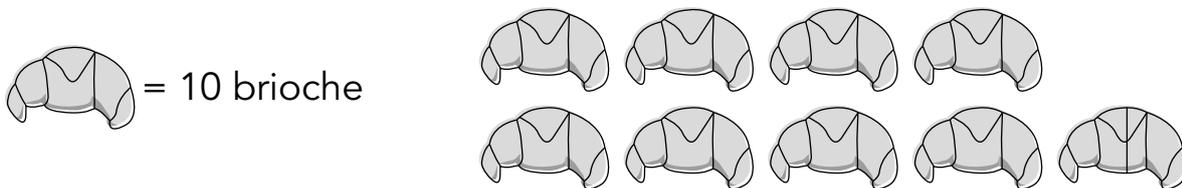


2 Questo grafico rappresenta i giochi preferiti dai bambini e dalle bambine della 3^a A. Osserva e completa.

videogiochi	costruzioni	bambole	macchinine	giochi da tavolo

Il giocattolo che rappresenta la moda è _____.

3 Questo grafico rappresenta le brioche vendute nella settimana nel bar di Nicola. Quante brioche sono state vendute?



4 Rendi vera questa frase.

Io abito a Londra.

5 Nell'acquario di Andrea ci sono almeno 3 pesci rossi. Quanti sono i pesci rossi? Segna con una X.

- 3 Meno di tre
- Più di tre Tre o più di tre

MATEMATICA

**TABELLE VALUTATIVE
CLASSE TERZA**

Le tabelle si basano sul numero di errori compiuti dall'allievo o dall'allieva; non tengono conto della situazione di partenza di ciascun bambino/ciascuna bambina, né di bisogni specifici. Vogliono pertanto essere solo un'indicazione di massima per poter valutare il livello raggiunto da ciascun allievo/ciascuna allieva. In sede di valutazione complessiva l'insegnante dovrà tenere conto delle prove oggettive proposte, ma anche delle osservazioni personali che si basano sia sui risultati ottenuti, sia sul percorso globale di ciascun allievo/ciascuna allieva.

Schede 7, 8, 9, 10 pagg. 20, 21, 22, 23	Obiettivi	Livello	Numero errori
Numeri (27 quesiti)	- Leggere, scrivere, confrontare, ordinare e operare con i numeri naturali e decimali. - Applicare algoritmi di calcolo scritto e strategie di calcolo mentale.	Avanzato	0-1
		Intermedio	2-5
		Base	6-13
		In via di prima acquisizione	più di 13

Scheda 11 pag. 24	Obiettivi	Livello	Numero errori
Problem solving (6 quesiti)	- Riconoscere e risolvere problemi.	Avanzato	0-1
		Intermedio	2
		Base	3
		In via di prima acquisizione	più di 3

Schede 12, 13 pagg. 25, 26	Obiettivi	Livello	Numero errori
Spazio e figure (8 quesiti)	- Classificare figure geometriche, descrivendone gli elementi significativi. - Conoscere e classificare linee e angoli. - Calcolare il perimetro di alcuni poligoni.	Avanzato	0
		Intermedio	1-2
		Base	3-4
		In via di prima acquisizione	più di 4

Scheda 14 pag. 27	Obiettivi	Livello	Numero errori
Relazioni e misura (5 quesiti)	- Misurare grandezze utilizzando sia unità arbitrarie, sia strumenti convenzionali.	Avanzato	0
		Intermedio	1
		Base	2-3
		In via di prima acquisizione	più di 3

Scheda 15 pag. 28	Obiettivi	Livello	Numero errori
Relazioni, dati e previsioni (5 quesiti)	- Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle.	Avanzato	0
		Intermedio	1
		Base	2-3
		In via di prima acquisizione	più di 3

OBIETTIVI E RUBRICHE VALUTATIVE

STORIA CLASSE TERZA

Le prove qui proposte mirano a valutare il raggiungimento da parte degli allievi e delle allieve di alcuni obiettivi fondamentali di ciascuna disciplina. Potrebbero non rispecchiare in maniera completa il programma svolto da ciascun insegnante che potrà pertanto utilizzarle in modo flessibile anticipando o posticipando alcune schede, eliminando alcune prove o integrando la valutazione con altre esercitazioni. Per ciascun obiettivo viene fornita la rubrica valutativa che l'insegnante potrà modificare adattandola alla situazione della propria classe.

Nuclei tematici	Obiettivi	In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
Uso delle fonti e organizzazione delle informazioni	- Confrontare e conoscere alcuni aspetti del passato.	Conosce solo alcuni aspetti che hanno caratterizzato la storia dell'umanità nel Paleolitico e nel Neolitico.	Conosce i principali aspetti che hanno caratterizzato la storia dell'umanità nel Paleolitico e nel Neolitico.	Conosce gli aspetti che hanno caratterizzato la storia dell'umanità nel Paleolitico e nel Neolitico.	Conosce in modo approfondito gli aspetti che hanno caratterizzato la storia dell'umanità nel Paleolitico e nel Neolitico.
Uso delle fonti	- Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato.	Utilizza le fonti per ricavare informazioni con l'aiuto del docente.	Utilizza in modo autonomo le fonti per ricavare informazioni essenziali.	Riconosce e classifica le fonti in modo corretto e con autonomia e le utilizza per ricavare informazioni.	Riconosce e classifica le fonti in modo corretto, preciso e con autonomia e le utilizza per ricavare informazioni.
Produzione	- Esporre con coerenza le conoscenze e i concetti appresi.	Non riesce a individuare e a riferire i punti fondamentali degli argomenti trattati.	Individua i punti fondamentali degli argomenti trattati e li espone in modo esatto, ma non articolato.	Individua i punti fondamentali degli argomenti trattati e li espone in modo chiaro.	Individua i punti fondamentali degli argomenti trattati e li espone utilizzando un linguaggio appropriato e chiaro.

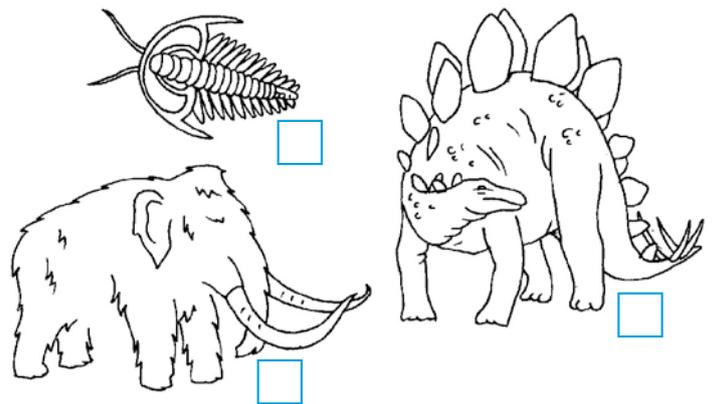
Nome _____ Classe _____ Data _____

© Gruppo Editoriale ELi

IL PALEOLITICO

◆ Completa segnando con una X.

