

**KIT**

**DI**

# **VALUTAZIONE**

**4**

**secondo  
quadrimestre**

- Obiettivi e rubriche valutative
- Schede di verifica
- Tabelle valutative
- Griglie di valutazione

**ITALIANO**

**MATEMATICA**

**STORIA**

**GEOGRAFIA**

**SCIENZE**

**EDUCAZIONE CIVICA**

# INDICE

|   |    |
|---|----|
| <b>Strumenti per la valutazione</b>             | 3  |
| <b>Italiano • Secondo quadrimestre</b>          |    |
| Obiettivi e rubriche valutative                 | 5  |
| Lettura dell'insegnante                         | 7  |
| Schede operative                                | 8  |
| Tabelle valutative                              | 15 |
| Valutazione                                     | 17 |
| <b>Matematica • Secondo quadrimestre</b>        |    |
| Obiettivi e rubriche valutative                 | 18 |
| Schede operative                                | 20 |
| Tabelle valutative                              | 28 |
| Valutazione                                     | 30 |
| <b>Storia • Secondo quadrimestre</b>            |    |
| Obiettivi e rubriche valutative                 | 31 |
| Schede operative                                | 32 |
| Tabelle valutative                              | 39 |
| Valutazione                                     | 41 |
| <b>Geografia • Secondo quadrimestre</b>         |    |
| Obiettivi e rubriche valutative                 | 42 |
| Schede operative                                | 44 |
| Tabelle valutative                              | 48 |
| Valutazione                                     | 50 |
| <b>Scienze • Secondo quadrimestre</b>           |    |
| Obiettivi e rubriche valutative                 | 51 |
| Schede operative                                | 52 |
| Tabelle valutative                              | 55 |
| Valutazione                                     | 56 |
| <b>Educazione Civica • Secondo quadrimestre</b> |    |
| Obiettivi e rubriche valutative                 | 57 |
| Schede operative                                | 58 |
| Tabelle valutative                              | 61 |
| Valutazione                                     | 62 |

## Strumenti per la valutazione

### L'ordinanza ministeriale 172 - del 4.12.2020

L'ordinanza ministeriale del 4.12.2020 ha portato modifiche nel sistema di valutazione da adottare nella Scuola Primaria.

Riportiamo alcune parti dell'ordinanza che chiariscono alcune modalità da seguire.

Dall'art. 3

*A decorrere dall'anno scolastico 2020/2021 la valutazione periodica e finale degli apprendimenti è espressa, per ciascuna delle discipline di studio previste dalle Indicazioni Nazionali, ivi compreso l'insegnamento trasversale di Educazione Civica di cui alla legge 20 agosto 2019, n. 92, attraverso un giudizio descrittivo riportato nel documento di valutazione, nella prospettiva formativa della valutazione e della valorizzazione del miglioramento degli apprendimenti. [...]*

*La valutazione in itinere, in coerenza con i criteri e le modalità di valutazione definiti nel Piano triennale dell'Offerta Formativa, resta espressa nelle forme che il docente ritiene opportune e che restituiscano all'alunno, in modo pienamente comprensibile, il livello di padronanza dei contenuti verificati. [...]*

*I giudizi descrittivi, di cui al comma 1, sono riferiti agli obiettivi oggetto di valutazione definiti nel curriculum d'istituto, e sono riportati nel documento di valutazione. [...]*

*I giudizi descrittivi da riportare nel documento di valutazione sono correlati ai seguenti livelli di apprendimento, in coerenza con i livelli e i descrittori adottati nel Modello di certificazione delle competenze, e riferiti alle dimensioni indicate nelle Linee Guida:*

- a) In via di prima acquisizione*
- b) Base*
- c) Intermedio*
- d) Avanzato*

In base all'ordinanza i docenti dovranno perciò modificare i modi in cui sono espresse le valutazioni nel documento di valutazione che viene consegnato alle famiglie, ma non necessariamente anche nelle valutazioni in itinere.

## Come utilizzare gli strumenti di valutazione

### Il materiale fornito

Viene fornito il seguente materiale per ciascuna disciplina:

- rubriche valutative
- schede per gli allievi e le allieve
- tabelle per la valutazione dei risultati
- tabella riassuntiva dei risultati

### Le rubriche valutative

In ciascuna rubrica valutativa l'insegnante troverà:

- l'indicazione del nucleo tematico
- gli obiettivi da valutare in quel periodo
- l'indicazione dei risultati che corrispondono a ciascuno dei 4 livelli

L'insegnante potrà modificare gli obiettivi e anche le rubriche valutative per adattarle al suo stile d'insegnamento e alla realtà della sua classe.

La maggior parte degli obiettivi potrà essere agevolmente valutata attraverso le schede fornite.

Per altri obiettivi non valutabili attraverso l'uso di schede (ad esempio la capacità di riferire oralmente quanto imparato) sono fornite comunque rubriche valutative che definiscono i livelli da raggiungere.

Riguardo al linguaggio utilizzato riportiamo la precisazione, che facciamo nostra, contenuta nelle Linee Guida relative all'ordinanza ministeriale del 4.12.2020: *Nel testo si trovano termini quali: «bambini, bambine, alunni, allievi...». Si considera tale scelta una semplificazione di scrittura, mentre nell'azione educativa occorre considerare la persona nella sua peculiarità e specificità, anche di genere.*

Per semplificare la scrittura, nell'esplicitazione dei livelli viene utilizzata solo la formulazione al maschile.

Ciascun insegnante potrà naturalmente riscrivere sia gli obiettivi sia le intere rubriche valutative adattandole non solo nei contenuti, ma anche nella forma e nel linguaggio.

## **Le schede**

In ciascuna scheda l'insegnante potrà riportare la propria valutazione, determinata autonomamente o utilizzando le tabelle valutative che si trovano al termine di ciascun gruppo di schede.

Nelle tabelle valutative, per rendere più agevole il conteggio, si fa riferimento al numero di errori compiuto da ciascun allievo e ciascuna allieva; è bene però che l'insegnante non indichi, nella valutazione rivolta al bambino e alla bambina, il numero di errori, ma il numero di risposte giuste, per sottolineare l'impegno di ciascuno e ciascuna.

È importante anche sollecitare i bambini e le bambine ad autovalutare il proprio lavoro.

Imparare a riflettere sulle difficoltà incontrate è il primo passo per superarle!

Perciò a piè pagina è inserita una parte dedicata all'autovalutazione.

## **Le tabelle di valutazione**

Le tabelle di valutazione sono basate sul numero di errori compiuti in rapporto al numero di item proposti.

L'insegnante talvolta troverà differenze nelle tabelle valutative, anche a parità di numero di item.

Ciò è dovuto al fatto che si è tenuto conto anche della difficoltà degli item stessi.

## **La tabella riassuntiva**

La tabella riassuntiva permette di riportare i risultati conseguiti da ciascun bambino e ciascuna bambina nei differenti nuclei tematici della disciplina, per monitorare la situazione complessiva di ciascuno e ciascuna.

# OBIETTIVI E RUBRICHE VALUTATIVE

## ITALIANO CLASSE QUARTA

Le prove qui proposte mirano a valutare il raggiungimento da parte degli allievi e delle allieve di alcuni obiettivi fondamentali di ciascuna disciplina. Potrebbero non rispecchiare in maniera completa il programma svolto da ciascun insegnante che potrà pertanto utilizzarle in modo flessibile anticipando o posticipando alcune schede, eliminando alcune prove o integrando la valutazione con altre esercitazioni. Per ciascun obiettivo viene fornita la rubrica valutativa che l'insegnante potrà modificare adattandola alla situazione della propria classe.

| Nuclei tematici              | Obiettivi   | In via di prima acquisizione   | Base   | Intermedio   | Avanzato  |
|------------------------------|---|--|--|--|---|
| <b>Ascoltare</b>             | - Ascoltare e comprendere messaggi e testi di tipo differente.                    | Ascolta e comprende parzialmente testi di vario tipo, cogliendone solo le informazioni essenziali. | Ascolta testi di vario tipo, cogliendone le informazioni esplicite, l'ordine logico e cronologico. | Ascolta e comprende testi di vario tipo cogliendone le informazioni esplicite e implicite, l'ordine logico e cronologico.                                | Ascolta e comprende testi di vario tipo cogliendone sempre tutte le informazioni, lo scopo dell'autore e l'intenzione comunicativa.     |
| <b>Parlare</b>               | - Esporre esperienze personali e argomenti in modo chiaro e coeso.                | Prende la parola solo se sollecitato. Racconta in modo confuso esperienze personali.               | Racconta esperienze rispettando in modo sufficiente l'ordine logico e cronologico.                 | Racconta in modo sufficientemente chiaro e coeso esperienze, brani ascoltati o letti, conoscenze su argomenti rispettando l'ordine logico e cronologico. | Racconta in modo chiaro e coeso esperienze, brani ascoltati o letti, conoscenze su argomenti rispettando l'ordine logico e cronologico. |
| <b>Leggere</b>               | - Leggere ad alta voce scorrevolmente e con intonazione differenti tipi di testo. | Legge molto lentamente.  | Legge in modo scorrevole, ma senza intonazione.  | Legge in modo scorrevole e con sufficiente intonazione.  | Legge in modo scorrevole e con espressività.  |
| <b>Leggere e comprendere</b> | - Comprendere differenti tipi di testo.   | Nei testi letti in modo autonomo comprende solo alcune informazioni.                               | Nei testi letti in modo autonomo comprende le informazioni principali.                             | Nei testi letti in modo autonomo comprende in modo adeguato tutte le informazioni.   | Comprende le informazioni in qualsiasi contesto ed esprime un giudizio su ciò che legge.  |

| Nuclei tematici                                       | Obiettivi   | In via di prima acquisizione   | Base  | Intermedio   | Avanzato  |
|---|---|--|---|--|---|
| <b>Scrivere</b>                                       | - Scrivere e rielaborare testi di tipo differente, in modo coerente e coeso.  | Scrive testi relativi a esperienze personali utilizzando frasi poco strutturate, ortograficamente scorrette. | Scrive testi di tipo differente utilizzando semplici frasi strutturate, con pochi errori di ortografia.       | Scrive testi di tipo differente utilizzando frasi complete e abbastanza ricche, ortograficamente e sintatticamente corrette.     | Scrive testi di tipo differente in modo coerente e coeso.   |
| <b>Riassumere</b>                                     | - Individuare nei testi scritti le informazioni principali e sintetizzarle.   | Ha il concetto di sequenze, ma non sa individuare le sequenze principali.                                    | Divide un brano in sequenze, in ognuna individua l'informazione principale.                                   | Divide un brano in sequenze, in ognuna individua l'informazione principale e la riporta in forma di frase chiave.                | Divide un brano in sequenze, in ognuna individua l'informazione principale e la riporta in forma di frase chiave. Collega le frasi chiave per stendere un riassunto.                                |
| <b>Riflettere sulla lingua: ortografia</b>            | - Riconoscere e applicare le regole ortografiche.   | Conosce parzialmente le principali convenzioni ortografiche.   | Conosce e utilizza in modo essenziale le principali convenzioni ortografiche.                                 | Utilizza in modo generalmente corretto le convenzioni ortografiche.  | Utilizza con padronanza e piena autonomia tutte le convenzioni ortografiche.  |
| <b>Riflettere sulla lingua: morfologia e sintassi</b> | - Riconoscere e denominare le categorie grammaticali e, dal punto di vista sintattico, gli elementi fondamentali della frase. | Se aiutato, riconosce le principali categorie grammaticali e gli elementi fondamentali della frase.          | Riconosce le principali categorie grammaticali e gli elementi fondamentali della frase: soggetto e predicato. | Riconosce tutte le categorie grammaticali presentate e gli elementi fondamentali della frase: soggetto, predicato ed espansioni. | Conosce, discrimina e classifica in autonomia e con correttezza tutte le categorie grammaticali presentate. Riconosce con sicurezza gli elementi fondamentali della frase anche in frasi complesse. |

Leggiamo ai bambini e alle bambine questo brano due volte e poi invitiamoli a svolgere le prove di pagina 8.

## Il re di Britannia

Tutti i grandi signori e cavalieri si radunarono a Westminster a Natale, per scegliere il nuovo re. Uscendo di chiesa, la folla trovò nel mezzo del cimitero un blocco di marmo. Dentro era conficcata una spada bellissima; incisa nella pietra si leggeva un'iscrizione: "Chi riuscirà a estrarre questa spada sarà re legittimo di Britannia". Scoppiarono liti tra i nobili perché ognuno pensava di aver diritto a provare per primo. Nessuno fu in grado di spostare la spada. Fu deciso di rimandare la prova dopo il torneo di Capodanno. Il grande torneo si svolgeva nei campi di Westminster.

I più eccitati erano due giovanotti arrivati lì con il loro padre. Il padre e il figlio minore stavano aiutando il maggiore ad armarsi. Quando salì in sella Ser Ector disse: – Ora la spada.

Kay: – La spada? Dov'è la mia spada?

Il ragazzo più giovane si portò la mano alla bocca. Il padre scoppiò in una risata: – Calma, Kay. Artù andrà a prendere la tua spada.

Artù corse al loro alloggio, ma la porta era sbarrata. Disperato, stava tornando, quando si ricordò di quella spada nella roccia. Pensò di prenderla in prestito, portarla a Kay e poi rimetterla a posto. Andò alla chiesa: la spada uscì dalla roccia senza il minimo sforzo. Artù porse la spada a Kay, il quale la riconobbe, si ricordò della scritta e gridò: – Padre, padre! È la spada nella roccia! Devo essere re!

Ser Ector lo fissò severo: – Dove hai preso quella spada?

– Me l'ha data Artù!

Ser Ector, con i figli, andò all'abbazia e rimise la spada al suo posto. Al termine del torneo tutti i nobili e i cavalieri tornarono alla roccia in cui era conficcata la spada. Nessuno riusciva ad estrarla. Solo Artù lo faceva senza sforzo ogni volta che ci provava. Allora un mormorio corse tra la folla. Poi si trasformò in un boato. – Artù! Lunga vita al nostro re!

R. Lister, *La leggenda del mago Merlino*, Juvenilia

## DETTATO

Dettiamo il brano. I bambini e le bambine lo scriveranno sul proprio quaderno o su un foglio. Al termine della dettatura rileggiamo il brano e invitiamo i bambini e le bambine a fare altrettanto da soli per correggere autonomamente gli eventuali errori.

## La danza degli scorpioni

La casa era vecchia, ma attorno c'era un bel prato, un albero e un ruscelletto.

Tutto prometteva ai ragazzi un'estate di giochi e di divertimento.

Mentre i grandi spazzavano le stanze, i ragazzi furono sguinzagliati a caccia di ragni e formiche.

Un "cacciatore", dietro l'acquaio, vide due scorpioni.

Tenendosi per le temibili chele, danzavano una danza di corteggiamento.

Il ragazzo fece un lieve movimento e i due scorpioni fuggirono dentro una crepa del muro.

M. Aliverti, *L'amore negli animali* rid. e adatt., Giunti-Nardini

## SCRITTURA AUTONOMA

Per questa prova, a pagina 12, vengono proposte una scaletta e alcune domande-guida. Si potrà utilizzare o l'una o le altre o entrambe, a seconda della metodologia adottata durante il quadrimestre.

Per la valutazione del dettato sarà utilizzata la tabella di pagina 16.

Per la lettura autonoma è possibile utilizzare il testo di pagina 9 o un altro testo a scelta.

# ASCOLTARE E COMPRENDERE

◆ Dopo aver ascoltato attentamente il brano letto dall'insegnante, completa segnando con una X.

1 Il protagonista si chiama:

- ☐ Kay. ☐ Westminster. ☐ Artù. ☐ Ser Ector.

2 Artù è:

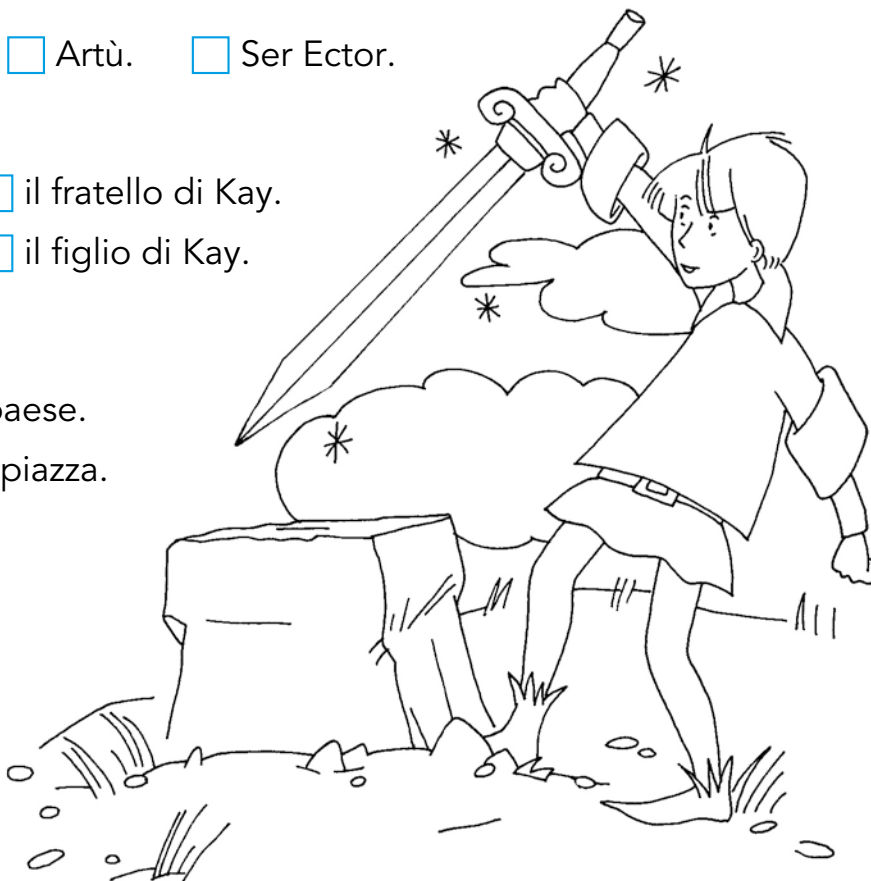
- ☐ il fratello di Ser Ector. ☐ il fratello di Kay.  
☐ il padre di Kay. ☐ il figlio di Kay.

3 L'abbazia è:

- ☐ un castello. ☐ un paese.  
☐ un monastero. ☐ una piazza.

4 Il torneo era:

- ☐ una sfida tra cavalieri.  
☐ una gara di corsa.  
☐ una festa da ballo.  
☐ una preghiera.



◆ Segna V (vero) o F (falso).

5 Artù partecipa al torneo dei cavalieri.

☐ V ☐ F

6 Artù è il figlio minore di Ser Ector.

☐ V ☐ F

7 Kay partecipa al torneo.

☐ V ☐ F

8 Artù ha nascosto la spada di Kay.

☐ V ☐ F

9 Il vincitore del torneo sarebbe diventato re di Britannia.

☐ V ☐ F

10 Artù mostra a tutti i cavalieri la spada che ha estratto dalla roccia.

☐ V ☐ F

11 Quando estraee la spada per la prima volta, Artù non sa che diventerà re.

☐ V ☐ F

12 Artù dimostra più volte di poter estrarre la spada dalla roccia.

☐ V ☐ F

Nome \_\_\_\_\_ Classe \_\_\_\_\_ Data \_\_\_\_\_

© Gruppo Editoriale ELi

# LEGGERE E COMPRENDERE

◆ Leggi il brano, poi rispondi segnando con una X.

## IMMAGINI PER SCRIVERE

La scrittura geroglifica cominciò a essere usata intorno al 3100 a.C.