- 1 La lenta trasformazione da scimmia antropomorfa ai vari tipi di homo, fino all'homo sapiens avvenne:
 - nel Paleolitico.
 - nel Neolitico.
- 2 Nel Paleolitico l'uomo:
 - era nomade e si spostava da un posto all'altro.
 - viveva solo nelle foreste.
- 3 Nel Paleolitico l'uomo scheggiava le pietre:
 - utilizzando attrezzi di metallo.
 - percuotendole una contro l'altra.
- 4 Il chopper, l'amigdala e la zagaglia erano:
 - armi da caccia.
 - utensili per la cucina.
- 5 Il primo homo che imparò ad accendere il fuoco fu:
 - l'homo ergaster (erectus).
 - l'homo habilis.
 - l'homo sapiens.
- 6 Durante il Paleolitico gli homo:
 - rimangono solo nel territorio africano.
 - cominciano a migrare verso Asia ed Europa.
- 7 Segna con una X l'animale che sicuramente era già estinto nel Paleolitico.



◆ Segna V (vero) o F (falso).

Gli uomini del Paleolitico...

- 8 dipingevano e incidevano le pareti delle caverne. V F
- 9 non conoscevano il fuoco. V F
- 10 erano cacciatori e raccoglitori. V F
- 11 erano stanziali. V F

IL NEOLITICO

◆ **Completa segnando con una X.**

1 Ciò che segna l'inizio del Neolitico è:

la nascita della scrittura.

la nascita dell'agricoltura.

l'estinzione dei dinosauri.

la posizione eretta degli ominidi.

2 La parola Neolitico significa:

pietra antica.

pietra levigata.

pietra nuova.

pietra utile.

3 Segna con una X dove viveva l'uomo del Neolitico.



◆ **Completa indicando, per ogni affermazione, se si riferisce all'uomo del Paleolitico o del Neolitico.**

	Paleolitico	Neolitico
4 Preparavano indumenti utilizzando le pelli di animali.		
5 Avevano imparato ad accendere il fuoco.		
6 Fabbricavano utensili in terracotta.		
7 Allevavano animali.		
8 Costruivano utensili e armi in selce.		
9 Vivevano in grotte.		
10 Costruivano palafitte.		
11 Avevano introdotto l'uso del baratto.		
12 Lavoravano alcuni metalli.		
13 Coltivavano cereali.		
14 Non erano stanziali.		
15 Utilizzavano il telaio.		

Nome _____ Classe _____ Data _____

© Gruppo Editoriale ELi

LE FONTI

◆ **Scrivi il nome di ciascuno di questi attrezzi utilizzati nel Paleolitico, scegliendo tra: amigdala • zagaglia • chopper.**



1 _____

Ciottoli scheggiati in modo molto rudimentale.

2 _____

Pietra tagliente su entrambe le facce e a forma di mandorla.

3 _____

Bastoni sottili, acuminati, duri e resistenti.

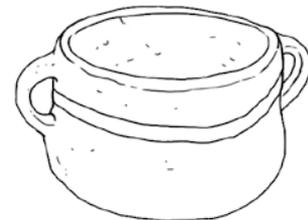
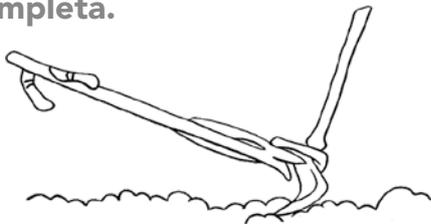
4 Questi attrezzi testimoniano che nel Paleolitico gli uomini:

- non sapevano scheggiare la pietra.
- sapevano scheggiare la pietra.
- non utilizzavano attrezzi.

5 I chopper, le amigdale, le zagaglie conservate nei musei sono fonti:

- visive. orali.
- materiali. scritte.

◆ **Completa.**



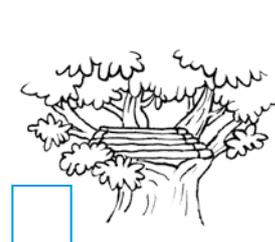
6 Questo disegno rappresenta un _____.

8 Questo disegno rappresenta un _____.

7 Testimonia che nel Neolitico _____.

9 Testimonia che nel Neolitico _____.

10 **Dai un ordine cronologico alle seguenti abitazioni primitive, numerandole da 1 a 4.**



STORIA

**TABELLE VALUTATIVE
CLASSE TERZA**

Le tabelle si basano sul numero di errori compiuti dall'allievo o dall'allieva; non tengono conto della situazione di partenza di ciascun bambino/ciascuna bambina, né di bisogni specifici. Vogliono pertanto essere solo un'indicazione di massima per poter valutare il livello raggiunto da ciascun allievo/ciascuna allieva. In sede di valutazione complessiva l'insegnante dovrà tenere conto delle prove oggettive proposte, ma anche delle osservazioni personali che si basano sia sui risultati ottenuti, sia sul percorso globale di ciascun allievo/ciascuna allieva.

Scheda 16 pag. 33	Obiettivi	Livello	Numero errori
Organizzazione delle informazioni (11 quesiti)	- Confrontare e conoscere alcuni aspetti del passato (il Paleolitico).	Avanzato	0
		Intermedio	1-3
		Base	4-6
		In via di prima acquisizione	più di 6

Scheda 17 pag. 34	Obiettivi	Livello	Numero errori
Organizzazione delle informazioni (15 quesiti)	- Confrontare e conoscere alcuni aspetti del passato (il Neolitico).	Avanzato	0-1
		Intermedio	2-4
		Base	5-7
		In via di prima acquisizione	più di 7

Scheda 18 pag. 35	Obiettivi	Livello	Numero errori
Uso delle fonti (10 quesiti)	- Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato.	Avanzato	0-1
		Intermedio	2-4
		Base	5
		In via di prima acquisizione	più di 5

	Obiettivi	Livello
Produzione	- Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.	Fare riferimento alla rubrica valutativa di pag. 32

OBIETTIVI E RUBRICHE VALUTATIVE

GEOGRAFIA CLASSE TERZA

Le prove qui proposte mirano a valutare il raggiungimento da parte degli allievi e delle allieve di alcuni obiettivi fondamentali di ciascuna disciplina. Potrebbero non rispecchiare in maniera completa il programma svolto da ciascun insegnante che potrà pertanto utilizzarle in modo flessibile anticipando o posticipando alcune schede, eliminando alcune prove o integrando la valutazione con altre esercitazioni. Per ciascun obiettivo viene fornita la rubrica valutativa che l'insegnante potrà modificare adattandola alla situazione della propria classe.