Era composta da segni che rappresentavano un insieme di suoni (come le lettere del nostro alfabeto) o intere parole; altri segni servivano a chiarire il significato delle parole per non fraintenderle.

Per la maggior parte dell'antica storia egizia i segni geroglifici furono circa settecento, ma alla fine di quella civiltà se ne potevano contare quasi seimila. I geroglifici potevano essere letti da sinistra a destra o da destra a sinistra e potevano essere scritti in file o colonne: era davvero confusionario oltre ogni dire!

### Segni sacri

Nell'antico Egitto la scrittura, come tante altre cose, era considerata di origine divina: era un dono di Thot, il dio della scrittura e della conoscenza.

Gli Egizi chiamavano la loro scrittura *medunetjer*, che significa "le parole del dio". In seguito gli antichi Greci la chiamarono *hieroglyphikos grammata*, cioè "segni sacri", da cui deriva la parola geroglifico.

Essendo sacri, i geroglifici erano usati principalmente a scopo religioso: venivano dipinti sulle bare e scolpiti nella pietra sulla parete dei templi e delle tombe.

### Scrittura veloce

I geroglifici erano il modo più comune per scrivere, ma non erano l'ideale: i segni potevano dar luogo a equivoci e non era facile disegnarli.

Con tutto il lavoro che avevano, gli scribi sentirono il bisogno di una scrittura più facile e più veloce per l'uso quotidiano e ne svilupparono una, chiamata *ieratica*, dalla parola greca che significa "sacerdotale".

La scrittura ieratica era un modo veloce per scrivere e diventò la scrittura principale per i documenti commerciali e privati.

Intorno al 600 a.C. venne in uso una scrittura ancora più semplice e fu chiamata *demotica*, dalla parola greca che significa "popolare".

Poteva anche essere "popolare", ma si ritiene ancora che solo una persona su cento sapesse leggere e scrivere!

J. Malam, *Mummie e i segreti dell'Antico Egitto*, San Paolo

① Qual è l'argomento principale di questo brano?

☐ La civiltà degli Egizi.

☐ La storia della scrittura nel mondo antico.

☐ La scrittura presso gli Egizi.

☐ Gli Egizi appresero la scrittura dai Greci.

- 2** Quando gli uomini iniziarono a usare la scrittura geroglifica?
- ☐ Al tempo della nascita di Cristo. ☐ Nel 600 a.C.
- ☐ Nell'epoca preistorica. ☐ Intorno al 3100 a.C.
- 3** Che cosa rappresentavano i segni dei geroglifici?
- ☐ Suoni e parole. ☐ Solo suoni. ☐ Solo parole. ☐ Intere frasi.
- 4** In quale ordine si dovevano leggere i geroglifici?
- ☐ Indifferentemente da sinistra a destra e contrario; dall'alto al basso e contrario.
- ☐ Da sinistra a destra e dall'alto al basso.
- ☐ Da destra a sinistra e dall'alto al basso.
- ☐ Da destra a sinistra e dal basso all'alto.
- 5** Come era considerata la scrittura presso gli Egizi?
- ☐ Un dono divino. ☐ Una maledizione degli dei.
- ☐ Un diritto di tutti. ☐ Un'attività inutile.
- 6** Qual era il dio che aveva donato la scrittura?
- ☐ Ra ☐ Thot ☐ Iside ☐ Osiride
- 7** Quale parola deriva da *hieroglyphikos grammata*?
- ☐ Grammatica ☐ Scrittura ☐ Geroglifico ☐ Lettura
- 8** Che cos'è la scrittura *ieratica*?
- ☐ Un modo più veloce per scrivere. ☐ La scrittura dei sacerdoti.
- ☐ La scrittura del faraone. ☐ La scrittura del popolo.
- 9** Che cosa significa *demotica*?
- ☐ Significa "dei nobili".
- ☐ Significa "scrittura commerciale".
- ☐ Significa "religiosa".
- ☐ Significa "popolare".

Nome \_\_\_\_\_ Classe \_\_\_\_\_ Data \_\_\_\_\_

© Gruppo Editoriale ELi

## RIASSUMERE

◆ Leggi il brano.

### IL TOPO E L'OSTRICA

Un topo poco istruito che abitava in un campo, si stufò un giorno della sua casa e si mise a viaggiare.

– Com'è grande il mondo! Com'è spazioso! – esclamò appena uscito dal paese.

– Guarda laggiù ci sono gli Appennini, lì c'è il Caucaso! – per lui un mucchietto di terra sollevato dalle talpe era un'alta montagna.

Dopo qualche giorno il viaggiatore arrivò a una spiaggia sulla quale il mare aveva lasciato un gran numero di ostriche.

In principio, appena le vide, il nostro topo credette che fossero grandi imbarcazioni e disse: – Mio padre era così pauroso che non aveva il coraggio di viaggiare. Io invece ho visto l'impero marittimo e ho attraversato il deserto in cui non c'era nulla da bere.

Il topo aveva imparato queste cose sentendole dire dal suo maestro, ma le ripeteva a casaccio: non era, infatti, uno di quei topi che diventavano sapienti rosicchiando i libri.

Tra le ostriche chiuse il topo ne vide una aperta che, sbadigliando al sole, se ne stava bianca, grassa, gustosa a vedersi.

Il topo la scorse e disse tra sé: – Che cosa vedo. Dev'essere roba da mangiare. E se il suo colore non mi inganna, oggi farò il pranzo più delizioso della mia vita.

Così dicendo, pieno di belle speranze, si avvicinò alla conchiglia, allungò un po' il collo e... di colpo l'ostrica si richiuse e il topo fu preso come al laccio.

J. de la Fontaine, Favole, Bur

**Dividi il racconto in sequenze. Fai lo smontaggio scrivendo le frasi chiave solo delle sequenze narrative.**

---

---

---

---

---

---

---

# SCRIVERE AUTONOMAMENTE

- 1 Utilizzando la scaletta o le domande-guida come traccia, descrivi sul quaderno, in modo soggettivo, il tuo incontro con un insetto scrivendo un testo dal titolo:

## UN INSETTO, CHE... !

### Scaletta

- Quando ho visto l'insetto.
- Che cosa ho provato.
- Descrivo l'insetto.
- Che cosa ho fatto.
- Come si è conclusa la vicenda.



### Domande-guida

#### Introduzione

- In quale occasione hai visto l'insetto?

#### Sviluppo

- Dov'eri?
- Con chi eri?
- Come ti sei accorto/accorta della sua presenza?
- Qual è stata la tua prima reazione? Hai provato paura? Curiosità? Ribrezzo?
- Descrivi l'insetto dal punto di vista dell'aspetto fisico.
- Descrivi che cosa faceva l'insetto: era fermo, che cosa muoveva?
- Hai provato a scacciarlo o a prenderlo in mano?
- Che sensazioni ha suscitato in te?
- Che reazioni ha avuto l'animale?
- Come si è concluso l'episodio?

#### Conclusione

- Che cosa hai pensato?
- Hai provato a metterti dal punto di vista dell'insetto?

Nome \_\_\_\_\_ Classe \_\_\_\_\_ Data \_\_\_\_\_

© Gruppo Editoriale ELi

## MORFOLOGIA

**1 12** Completa la tabella inserendo gli **aggettivi** al posto giusto.

limpido • la più studiosa • luminoso come • dolcissimo •  
più simpatico • meno fresco • meno furbo • distratto come •  
molto ripido • i più amari • sereno • più veloce

| positivo | comparativo di maggioranza | comparativo di minoranza | comparativo di uguaglianza | superlativo assoluto | superlativo relativo |
|----------|----------------------------|--------------------------|----------------------------|----------------------|----------------------|
| _____    | _____                      | _____                    | _____                      | _____                | _____                |
| _____    | _____                      | _____                    | _____                      | _____                | _____                |

**13 24** Completa la tabella inserendo i **pronomi** al posto giusto.

questo • essi • chi! • altrui • chi? • noi • quanti? •  
che! • vostro • quinto • quello • ventitré

| personale | possessivo | dimostrativo | numerale | interrogativo | esclamativo |
|-----------|------------|--------------|----------|---------------|-------------|
| _____     | _____      | _____        | _____    | _____         | _____       |
| _____     | _____      | _____        | _____    | _____         | _____       |

**25 32** Scrivi le voci verbali del verbo "colorare" al **modo indicativo**.

- tempo presente – 2<sup>a</sup> persona singolare: \_\_\_\_\_
- tempo imperfetto – 3<sup>a</sup> persona plurale: \_\_\_\_\_
- tempo passato remoto – 2<sup>a</sup> persona plurale: \_\_\_\_\_
- tempo futuro semplice – 1<sup>a</sup> persona singolare: \_\_\_\_\_
- tempo passato prossimo – 2<sup>a</sup> persona singolare: \_\_\_\_\_
- tempo futuro anteriore – 3<sup>a</sup> persona singolare: \_\_\_\_\_
- tempo trapassato prossimo – 1<sup>a</sup> persona plurale: \_\_\_\_\_
- tempo trapassato remoto – 1<sup>a</sup> persona singolare: \_\_\_\_\_

# SINTASSI

**1 4** Sottolinea tutte le **espansioni**.

Il cugino di Filippo per il suo compleanno ricevette quattro libri di avventura.

◆ Completa la tabella scrivendo a quale domanda risponde l'**espansione** sottolineata.

|   | domanda |
|---|---------|
| <b>5</b> La zia è arrivata <u>ieri</u> .                    | _____   |
| <b>6</b> La casa <u>del vicino</u> è in vendita.            | _____   |
| <b>7</b> Il cane corre <u>nel prato</u> .                   | _____   |
| <b>8</b> Il sole illumina <u>la vetrata</u> .               | _____   |
| <b>9</b> <u>Lentamente</u> la nonna si avvicinò alla porta. | _____   |
| <b>10</b> <u>Con la tenda</u> oscurò la stanza.             | _____   |

**11** Segna con una X la domanda a cui **NON** risponde il **complemento di tempo**.

- ☐ Quando?    ☐ Per quanto tempo?  
☐ Di chi?    ☐ Da quanto tempo?

**12** Segna con una X la domanda a cui **NON** risponde il **complemento di luogo**.

- ☐ Dove?    ☐ Per dove?  
☐ Quando?    ☐ Da dove?

◆ Fai l'analisi logica di ogni **sintagma**.

Il contadino semina il grano.

- 13** il contadino \_\_\_\_\_  
**14** semina \_\_\_\_\_  
**15** il grano \_\_\_\_\_

Nel campo gli uccelli beccano i semi.

- 16** nel campo \_\_\_\_\_  
**17** gli uccelli \_\_\_\_\_  
**18** beccano \_\_\_\_\_  
**19** i semi \_\_\_\_\_

Dopo pochi mesi spuntano i germogli.

- 20** dopo pochi mesi \_\_\_\_\_  
**21** spuntano \_\_\_\_\_  
**22** i germogli \_\_\_\_\_

A luglio il contadino raccoglie il grano.

- 23** a luglio \_\_\_\_\_  
**24** il contadino \_\_\_\_\_  
**25** raccoglie \_\_\_\_\_  
**26** il grano \_\_\_\_\_

# ITALIANO

## TABELLE VALUTATIVE CLASSE QUARTA

Le tabelle si basano sul numero di errori compiuti dall'allievo o dall'allieva; non tengono conto della situazione di partenza di ciascun bambino/ciascuna bambina, né di bisogni specifici. Vogliono pertanto essere solo un'indicazione di massima per poter valutare il livello raggiunto da ciascun allievo/ciascuna allieva. In sede di valutazione complessiva l'insegnante dovrà tenere conto delle prove oggettive proposte, ma anche delle osservazioni personali che si basano sia sui risultati ottenuti, sia sul percorso globale di ciascun allievo/ciascuna allieva.

| Scheda 1<br>pag. 8                         | Obiettivi   | Livello                         | Numero<br>errori |
|--|---|---------------------------------|------------------|
| Ascoltare<br>e comprendere<br>(12 quesiti) | - Ascoltare e comprendere<br>messaggi e testi di tipo differente. | Avanzato                        | 0-1              |
|  |   | Intermedio                      | 2-5              |
|  |   | Base                            | 6                |
|  |   | In via di prima<br>acquisizione | più di 6         |

|         | Obiettivi   | Livello   |
|---------|---|---|
| Leggere | - Leggere ad alta voce<br>scorrevolmente e con intonazione<br>differenti tipi di testo. | Fare riferimento alla rubrica valutativa<br>di pag. 5 |

|         | Obiettivi   | Livello   |
|---------|---|---|
| Parlare | - Interagire in situazioni<br>comunicative differenti, esporre<br>esperienze personali e argomenti<br>in modo chiaro e coeso. | Fare riferimento alla rubrica valutativa<br>di pag. 5 |

| Scheda 2<br>pagg. 9-10                  | Obiettivi  | Livello                         | Numero<br>errori |
|---|--|---------------------------------|------------------|
| Leggere e<br>comprendere<br>(9 quesiti) | - Leggere e comprendere<br>differenti tipi di testo. | Avanzato                        | 0-1              |
|   |  | Intermedio                      | 2-4              |
|   |  | Base                            | 5                |
|   |  | In via di prima<br>acquisizione | più di 5         |

| Scheda 3<br>pag. 11 | Obiettivi   | Livello  |
|---------------------|---|--|
| Riassumere          | - Individuare nei testi scritti le informazioni principali e sintetizzarle. | Fare riferimento alla rubrica valutativa di pag. 6 |

| Scheda 4<br>pag. 12 | Obiettivi  | Livello  |
|---------------------|--|--|
| Scrivere            | - Scrivere e rielaborare testi di tipo differente, in modo coerente e coeso. | Fare riferimento alla rubrica valutativa di pag. 6 |

| Dettato pag. 7                      | Obiettivi   | Livello                      | Numero errori |
|-------------------------------------|---|------------------------------|---------------|
| Riflettere sulla lingua: ortografia | - Riconoscere e applicare le regole ortografiche. | Avanzato                     | 0-1           |
|                                     |   | Intermedio                   | 2-4           |
|                                     |   | Base                         | 5-10          |
|                                     |   | In via di prima acquisizione | più di 10     |

| Scheda 5<br>pag. 13                              | Obiettivi   | Livello                      | Numero errori |
|--|---|------------------------------|---------------|
| Riflettere sulla lingua: morfologia (32 quesiti) | - Riconoscere e denominare le categorie grammaticali. | Avanzato                     | 0-3           |
|  |   | Intermedio                   | 4-8           |
|  |   | Base                         | 9-16          |
|  |   | In via di prima acquisizione | più di 16     |

| Scheda 6<br>pag. 14                            | Obiettivi  | Livello                      | Numero errori |
|--|--|------------------------------|---------------|
| Riflettere sulla lingua: sintassi (26 quesiti) | - Riconoscere, dal punto di vista sintattico, gli elementi fondamentali della frase. | Avanzato                     | 0-2           |
|  |  | Intermedio                   | 3-6           |
|  |  | Base                         | 7-13          |
|  |  | In via di prima acquisizione | più di 13     |

# ITALIANO VALUTAZIONE CLASSE IV

[illegible]

# OBIETTIVI E RUBRICHE VALUTATIVE

## MATEMATICA CLASSE QUARTA

Le prove qui proposte mirano a valutare il raggiungimento da parte degli allievi e delle allieve di alcuni obiettivi fondamentali di ciascuna disciplina. Potrebbero non rispecchiare in maniera completa il programma svolto da ciascun insegnante che potrà pertanto utilizzarle in modo flessibile anticipando o posticipando alcune schede, eliminando alcune prove o integrando la valutazione con altre esercitazioni. Per ciascun obiettivo viene fornita la rubrica valutativa che l'insegnante potrà modificare adattandola alla situazione della propria classe.

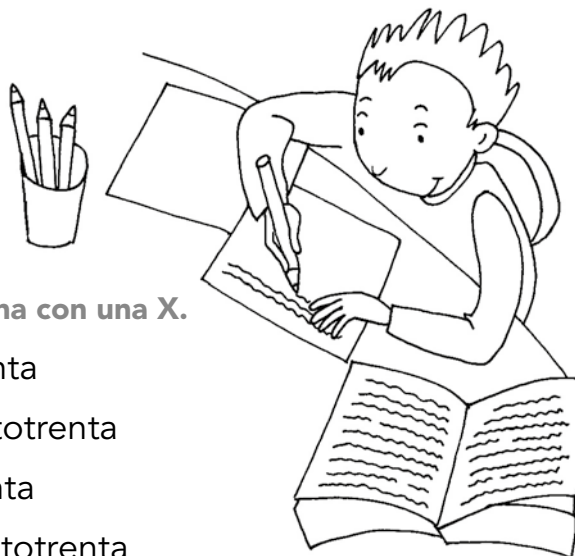
| Nuclei tematici        | Obiettivi   | In via di prima acquisizione  | Base  | Intermedio  | Avanzato  |
|------------------------|---|---|---|---|---|
| <b>Numeri</b>          | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Leggere, scrivere, confrontare, ordinare e operare con i numeri naturali, decimali, frazionari.</li> <li>- Applicare algoritmi di calcolo scritto e strategie di calcolo mentale.</li> </ul> | Conosce e opera con i numeri naturali, esegue le 4 operazioni modo incerto.         | Conosce e opera con i numeri naturali e decimali; esegue calcoli scritti in modo generalmente autonomo e abbastanza corretto. Ha acquisito il concetto di frazione. | Conosce e opera con i numeri naturali, decimali e frazionari; esegue calcoli scritti in modo autonomo e corretto. Utilizza alcune strategie di calcolo mentale. | Conosce e opera con i numeri naturali, decimali e frazionari; esegue calcoli scritti in modo autonomo e corretto. Utilizza le strategie di calcolo mentale in modo produttivo e adatto alla situazione. |
| <b>Problem solving</b> | - Riconoscere e risolvere problemi di differente tipo.  | Con l'aiuto del docente riconosce e risolve situazioni problematiche non complesse. | Riconosce e risolve situazioni problematiche non complesse.   | Riconosce e risolve situazioni problematiche in modo autonomo.  | Riconosce e risolve situazioni problematiche in piena autonomia, utilizzando differenti strategie e argomentando il procedimento utilizzato.  |

| Nuclei tematici                     | Obiettivi  | In via di prima acquisizione   | Base   | Intermedio   | Avanzato  |
|-------------------------------------|--|--|--|--|---|
| <b>Spazio e figure</b>              | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Rappresentare, confrontare e analizzare figure geometriche, riconoscendo elementi significativi e simmetrie.</li> <li>- Risolvere problemi geometrici.</li> </ul> | Con l'aiuto del docente classifica, denomina e riproduce figure geometriche e calcola il perimetro di semplici figure.   | <p>Classifica, denomina e riproduce figure geometriche, linee e angoli e ne conosce le principali caratteristiche.</p> <p>Risolve semplici problemi geometrici.</p>  | <p>Classifica, denomina e riproduce figure geometriche, linee e angoli e ne conosce le caratteristiche.</p> <p>Risolve autonomamente problemi geometrici.</p>  | <p>Classifica, denomina e riproduce figure geometriche, linee e angoli e ne conosce le caratteristiche in modo rapido, sicuro e in completa autonomia.</p> <p>Risolve autonomamente problemi geometrici in casi noti e non noti.</p>        |
| <b>Relazioni e misura</b>           | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Misurare grandezze utilizzando sia unità arbitrarie sia unità e strumenti convenzionali.</li> </ul>   | Conosce le principali unità di misura ed effettua misurazioni in modo incerto.   | Misura e confronta differenti grandezze in modo generalmente autonomo e abbastanza corretto in situazioni note.  | Misura e confronta differenti grandezze in modo autonomo e corretto in situazioni note e non note.   | Misura e confronta differenti grandezze in modo autonomo, corretto, in piena autonomia e in qualsiasi contesto.   |
| <b>Relazioni, dati e previsioni</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle.</li> <li>- Orientarsi con valutazioni di probabilità.</li> </ul>                        | <p>Con l'aiuto del docente rappresenta e interpreta classificazioni e stabilisce relazioni.</p> <p>Se aiutato rappresenta, legge e interpreta dati e si orienta, in contesti reali o di gioco, con valutazioni di probabilità.</p> | <p>Rappresenta e interpreta classificazioni e stabilisce relazioni; rappresenta, legge e interpreta semplici grafici in modo quasi sempre corretto.</p> <p>Si orienta, in contesti reali o di gioco, con valutazioni di probabilità.</p> | <p>Rappresenta e interpreta classificazioni e stabilisce relazioni; rappresenta, legge e interpreta grafici in modo corretto e autonomo.</p> <p>Si orienta, in contesti reali, con valutazioni di probabilità.</p> | <p>Rappresenta e interpreta classificazioni e stabilisce relazioni; rappresenta, legge e interpreta grafici in modo sempre sicuro, corretto e autonomo.</p> <p>Si orienta, in contesti noti e non noti, con valutazioni di probabilità.</p> |