Nuclei tematici	Obiettivi	In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
Orientamento, linguaggio della geo-graficità	<ul style="list-style-type: none"> - Orientarsi nello spazio e sulle carte utilizzando i punti cardinali. - Leggere, denominare e interpretare vari tipi di carte. 	<p>Ha difficoltà a orientarsi utilizzando i punti cardinali.</p> <p>Riconosce, legge e interpreta carte geografiche con l'aiuto del docente.</p>	<p>Si orienta nello spazio utilizzando i punti cardinali in situazioni semplici.</p> <p>Riconosce, legge e interpreta dati e carte geografiche in modo abbastanza corretto.</p>	<p>Si orienta nello spazio utilizzando i punti cardinali in modo corretto.</p> <p>Riconosce, legge e interpreta dati e carte in modo corretto.</p>	<p>Si orienta nello spazio utilizzando i punti cardinali in modo corretto e consapevole.</p> <p>Riconosce, legge e interpreta dati e carte con rapidità e sicurezza.</p>
Paesaggio, regione e sistema territoriale	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano alcuni paesaggi italiani. - Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane. 	<p>Riconosce alcune caratteristiche degli ambienti conosciuti; se guidato riconosce gli interventi umani più evidenti sul territorio.</p>	<p>Riconosce i principali elementi fisici e antropici che concorrono a identificare un paesaggio.</p>	<p>Riconosce in modo adeguato le caratteristiche degli ambienti, conosciuti direttamente e non; riconosce i principali elementi fisici e antropici che concorrono a identificare un paesaggio.</p>	<p>Riconosce in modo preciso e completo le caratteristiche degli ambienti, conosciuti direttamente e non; riconosce gli interventi umani sul territorio e ne comprende le motivazioni.</p>
Produzione	<ul style="list-style-type: none"> - Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite. 	<p>Non riesce a individuare e a riferire i punti fondamentali degli argomenti trattati.</p>	<p>Individua i punti fondamentali degli argomenti trattati e li espone in modo esatto, ma non articolato.</p>	<p>Individua i punti fondamentali degli argomenti trattati e li espone in modo chiaro.</p>	<p>Individua i punti fondamentali degli argomenti trattati e li espone utilizzando un linguaggio appropriato e chiaro.</p>

Nome _____ Classe _____ Data _____

© Gruppo Editoriale ELi

CARTE GEOGRAFICHE

◆ **Scrivi i punti cardinali. Poi completa.**

Map of Sardinia showing the following locations: Sassari, Nuoro, Gennargentu, Oristano, Cagliari. The sea is labeled 'Mar di Sardegna' to the west and 'Mar Tirreno' to the east. Numbered blanks are placed around the map:

- 1 _____
- 2 _____
- 3 _____
- 4 _____

- 5 Il mar Tirreno si trova a _____.
- 6 Il mar di Sardegna si trova a _____.
- 7 Cagliari si trova a _____.
- 8 Il Gennargentu si trova a _____ di Cagliari e
- 9 a _____ di Nuoro.

◆ **Di quale tipo di carta si tratta? Scrivilo.**

10 _____

11 _____

12 _____

◆ **Completa segnando con una X.**

- 13 La carta tematica indica:
 - gli aspetti antropici di un territorio.
 - gli aspetti fisici di un territorio.
 - un particolare aspetto di un territorio.
- 14 La legenda è:
 - l'indicazione del tipo di carta geografica.
 - la spiegazione dei simboli.

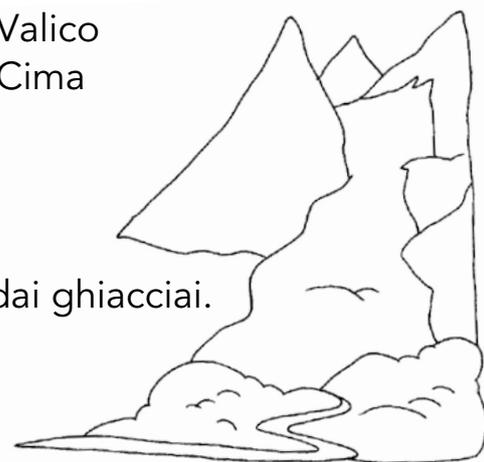
GLI AMBIENTI DI TERRA

◆ **Scrivi il nome dell'ambiente al quale si riferisce ogni definizione.**

- 1 Rilievi che hanno un'altitudine compresa tra i 200 m e i 600 m.
- 2 Rilievi che hanno un'altitudine inferiore ai 200 m.
- 3 Rilievi che hanno un'altitudine superiore ai 600 m.

- 4 Quale tra questi eventi **NON** è collegato alla **formazione delle montagne**? **Sottolinealo.**
- Le lunghe piogge.
 - Il corrugamento della crosta terrestre.
 - I terremoti.
 - Lo spostamento delle zolle che formano la crosta terrestre.

- 5 Quale di questi termini **NON** si riferisce all'**alta montagna**? **Sottolinealo.**
- Versante
 - Terrazzamento
 - Valico
 - Cima



◆ **Rispondi segnando con una X.**

- 6 Che cosa sono le **colline moreniche**?
- Colline formate dall'accumulo di detriti lasciati dai ghiacciai.
- Colline con terra molto scura.
- Colline emerse dal fondo del mare.
- 7 Che cosa sono le **pianure alluvionali**?
- Pianure dove le alluvioni sono frequenti.
- Pianure che si sono formate con i detriti trasportati dalle acque.
- Pianure che si sono formate in seguito a un'alluvione.

8 **12** Per ogni animale o pianta, scrivi l'**ambiente** più adatto.

camoscio



coltivazioni di cereali



cinghiale



rododendro



olivo

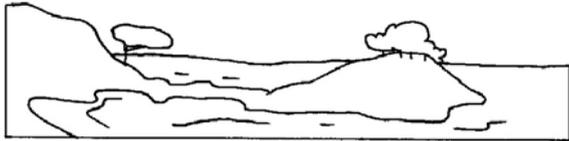


Nome _____ Classe _____ Data _____

© Gruppo Editoriale ELi

GLI AMBIENTI DI ACQUA

1 Osserva e rispondi segnando con una X.



Che cosa rappresenta il disegno?

- Un'isola Un arcipelago
 Una penisola Uno scoglio

Rispondi segnando con una X.