# NUMERI

**1** Trascrivi i numeri in **ordine decrescente**.

675 652      765 652      675 625



**2** Come si scrive **in lettere** il numero 2 540 630? Segna con una X.

- ☐ Duemilionicinquecentoquarantaseimilatrenta  
☐ Unmilionecinquecentoquarantamilaseicentotrenta  
☐ Duemilionicinquecentoquarantamilasessanta  
☐ Duemilionicinquecentoquarantamilaseicentotrenta

**3** Inserisci il segno < oppure > oppure = .

35 dak ○ 234 765

**4** Se aggiungi a 547 821 una decina di migliaia che numero ottieni? Segna con una X.

☐ 548 821    ☐ 557 821    ☐ 647 821    ☐ 547 831

**5** Che numero aveva pensato la bambina? Segna con una X.



AVEVO PENSATO  
UN NUMERO.  
HO AGGIUNTO 6 hk  
E HO OTTENUTO  
1 000 000.

☐ 600 000    ☐ 40 000  
☐ 400 000    ☐ 999 400

**6** Quale tra queste affermazioni è **sbagliata**? Sottolineala.

- Le proprietà delle operazioni aiutano nel calcolo orale.
- La sottrazione non ha la proprietà invariantiva.
- La moltiplicazione ha la proprietà distributiva.
- L'addizione ha la proprietà associativa.

**7** Qual è il valore della frazione  $\frac{4}{5}$  di 200?

Segna con una X.

☐ 40    ☐ 50  
☐ 160    ☐ 200

**8** Trasforma il **numero decimale** in **frazione decimale**.

0,175 =

**9** Quale tra queste **uguaglianze** è **sbagliata**? Segna con una X.

☐  $\frac{8}{10} = 0,8$     ☐  $\frac{4}{100} = 0,004$   
☐  $\frac{18}{10} = 1,8$     ☐  $\frac{532}{1000} = 0,532$



Nome \_\_\_\_\_ Classe \_\_\_\_\_ Data \_\_\_\_\_

© Gruppo Editoriale ELi

# NUMERI

- 10** Inserisci il segno  $<$  oppure  $>$  oppure  $=$ .

$$\frac{6}{8} \quad \bigcirc \quad \frac{8}{6}$$



- 12** A quanti **interi** corrisponde la frazione  $\frac{18}{3}$ ? Segna con una X.

☐ 3    ☐ 6    ☐ 9    ☐ 18

- 14** Quanti **divisori** ha il numero 15? Segna con una X.

☐ 2    ☐ 3    ☐ 4    ☐ 5

- 16** Esegui la **moltiplicazione**.

$$0,345 \times 1\,000 = \boxed{\phantom{000000}}$$

- 18** Qual è il numero che manca? Scrivilo.

$$0,173 + \boxed{\phantom{000}} = 2$$

- 11** Trascrivi i numeri in **ordine crescente**.

0,128    0,2    0,12

- 13** Quale tra questi numeri **NON** è **multiplo di 12**? Circondalo.

50    120    48    12

- 15** Quali tra questi numeri **NON** è un **divisore di 70**? Circondalo.

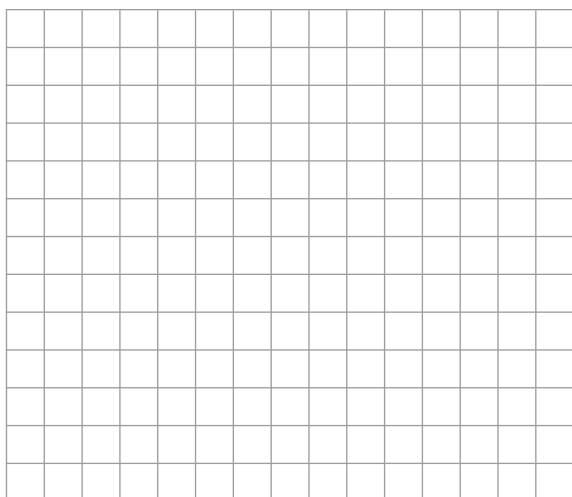
1    70    7    3

- 17** Esegui la **divisione**.

$$234\,765,4 : 1\,000 = \boxed{\phantom{000000000}}$$

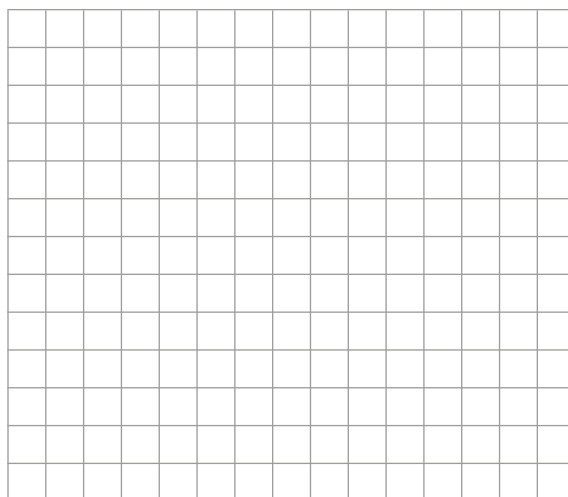
- 19** Esegui in colonna e verifica con la prova.

$$25,34 + 5,78 + 68,69 =$$



- 20** Esegui in colonna e verifica con la prova.

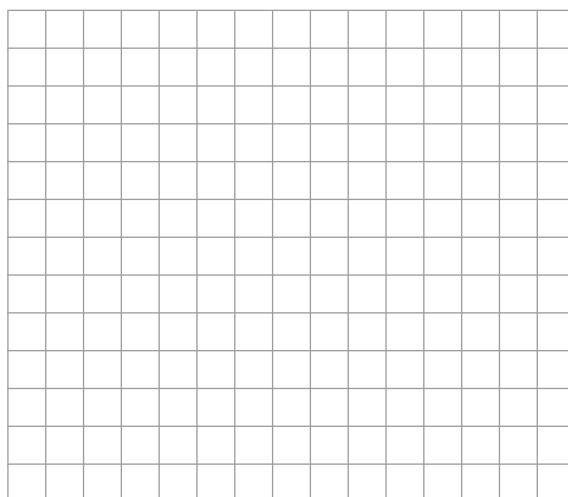
$$23,687 - 0,764 =$$



[illegible]

A full page of blank graph paper with a uniform grid of small squares. The grid consists of 20 columns and 20 rows, creating a total of 400 square units. The lines are thin and gray, set against a white background. There are no margins or additional markings on the page.

A full page of blank graph paper with a uniform grid of squares. The grid consists of 20 columns and 20 rows, creating a total of 400 small squares. The lines are thin and gray, set against a white background. There are no margins or additional markings on the page.



Nome \_\_\_\_\_ Classe \_\_\_\_\_ Data \_\_\_\_\_

© Gruppo Editoriale ELi

# PROBLEMI

## 1 Leggi e rispondi.

La partita di basket tra la 4<sup>a</sup> A e la 4<sup>a</sup> B è stata giocata in due tempi e il risultato finale è di 44 a 36. Nel secondo tempo la squadra vincente ha totalizzato 25 punti e quella che ha perso 12. Com'era finito il primo tempo?



## 2 C'è qualche domanda alla quale **NON** puoi rispondere? Segna con una X.

Ambrogio ogni mattina fa colazione al bar e ordina un cappuccino che costa € 1,80, una brioche che costa € 1,50 e un succo di frutta che costa € 2,30. Quanto spende ogni mattina? Quanto spende in una settimana?

- ☐ È possibile rispondere a entrambe le domande.
- ☐ Non è possibile rispondere alla prima domanda.
- ☐ Non è possibile rispondere alla seconda domanda.
- ☐ Non è possibile rispondere sia alla prima sia alla seconda domanda.

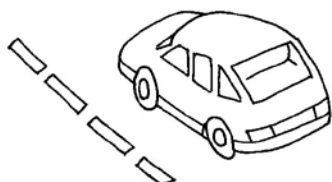


## 3 Leggi e rispondi.

Per 4 persone si cucinano 320 g di spaghetti. Quanti grammi di spaghetti occorrono per 6 persone?

## 4 Leggi e rispondi.

Nunzia ha 20 monete da 50 centesimi.  
Rosa ha 4 monete da due euro e 15 monete da 20 centesimi.  
Filippo ha una banconota da 10 euro.  
Lorenzo ha due banconote da 5 euro e una moneta da 50 centesimi.  
Quale di questi bambini ha l'importo maggiore?