2 Come si chiamano i movimenti del mare dovuti all'azione della Luna?

- Maree Onde Maremoti Tempeste marine

3 Come si chiamano i movimenti del mare dovuti all'azione del vento?

- Uragani Cicloni Onde Maree

Scrivi di che tipo di foce si tratta.



4



5

Completa.

6 Il fiume che si getta in un lago si chiama _____.

7 Il fiume che esce da un lago si chiama _____.

8 In seguito a che cosa si sono formati i laghi costieri? Rispondi segnando con una X.

- A causa dell'uomo che ha scavato dei bacini lungo la costa.
 Per accumulo di detriti sabbiosi lungo la costa.
 A causa dei detriti trasportati dai fiumi.
 A causa delle conche di antichi ghiacciai molto vicini alle coste.

9 Quale tra questi elementi NON appartiene alla flora del lago e del fiume? Circonda.



giunco



fico d'India



tife

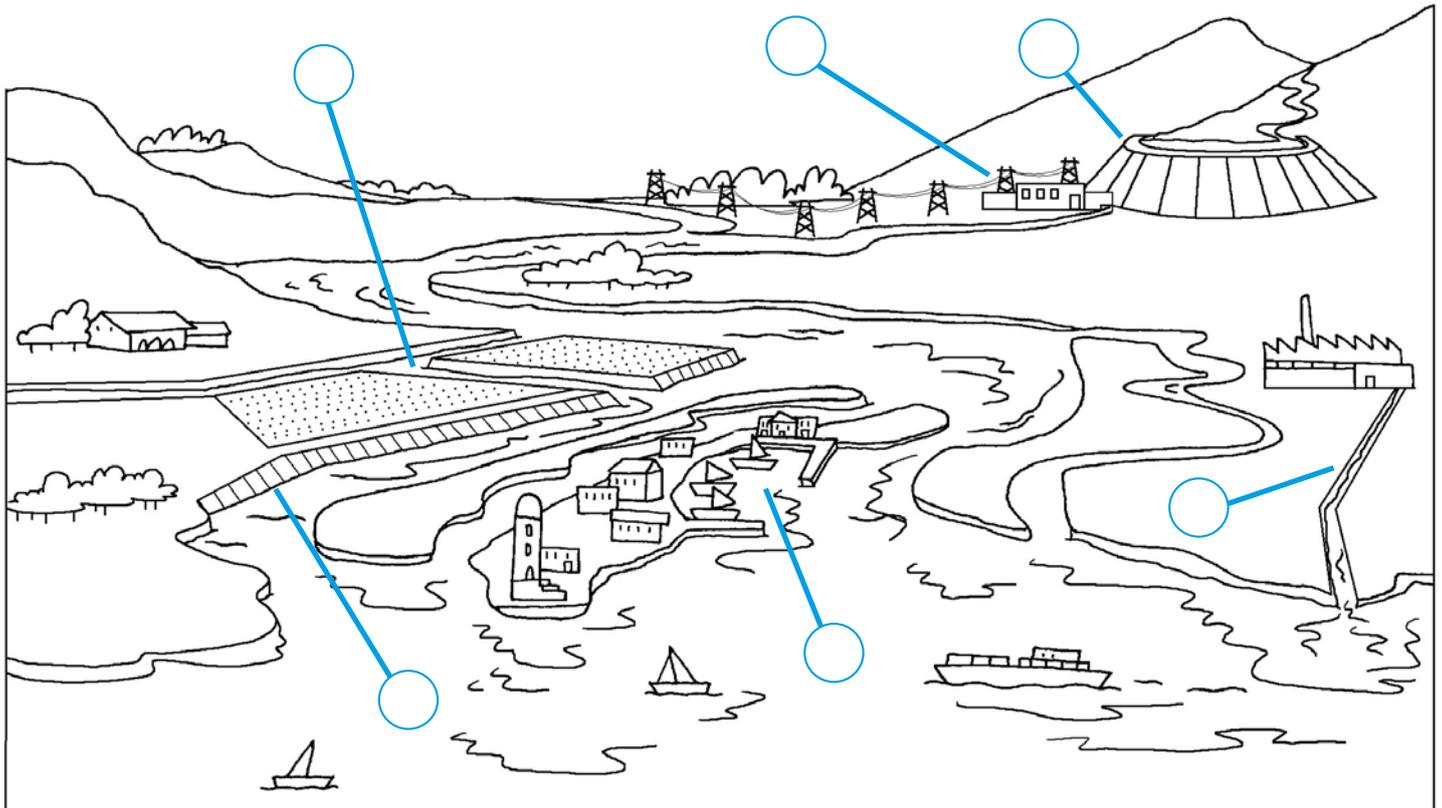


pioppo

L'UOMO E IL TERRITORIO

◆ **Scrivi il numero corrispondente all'elemento antropico disegnato.**

- | | | |
|-----------------|---------------------------------|----------------------------|
| 1 argine | 2 canale di irrigazione | 3 canale di scarico |
| 4 diga | 5 centrale idroelettrica | 6 porto fluviale |



◆ **Scegliendo tra quelli dell'esercizio precedente, scrivi il nome dell'elemento antropico accanto al motivo per cui è stato costruito.**

- 7** Creare un riparo per le imbarcazioni. _____
- 8** Produrre energia sfruttando la forza dell'acqua. _____
- 9** Portare via dalla fabbrica i materiali liquidi di scarto. _____
- 10** Interrompere e regolare il corso del fiume. _____
- 11** Difendere il territorio dalle inondazioni. _____
- 12** Portare l'acqua nei campi. _____

GEOGRAFIA**TABELLE VALUTATIVE
CLASSE TERZA**

Le tabelle si basano sul numero di errori compiuti dall'allievo o dall'allieva; non tengono conto della situazione di partenza di ciascun bambino/ciascuna bambina, né di bisogni specifici. Vogliono pertanto essere solo un'indicazione di massima per poter valutare il livello raggiunto da ciascun allievo/ciascuna allieva. In sede di valutazione complessiva l'insegnante dovrà tenere conto delle prove oggettive proposte, ma anche delle osservazioni personali che si basano sia sui risultati ottenuti, sia sul percorso globale di ciascun allievo/ciascuna allieva.

Scheda 19 pag. 39	Obiettivi	Livello	Numero errori
Orientamento, linguaggio della geo-graficità (14 quesiti)	- Orientarsi nello spazio e sulle carte utilizzando i punti cardinali. - Leggere, denominare e interpretare vari tipi di carte.	Avanzato	0
		Intermedio	1-3
		Base	4-7
		In via di prima acquisizione	più di 7

Scheda 20 pag. 40	Obiettivi	Livello	Numero errori
Paesaggio, regione e sistema territoriale (12 quesiti)	- Conoscere gli elementi fisici che caratterizzano gli ambienti di terra.	Avanzato	0
		Intermedio	1-3
		Base	4-6
		In via di prima acquisizione	più di 6

Scheda 21 pag. 41	Obiettivi	Livello	Numero errori
Paesaggio, regione e sistema territoriale (9 quesiti)	- Conoscere gli elementi fisici che caratterizzano gli ambienti di acqua.	Avanzato	0
		Intermedio	1-2
		Base	3-4
		In via di prima acquisizione	più di 4

Scheda 22 pag. 42	Obiettivi	Livello	Numero errori
Paesaggio, regione e sistema territoriale (12 quesiti)	- Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane.	Avanzato	0
		Intermedio	1-3
		Base	4-6
		In via di prima acquisizione	più di 6

	Obiettivi	Livello
Produzione	- Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.	Fare riferimento alla rubrica valutativa di pag. 38

OBIETTIVI E RUBRICHE VALUTATIVE

SCIENZE CLASSE TERZA

Le prove qui proposte mirano a valutare il raggiungimento da parte degli allievi e delle allieve di alcuni obiettivi fondamentali di ciascuna disciplina. Potrebbero non rispecchiare in maniera completa il programma svolto da ciascun insegnante che potrà pertanto utilizzarle in modo flessibile anticipando o posticipando alcune schede, eliminando alcune prove o integrando la valutazione con altre esercitazioni. Per ciascun obiettivo viene fornita la rubrica valutativa che l'insegnante potrà modificare adattandola alla situazione della propria classe.

Nuclei tematici	Obiettivi	In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
Osservare e sperimentare sul campo Esplorare e descrivere la realtà	- Osservare, analizzare, descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana e formulare ipotesi.	Descrive i fenomeni osservati in modo essenziale; deve essere guidato nel formulare ipotesi.	Descrive i fenomeni osservati in modo essenziale, formulando semplici ipotesi sul loro verificarsi.	Descrive i fenomeni osservati in modo chiaro, formulando semplici ipotesi sul loro verificarsi.	Descrive i fenomeni osservati in modo esauriente e chiaro, formulando ipotesi sul loro verificarsi.
L'uomo, i viventi e l'ambiente	- Riconoscere e descrivere le caratteristiche dei viventi, dei non viventi e le loro interrelazioni.	Rileva solo le caratteristiche più evidenti dei viventi.	Osserva e descrive le principali caratteristiche dei viventi, dei non viventi e le loro interrelazioni.	Osserva e descrive in modo autonomo le caratteristiche dei viventi, dei non viventi e le loro interrelazioni.	Osserva e descrive in modo autonomo e accurato le caratteristiche dei viventi, dei non viventi e le loro interrelazioni, in contesti noti e non noti.
Produzione	- Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.	Non riesce a individuare e a riferire i punti fondamentali degli argomenti trattati.	Individua i punti fondamentali degli argomenti trattati e li espone in modo esatto, ma non articolato.	Individua i punti fondamentali degli argomenti trattati e li espone in modo chiaro.	Individua i punti fondamentali degli argomenti trattati e li espone utilizzando un linguaggio appropriato e chiaro.

Nome _____ Classe _____ Data _____

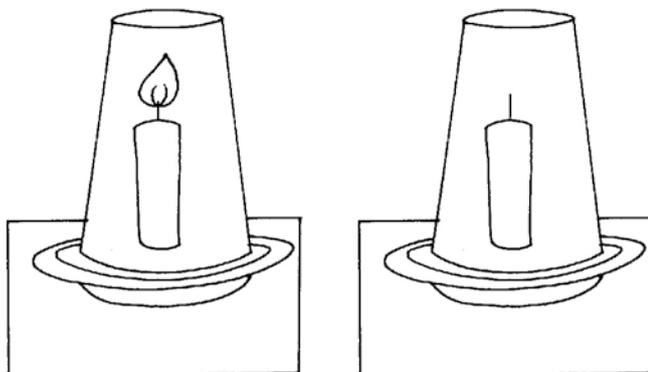
© Gruppo Editoriale ELi

LE IPOTESI

1 Pierino ha ricoperto una foglia della pianta con carta stagnola.

Dopo alcuni giorni che cosa sarà successo?
Segna con una X.

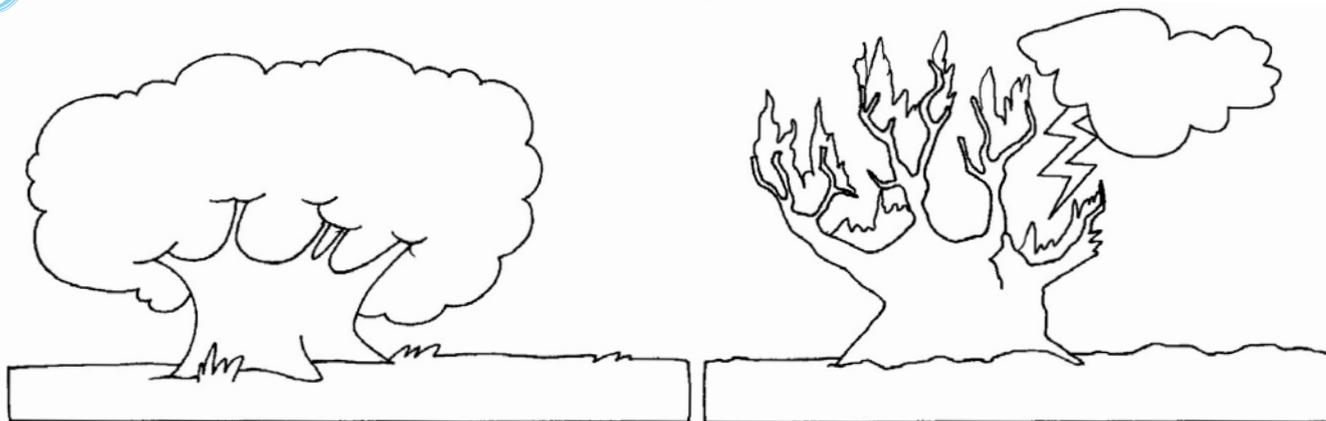
- La foglia e la pianta non si sono modificate.
- La pianta è morta.
- La foglia ha cambiato colore.
- La pianta è cresciuta più rigogliosa.



2 Perché la candela si è spenta?
Segna con una X.

- Perché l'aria è uscita.
- Perché la fiamma ha bruciato tutto l'ossigeno.
- Perché l'aria si è riscaldata troppo.
- Perché la cera si è sciolta.