## 5 Se un'automobile percorre 270 km in 3 ore, a quale velocità oraria viaggia?

## SPAZIO E FIGURE

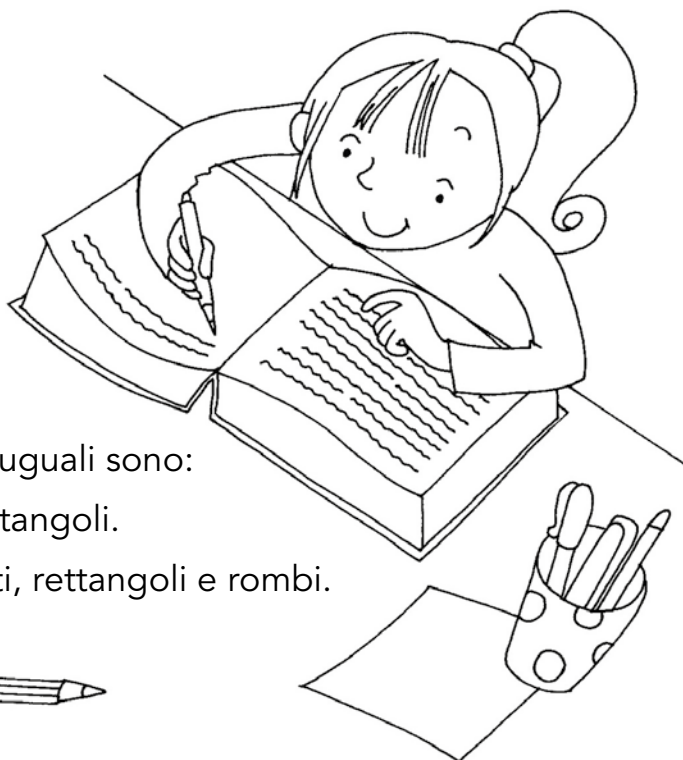
◆ **Completa segnando con una X.**

**1** Due figure isoperimetriche:

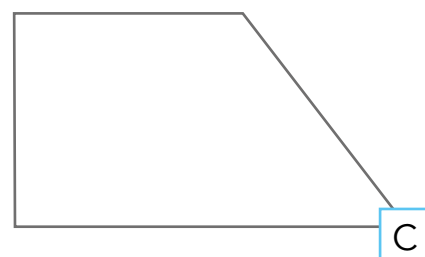
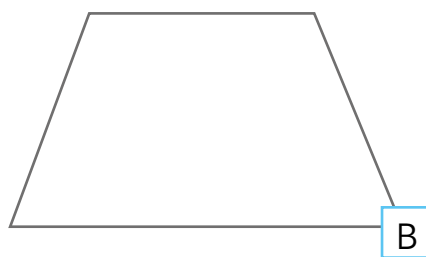
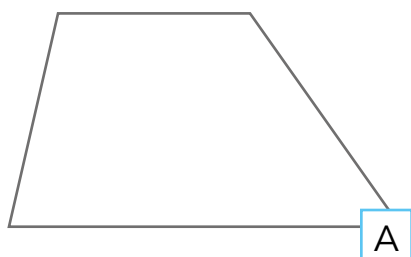
- ☐ hanno lo stesso numero di lati.
- ☐ hanno lo stesso perimetro.
- ☐ hanno perimetro diverso.
- ☐ sono sempre uguali.

**2** I quadrilateri che hanno tutti gli angoli uguali sono:

- ☐ solo quadrati.
- ☐ solo rettangoli.
- ☐ quadrati e rettangoli.
- ☐ quadrati, rettangoli e rombi.

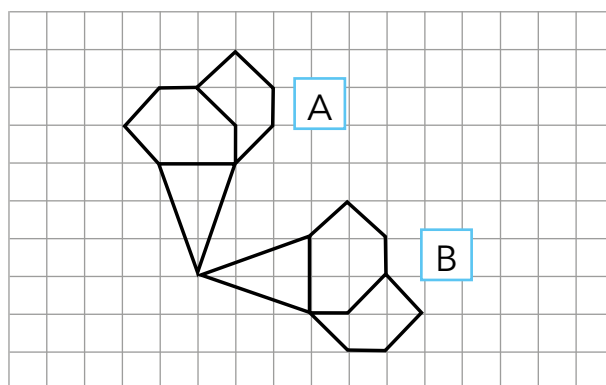


**3** Quale tra questi è un **trapezio rettangolo**? Segna con una X.



- ☐ A
- ☐ B
- ☐ C
- ☐ Nessuno dei tre

**4** **Completa segnando con una X.**



La figura B rispetto alla figura A è:

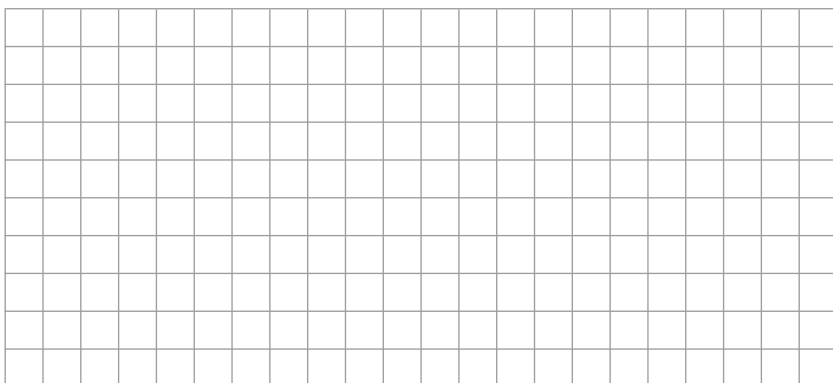
- ☐ ruotata di 180°.
- ☐ traslata.
- ☐ simmetrica.
- ☐ ruotata di 90°.

Nome \_\_\_\_\_ Classe \_\_\_\_\_ Data \_\_\_\_\_

© Gruppo Editoriale ELi

# SPAZIO E FIGURE

5 Disegna un **triangolo rettangolo e scaleno**.

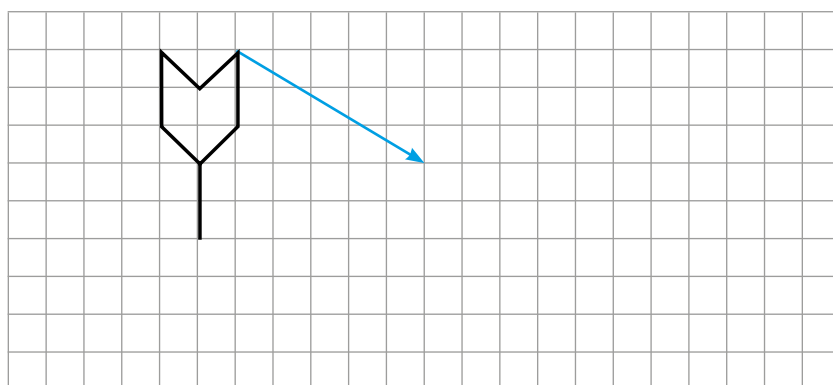


6 Quale poligono ha le seguenti **caratteristiche**? Segna con una X.

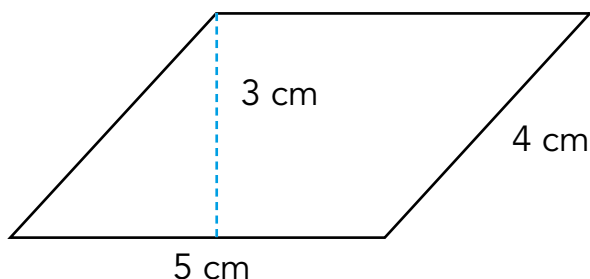
Ha due diagonali uguali tra di loro e perpendicolari,  
ha 4 angoli retti.

- ☐ Rombo      ☐ Parallelogramma  
☐ Quadrato      ☐ Rettangolo

7 **Trasla** la figura seguendo l'indicazione del **vettore**.



8 Quanto misura l'**area** di questo **parallelogramma**? Segna con una X.



- ☐ 7,5 cm<sup>2</sup>      ☐ 20 cm<sup>2</sup>  
☐ 15 cm<sup>2</sup>      ☐ 18 cm<sup>2</sup>