3 Che cosa ha prodotto il cambiamento? Segna con una X.



- Un terremoto
- Un fulmine
- Un uomo
- Un animale

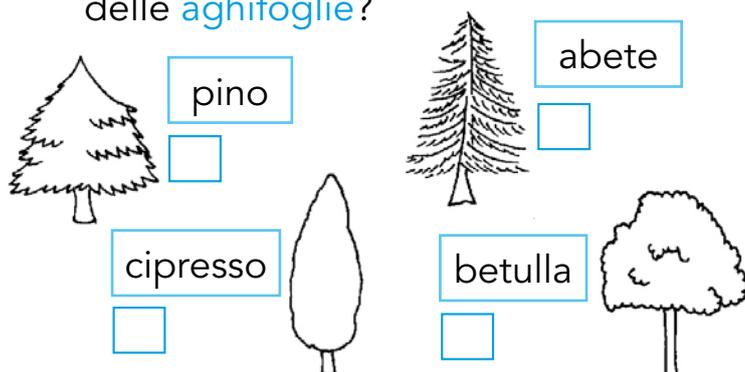
LE PIANTE

◆ Rispondi segnando con una X.

- 1** Perché in inverno molti alberi perdono le foglie?
- Perché l'acqua gela le loro radici.
 - Perché quegli alberi non riescono ad assorbire acqua a sufficienza.
 - Perché le foglie cambiano colore.
 - Perché in inverno le piante muoiono.

- 3** Qual è la **funzione delle foglie**?
- Produrre nutrimento.
 - Produrre frutti.
 - Abbellire la pianta.
 - Rendere stabile la pianta.

- 2** Quale tra queste piante non fa parte delle **aghiifoglie**?

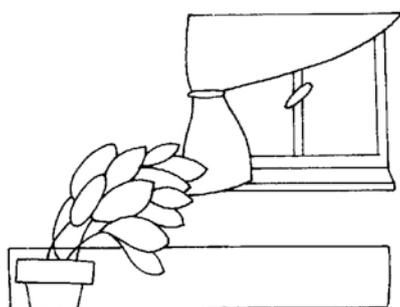


- 4** Qual è la **funzione delle radici**?
- Sostenere la pianta.
 - Produrre il nutrimento e assorbire sali minerali.
 - Riprodurre la pianta.
 - Ancorare la pianta al terreno e assorbire sali minerali.

- 5** Quale tra questi elementi **NON è un frutto**? Circondalo.



- 6** Al ritorno dalle vacanze Giorgio ha trovato la sua pianta in questo modo. Perché? Segna con una X.



- La pianta non ha ricevuto acqua.
- Le foglie si sono dirette verso la luce.
- La pianta era stata lasciata in un posto molto stretto.
- Le foglie si sono messe in posizione di riposo.

Nome _____ Classe _____ Data _____

© Gruppo Editoriale ELi

GLI ANIMALI

7 Che cosa significa il termine **vertebrato**? Segna con una X.

- Che ha la coda. Che ha la colonna vertebrale.
 Che allatta i propri piccoli. Che ha più di 4 zampe.

8 Quale tra questi animali **NON** è un **vertebrato**? Circondalo.

uccello

serpente

mosca

rana



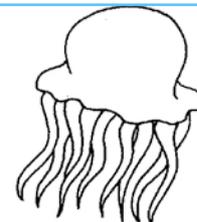
9 Quale tra questi animali **NON** è un **invertebrato**? Circondalo.

corallo

pesce

vongola

medusa



10 Quale, tra queste affermazioni, indica una situazione **possibile**? Segna con una X.

- La rana mangia l'erba.
 Una gazzella cattura un leone.
 La lucertola mangia una mosca.
 La mucca mangia una pecora.

11 Quale, tra queste affermazioni che riguardano il cane, è **falsa**? Segna con una X.

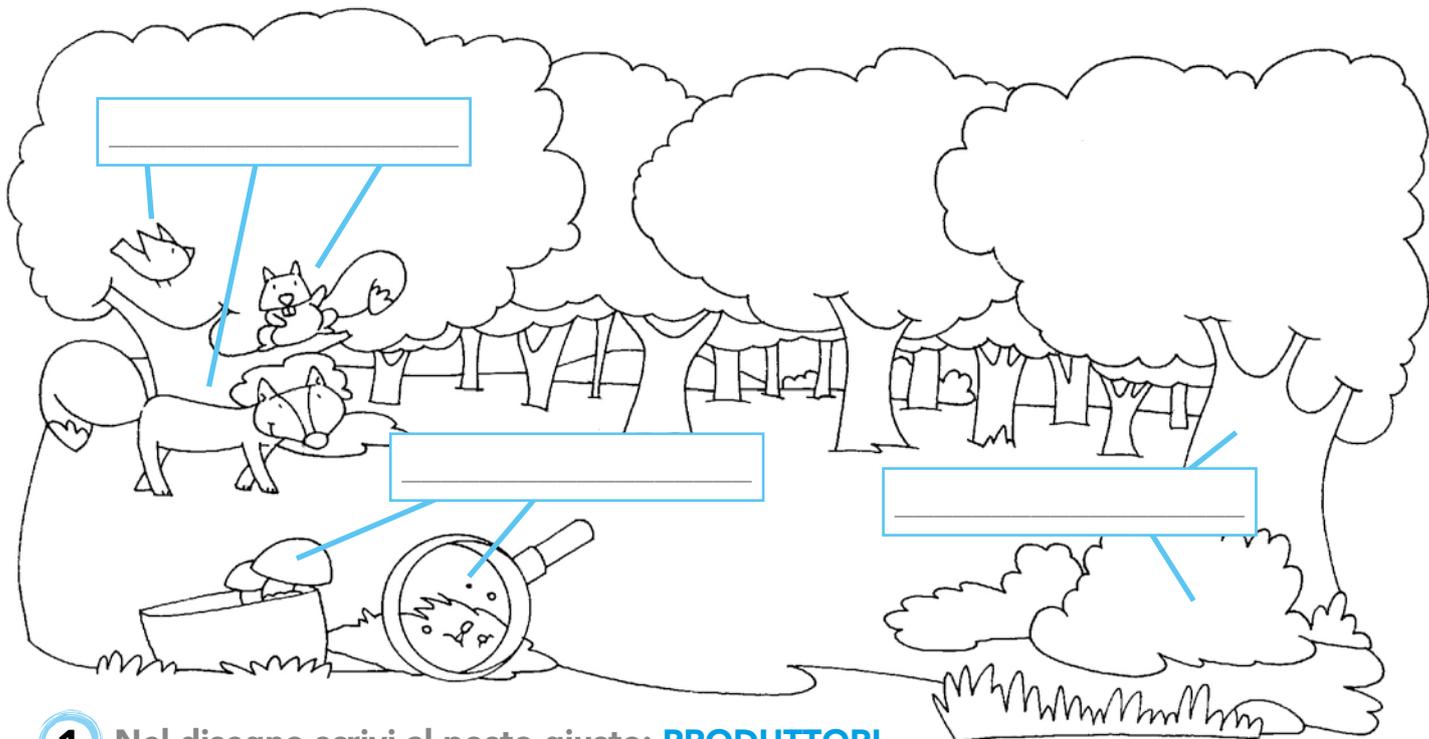
- Ha il corpo ricoperto di peli.
 Ha un olfatto molto sviluppato.
 Depone le uova.
 È un carnivoro.

12 A che cosa servono le **pinne** dei pesci? Segna con una X.

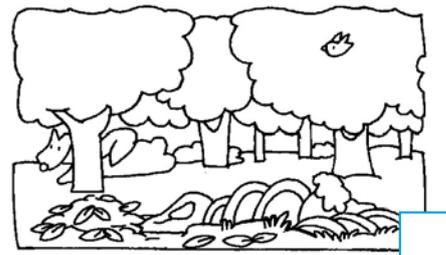
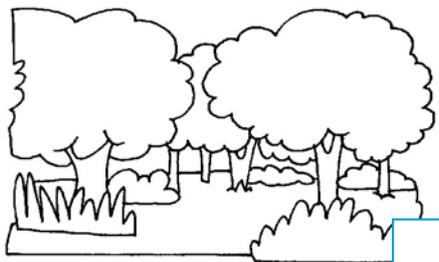
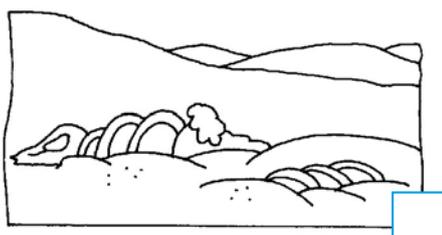
- Per sostenere il pesce. Per cambiare direzione.
 Per respirare. Per la riproduzione.



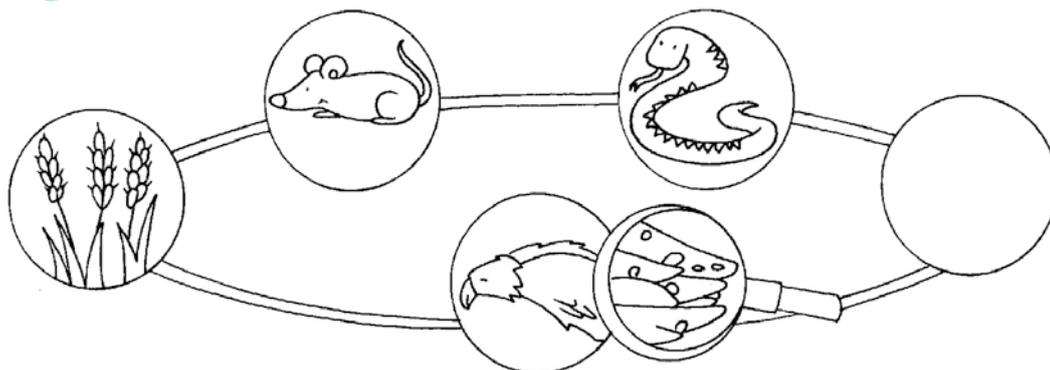
L'ECOSISTEMA



- 1 Nel disegno scrivi al posto giusto: **PRODUTTORI**.
- 2 Nel disegno scrivi al posto giusto: **CONSUMATORI**.
- 3 Nel disegno scrivi al posto giusto: **DECOMPOSITORI**.
- 4 Che cosa accadrebbe nell'ecosistema bosco se scomparissero i produttori? Segna con una X.



- 5 Che cosa inseriresti in questa catena alimentare? Segna con una X.



- Uno scoiattolo
- Una noce
- Un passero
- Un'aquila

SCIENZE TABELLE VALUTATIVE CLASSE TERZA

Le tabelle si basano sul numero di errori compiuti dall'allievo o dall'allieva; non tengono conto della situazione di partenza di ciascun bambino/ciascuna bambina, né di bisogni specifici. Vogliono pertanto essere solo un'indicazione di massima per poter valutare il livello raggiunto da ciascun allievo/ciascuna allieva. In sede di valutazione complessiva l'insegnante dovrà tenere conto delle prove oggettive proposte, ma anche delle osservazioni personali che si basano sia sui risultati ottenuti, sia sul percorso globale di ciascun allievo/ciascuna allieva.

Scheda 23 pag. 47	Obiettivi	Livello	Numero errori
Osservare e sperimentare sul campo Esplorare e descrivere la realtà (3 quesiti)	- Osservare, analizzare, descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana e formulare ipotesi.	Avanzato	0
		Intermedio	1
		Base	2
		In via di prima acquisizione	3

Schede 24, 25 pagg. 48, 49	Obiettivi	Livello	Numero errori
L'uomo, i viventi e l'ambiente (12 quesiti)	- Riconoscere e descrivere le caratteristiche di animali e piante.	Avanzato	0-1
		Intermedio	2-4
		Base	5-6
		In via di prima acquisizione	più di 6

Scheda 26 pag. 50	Obiettivi	Livello	Numero errori
L'uomo, i viventi e l'ambiente (5 quesiti)	- Riconoscere e descrivere le caratteristiche dei viventi, dei non viventi e le loro interrelazioni.	Avanzato	0
		Intermedio	1
		Base	2-3
		In via di prima acquisizione	più di 3

	Obiettivi	Livello
Produzione	- Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.	Fare riferimento alla rubrica valutativa di pag. 46

OBIETTIVI E RUBRICHE VALUTATIVE

EDUCAZIONE CIVICA CLASSE TERZA

Le prove qui proposte mirano a valutare il raggiungimento da parte degli allievi e delle allieve di alcuni obiettivi fondamentali di ciascuna disciplina. Potrebbero non rispecchiare in maniera completa il programma svolto da ciascun insegnante che potrà pertanto utilizzarle in modo flessibile anticipando o posticipando alcune schede, eliminando alcune prove o integrando la valutazione con altre esercitazioni. Per ciascun obiettivo viene fornita la rubrica valutativa che l'insegnante potrà modificare adattandola alla situazione della propria classe.