# MISURE

**1** Quale tra queste **equivalenze è sbagliata**? Segna con una X.

☐ 25 kg = 2500 dag

☐ 1,3 Mg = 1300 kg

☐ 350 dag = 35 g

☐ 780 cg = 7,8 g

**2** **4** Cerca le **tre equivalenze giuste** e segnale con una X.

☐ 1,9 dam = 1900 dm

☐ 0,48 dal = 4,8 hl

☐ 75 km = 7,5 hm

☐ 0,28 Mg = 280 kg

☐ 270 mm = 2,7 dm

☐ 10500 cg = 10,5 g

☐ 8571 l = 85,71 hl

☐ 6,54 hg = 65,4 kg

**5** Nella misura **45,873 m** qual è il **valore della cifra 7**? Segna con una X.

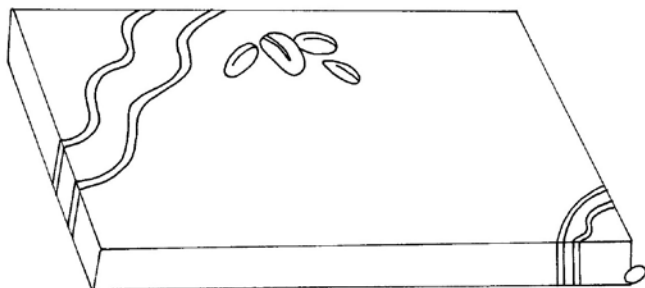
☐ 7 mm

☐ 7 dm

☐ 7 cm

☐ 7 m

**6** Qual è il peso della tara?



peso lordo: 650 g

peso dei cioccolatini: 530 g

tara: \_\_\_\_\_

**7** Quali tra queste misure indicano lo **stesso tempo**? Colorale nello stesso modo.

48 ore

2 giorni

480 minuti

20 ore

**8** Quale tra questi gruppi di monete **vale di più**? Segna con una X.

☐ 50 monete da 20 centesimi di euro

☐ 25 monete da 50 centesimi di euro

☐ 10 monete da 2 euro

☐ 100 monete da 5 centesimi di euro

**9** Circonda la **misura minore**.

125 m

12,54 dam

0,1254 km

1254 cm

**10** **12** Esegui le equivalenze.

4 m<sup>2</sup> = \_\_\_\_\_ dm<sup>2</sup>

900 cm<sup>2</sup> = \_\_\_\_\_ dm<sup>2</sup>

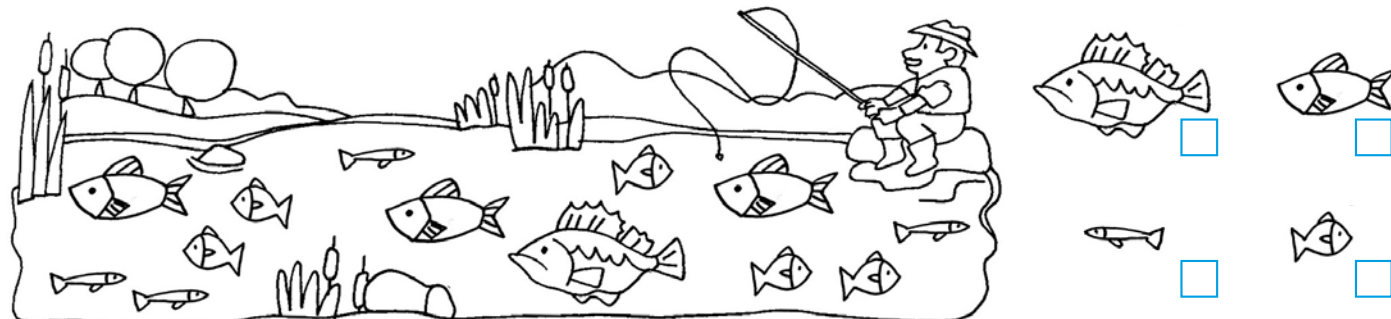
0,85 km<sup>2</sup> = \_\_\_\_\_ hm<sup>2</sup>

Nome \_\_\_\_\_ Classe \_\_\_\_\_ Data \_\_\_\_\_

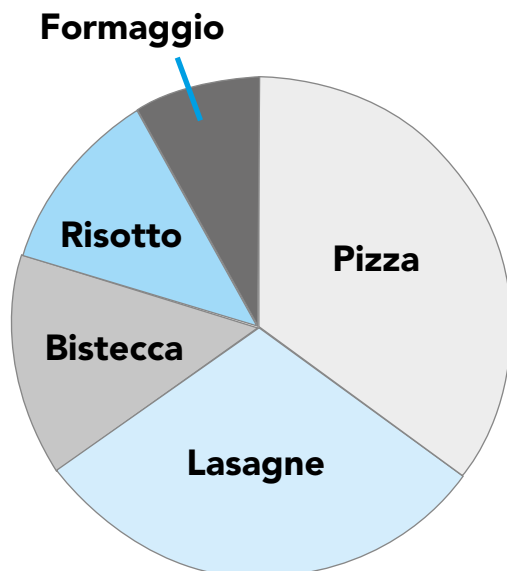
© Gruppo Editoriale ELi

# RELAZIONI, DATI E PREVISIONI

- 1 Quale tipo di pesciolino ha 3 probabilità su 13 di essere pescato? Segna con una X.

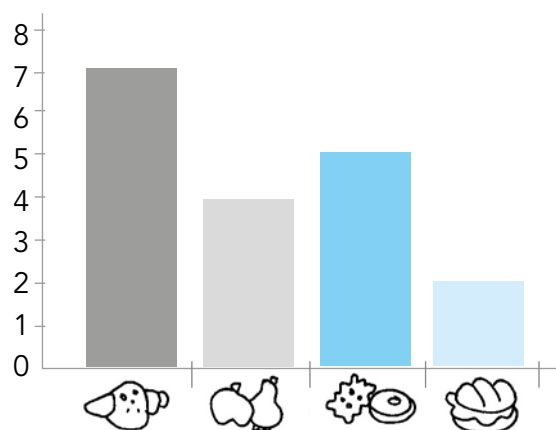


- 2 Qual è la **moda** dei cibi preferiti dai bambini di 4<sup>a</sup> C?



La moda è \_\_\_\_\_

- 3 Quale informazione **NON** puoi ricavare dal grafico che rappresenta le merende consumate oggi in 4<sup>a</sup> C? Segna con una X.

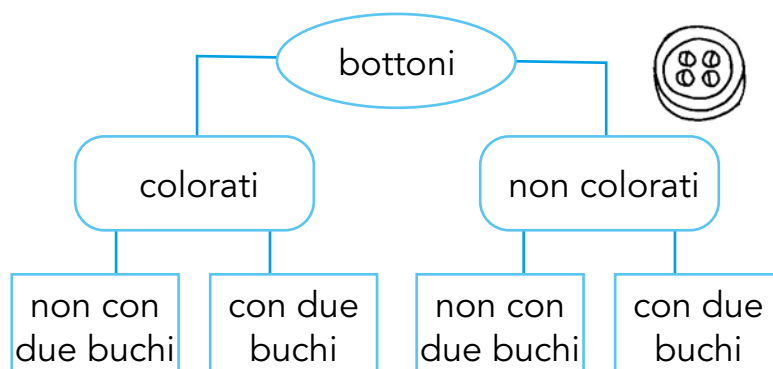


- ☐ Quanti bambini mangiano la frutta.  
☐ La moda.  
☐ Quanti bambini non mangiano la merenda.  
☐ Qual è la merenda meno scelta.

- 4 Nella tombola si estraggono i numeri da 1 a 90. Che cosa è **più probabile** estrarre? Segna con una X.

- ☐ Un numero pari.  
☐ Un numero dispari.  
☐ Un numero minore di 50.  
☐ Un numero maggiore di 50.

- 5 Osserva il diagramma ad albero e segna in quale punto si deve collocare questo bottone.



# MATEMATICA

## TABELLE VALUTATIVE

### CLASSE QUARTA

Le tabelle si basano sul numero di errori compiuti dall'allievo o dall'allieva; non tengono conto della situazione di partenza di ciascun bambino/ciascuna bambina, né di bisogni specifici. Vogliono pertanto essere solo un'indicazione di massima per poter valutare il livello raggiunto da ciascun allievo/ciascuna allieva. In sede di valutazione complessiva l'insegnante dovrà tenere conto delle prove oggettive proposte, ma anche delle osservazioni personali che si basano sia sui risultati ottenuti, sia sul percorso globale di ciascun allievo/ciascuna allieva.

| Schede 7, 8, 9<br>pagg. 20, 21,<br>22 | Obiettivi   | Livello                         | Numero<br>errori |
|---------------------------------------|---|---------------------------------|------------------|
| Numeri<br>(24 quesiti)                | - Leggere, scrivere, confrontare,<br>ordinare e operare con i numeri<br>naturali, decimali, frazionari.<br>- Applicare algoritmi di calcolo<br>scritto e strategie di calcolo<br>mentale. | Avanzato                        | 0-1              |
|                                       |   | Intermedio                      | 2-5              |
|                                       |   | Base                            | 6-12             |
|                                       |   | In via di prima<br>acquisizione | più di 12        |

| Scheda 10<br>pag. 23           | Obiettivi   | Livello                         | Numero<br>errori |
|--------------------------------|---|---------------------------------|------------------|
| Problem solving<br>(5 quesiti) | - Riconoscere e risolvere problemi<br>di differente tipo. | Avanzato                        | 0                |
|                                |   | Intermedio                      | 1                |
|                                |   | Base                            | 2-3              |
|                                |   | In via di prima<br>acquisizione | più di 3         |

| Schede 11, 12<br>pagg. 24, 25  | Obiettivi   | Livello                         | Numero<br>errori |
|--------------------------------|---|---------------------------------|------------------|
| Spazio e figure<br>(8 quesiti) | - Rappresentare, confrontare e<br>analizzare figure geometriche,<br>riconoscendo elementi significativi<br>e simmetrie.<br>- Risolvere problemi geometrici. | Avanzato                        | 0                |
|                                |   | Intermedio                      | 1-2              |
|                                |   | Base                            | 3-4              |
|                                |   | In via di prima<br>acquisizione | più di 4         |

| <b>Scheda 13<br/>pag. 26</b>          | <b>Obiettivi</b>   | <b>Livello</b>                  | <b>Numero<br/>errori</b> |
|---------------------------------------|--|---------------------------------|--------------------------|
| Relazioni e<br>misura<br>(12 quesiti) | - Misurare grandezze utilizzando<br>sia unità arbitrarie sia unità e<br>strumenti convenzionali. | Avanzato                        | 0-1                      |
|                                       |  | Intermedio                      | 2-3                      |
|                                       |  | Base                            | 4-6                      |
|                                       |  | In via di prima<br>acquisizione | più di 6                 |

| <b>Scheda 14<br/>pag. 27</b>                   | <b>Obiettivi</b>   | <b>Livello</b>                  | <b>Numero<br/>errori</b> |
|--|--|---------------------------------|--------------------------|
| Relazioni, dati e<br>previsioni<br>(5 quesiti) | - Leggere e rappresentare relazioni<br>e dati con diagrammi, schemi e<br>tabelle.<br>- Orientarsi con valutazioni di<br>probabilità. | Avanzato                        | 0                        |
|  |  | Intermedio                      | 1                        |
|  |  | Base                            | 2-3                      |
|  |  | In via di prima<br>acquisizione | più di 3                 |

# MATEMATICA VALUTAZIONE CLASSE IV \_\_\_\_\_

[illegible]

# OBIETTIVI E RUBRICHE VALUTATIVE

## STORIA CLASSE QUARTA

Le prove qui proposte mirano a valutare il raggiungimento da parte degli allievi e delle allieve di alcuni obiettivi fondamentali di ciascuna disciplina. Potrebbero non rispecchiare in maniera completa il programma svolto da ciascun insegnante che potrà pertanto utilizzarle in modo flessibile anticipando o posticipando alcune schede, eliminando alcune prove o integrando la valutazione con altre esercitazioni. Per ciascun obiettivo viene fornita la rubrica valutativa che l'insegnante potrà modificare adattandola alla situazione della propria classe.