Nuclei tematici	Obiettivi	In via di prima acquisizione	Base	Intermedio	Avanzato
Costituzione	- Conoscere i principi fondamentali della Costituzione e della organizzazione dello Stato italiano.	Si avvia a conoscere alcuni principi fondamentali della Costituzione e della organizzazione dello Stato italiano.	Conosce solo alcuni principi fondamentali della Costituzione e della organizzazione dello Stato italiano.	Conosce abbastanza bene i principi fondamentali della Costituzione e della organizzazione dello Stato italiano.	Conosce bene i principi fondamentali della Costituzione e della organizzazione dello Stato italiano.
Agenda 2030	- Conoscere i comportamenti corretti per tutelare l'ambiente.	Conosce solo pochi comportamenti corretti per tutelare l'ambiente.	Conosce solo alcuni comportamenti corretti per tutelare l'ambiente.	Conosce i principali comportamenti corretti per tutelare l'ambiente.	Conosce bene i comportamenti corretti per tutelare l'ambiente e li ha interiorizzati.
Competenza digitale	- Conoscere alcune funzioni degli strumenti tecnologici di maggiore utilizzo.	Se guidato, inizia a conoscere alcune funzioni degli strumenti tecnologici.	Inizia a conoscere alcune funzioni degli strumenti tecnologici.	Conosce abbastanza bene alcune funzioni degli strumenti tecnologici.	Conosce bene alcune funzioni degli strumenti tecnologici.

LA COSTITUZIONE ITALIANA I SIMBOLI DELLO STATO ITALIANO

◆ Completa segnando con una X.

- 1 La **Costituzione** è:
- il libro su cui sono scritti i nomi di tutti i Presidenti della Repubblica.
 - la legge fondamentale dello Stato italiano.
 - il libro in cui sono raccolte tutte le leggi italiane.
 - il libro su cui sono scritti i nomi di tutti i deputati/le deputate e i senatori/le senatrici.

- 2 A **capo della Repubblica Italiana** c'è:
- il Presidente.
 - il Parlamento.
 - il re.
 - il senatore più anziano.

- 3 I **colori della bandiera italiana** sono:
- bianco, rosso, verde.
 - rosso, bianco, verde.
 - verde, bianco, rosso.
 - bianco, verde, rosso.

- 4 L'**inno nazionale** italiano inizia con le parole:
- Stringiamci a coorte, siam pronti alla morte...
 - Dov'è la Vittoria? Le porga la chioma...
 - Fratelli d'Italia, l'Italia s'è desta...
 - Dell'elmo di Scipio s'è cinta la testa...

- 5 La **forma di governo** dell'Italia è:
- monarchia.
 - dittatura.
 - repubblica.
 - impero.

◆ Colora la tua regione.



◆ Completa.

- 6 La **capitale** d'Italia è _____.
- 7 L'Italia è divisa in 20 _____.

Nome _____ Classe _____ Data _____

© Gruppo Editoriale ELi

RIDURRE L'INQUINAMENTO

◆ In ogni coppia di situazioni segna quella che aiuta a **salvaguardare l'ambiente**.

1

Fare il bagno e usare tanto bagnoschiuma.



Fare la doccia e usare poco sapone.



2

Raccogliere l'olio usato per friggere e portarlo nei punti di raccolta.



Versare l'olio usato per friggere nello scarico del lavandino.



◆ Segna con una X le azioni che **diminuiscono l'inquinamento dell'aria**.

3

Costruire case sempre più grandi.

4

Stare chiusi in casa.

5

Controllare in modo regolare gli impianti di riscaldamento delle case.

6

Diminuire il riscaldamento delle case.

7

Produrre energia elettrica non inquinante (energia eolica o solare).

8

Piantare nuovi alberi.

◆ Segna con una X ciò che anche tu puoi fare per **diminuire l'inquinamento ambientale**.

9

Spegnere sempre la luce quando non occorre.

10

Andare a piedi o usare i mezzi pubblici anziché l'automobile.

11

Non giocare mai.

12

Non gettare le pile esaurite nella spazzatura.

13

Riciclare tutto il materiale possibile.

IL PROGRAMMA PER LA VIDEOSCRITTURA

Il computer ti può aiutare a migliorare nell'ortografia.

- 1 Che cosa puoi fare per controllare se una parola è scritta nel modo corretto? Completa segnando con una X.

Scrivi con il computer una parola e poi clicchi su:



- 2 Che cosa digiti se vuoi ingrandire il corpo della scrittura come nell'esempio?

pane **pane**



- ◆ Se vuoi trasformare un'intera parola dal minuscolo al maiuscolo, come nell'esempio, devi eseguire alcune azioni nell'ordine giusto. Numerale da 1 a 5.

mela **MELA**

- 3 Evidenzio la parola da trasformare utilizzando il tasto sinistro del mouse e trascinando l'astina lampeggiante.
- 4 Posiziono il puntatore sulla parola da evidenziare.
- 5 Posiziono il puntatore su Aa.
- 6 Nella finestra scelgo "TUTTO MAIUSCOLO" e clicco.
- 7 Clicco su Aa con il tasto sinistro del mouse.

EDUCAZIONE CIVICA TABELLE VALUTATIVE

CLASSE TERZA

Le attività proposte in queste schede di valutazione vertono solo su alcuni aspetti della programmazione relativa all'Educazione Civica. Vogliono essere solo un'indicazione di massima per poter valutare il livello raggiunto da ciascun allievo/ciascuna allieva. In sede di valutazione complessiva l'insegnante dovrà tenere conto delle prove oggettive proposte, ma anche delle osservazioni personali che si basano sui risultati ottenuti, sul percorso globale di ciascun allievo/ciascuna allieva e sul suo comportamento.

Scheda 27 pag. 54	Obiettivi	Livello	Numero errori
Costituzione (8 quesiti)	- Conoscere i principi fondamentali della Costituzione e dell'organizzazione dello Stato italiano.	Avanzato	0
		Intermedio	1-2
		Base	3-4
		In via di prima acquisizione	più di 4

Scheda 28 pag. 55	Obiettivi	Livello	Numero errori
Agenda 2030 (13 quesiti)	- Conoscere comportamenti corretti per tutelare l'ambiente.	Avanzato	0
		Intermedio	1-3
		Base	4-6
		In via di prima acquisizione	più di 6

Scheda 29 pag. 56	Obiettivi	Livello	Numero errori
Competenza digitale (7 quesiti)	- Conoscere alcune funzioni degli strumenti tecnologici di maggiore utilizzo.	Avanzato	0
		Intermedio	1-2
		Base	3
		In via di prima acquisizione	più di 3