| Nuclei tematici                          | Obiettivi  | In via di prima acquisizione  | Base  | Intermedio  | Avanzato  |
|--|--|---|---|---|---|
| <b>Organizzazione delle informazioni</b> | - Conoscere gli aspetti caratterizzanti le antiche civiltà individuando analogie e differenze.                                     | Individua in modo essenziale gli aspetti caratterizzanti le antiche civiltà con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente. | Individua in modo abbastanza adeguato gli aspetti caratterizzanti le antiche civiltà, cogliendo semplici analogie e differenze. | Conosce in modo adeguato gli aspetti caratterizzanti le antiche civiltà individuando analogie e differenze. | Conosce approfonditamente gli aspetti caratterizzanti le antiche civiltà, confrontandoli e individuando con precisione analogie e differenze. |
| <b>Uso delle fonti</b>                   | - Ricavare informazioni da fonti di diversa natura.  | Ricava alcune informazioni da fonti differenti con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.                              | Ricava alcune informazioni da fonti differenti.   | Ricava in modo autonomo informazioni da fonti differenti.   | Ricava in modo approfondito informazioni significative da testi storici.  |
| <b>Strumenti concettuali</b>             | - Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti. | Completa le mappe concettuali solo se guidato.  | Completa e utilizza le mappe concettuali con sufficiente autonomia.   | Completa e utilizza le mappe concettuali in autonomia.  | Completa le mappe concettuali in piena autonomia e le utilizza per confrontare le differenti civiltà.   |
| <b>Produzione</b>                        | - Riferire in modo chiaro e coerente le conoscenze acquisite.  | Non riesce a individuare e a riferire i punti fondamentali degli argomenti trattati.  | Individua i punti fondamentali degli argomenti trattati e li espone in modo esatto, ma non articolato.                          | Individua i punti fondamentali degli argomenti trattati e li espone in modo chiaro.                         | Individua i punti fondamentali degli argomenti trattati e li espone utilizzando un linguaggio appropriato e chiaro.                           |

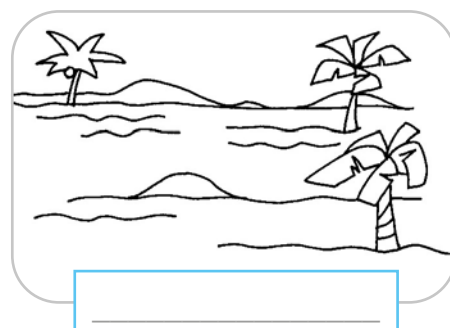
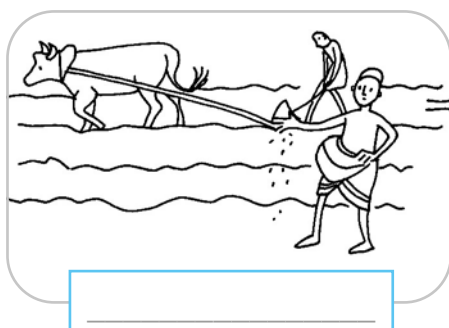
# LA CIVILTÀ EGIZIA

**1 4** Cancella il **termine sbagliato**.

Il Nilo è un fiume *molto lungo/piuttosto corto* che attraversa una zona molto *umida/arida*. Con le sue inondazioni *stagionali/mensili* rende fertile il terreno lasciando una fanghiglia soffice e scura che prende il nome di *papiro/limo*.

**5 7** Scrivi al posto giusto i nomi delle **tre stagioni** in cui gli Egizi dividevano l'anno.

Akhet (l'inondazione) • Peret (il ritiro delle acque) • Shemu (la siccità e la raccolta)



◆ **Completa segnando con una X.**

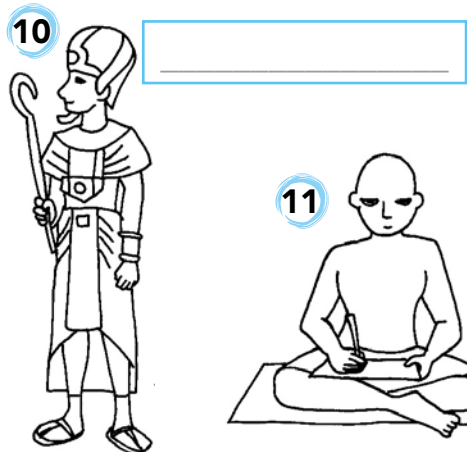
**8** Per regolare il flusso delle acque i contadini egizi:

- ☐ costruirono acquedotti sotterranei.
- ☐ canalizzarono le acque.
- ☐ costruirono lo shaduf.
- ☐ misuravano con il nilometro.

**9** Lo shaduf serviva per:

- ☐ costruire i canali.
- ☐ attingere l'acqua.
- ☐ costruire le piramidi.
- ☐ irrigare i campi.

◆ **Scrivi i nomi delle persone rappresentate.**



**11**

\_\_\_\_\_

**12**

\_\_\_\_\_

**13**

\_\_\_\_\_

**14**

\_\_\_\_\_

Nome \_\_\_\_\_ Classe \_\_\_\_\_ Data \_\_\_\_\_

© Gruppo Editoriale ELi

# LA CIVILTÀ EGIZIA

**15** Segna con una X l'ordine giusto delle fasi dell'imbalsamazione.

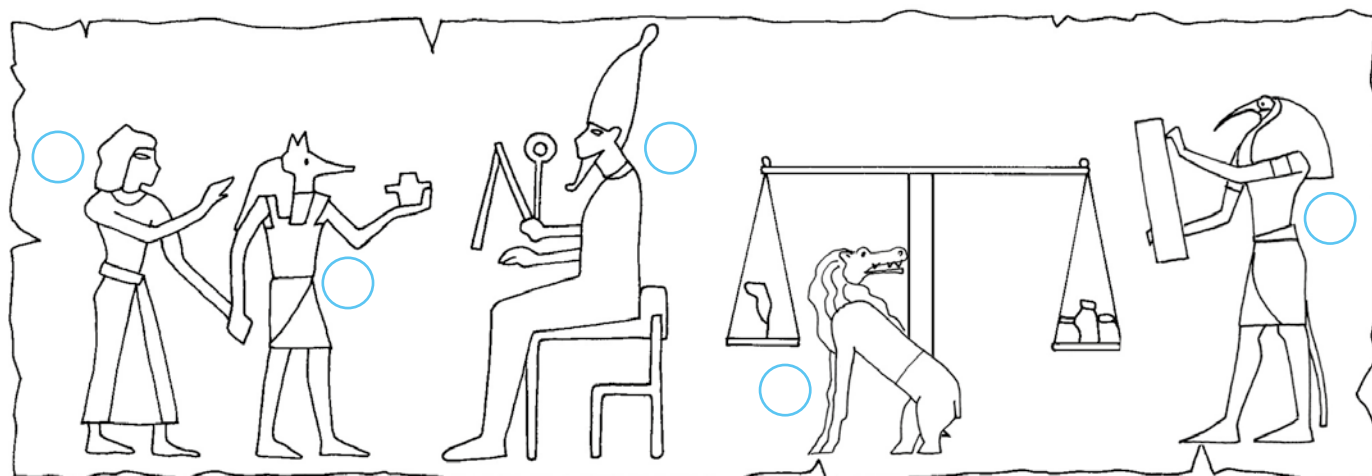
- ☐ A Vengono asportati gli organi interni.  
☐ B Il corpo viene bendato.  
☐ C La mummia viene messa nel sarcofago.  
☐ D Il corpo viene fatto seccare utilizzando il natron.  
☐ E Il corpo viene trattato con oli profumati.

☐ D • A • E • C • B☐ A • B • C • D • E☐ A • D • E • B • C☐ A • E • D • B • C

◆ Segna V (vero) o F (falso).

- 16** I vasi canopi contenevano alcuni organi interni del corpo del defunto. ☐ V ☐ F  
**17** Il gatto era considerato una divinità perché proteggeva i raccolti dai topi. ☐ V ☐ F  
**18** Amor-Ra era il Dio-Luna. ☐ V ☐ F  
**19** Anubi era un dio con la testa di scimmia. ☐ V ☐ F  
**20** La scrittura demotica era più semplice della scrittura geroglifica. ☐ V ☐ F  
**21** La feluca era un tipo di imbarcazione. ☐ V ☐ F  
**22** La storia dell'Egitto dura circa 3000 anni. ☐ V ☐ F  
**23** Le piramidi erano dei grandi templi. ☐ V ☐ F

**24 28** Scrivi sul disegno i numeri corrispondenti alle didascalie.



- 1** Il mostro che mangia il cuore. **2** Il dio Anubi. **3** Il defunto.  
**5** Il dio Thot che registra la pesatura. **4** Il dio Osiride.

# LA CIVILTÀ DEGLI INDI E DEI CINESI

## Completa segnando con una X.

- 1 Il territorio degli Indi si trovava lungo le sponde dei fiumi:  
☐ Tigri ed Eufrate.  
☐ Fiume Giallo e Fiume Azzurro.  
☐ Indo e Gange.
- 2 Il territorio degli Indi:  
☐ era un unico e grande impero.  
☐ era composto da tante città.
- 3 Il territorio degli Indi fu conquistato:  
☐ dai Babilonesi.  
☐ dai Cinesi.  
☐ dagli Arii.  
☐ dagli Assiri.
- 4 Gli Indi erano:  
☐ agricoltori, artigiani, commercianti.  
☐ agricoltori, commercianti, navigatori.  
☐ artigiani, commercianti, navigatori.

## Completa.

- 5 La popolazione degli Indi era divisa in rigidissime classi sociali dette \_\_\_\_\_.
- 6 7 Le due grandi religioni degli Indi erano l'\_\_\_\_\_ e il \_\_\_\_\_.

## Completa segnando con una X.

- 8 Il territorio dei Cinesi si trovava lungo le sponde dei fiumi:  
☐ Tigri ed Eufrate.  
☐ Fiume Giallo e Fiume Azzurro.  
☐ Indo e Gange.
- 9 Il territorio dei Cinesi:  
☐ era un unico e grande impero.  
☐ era composto da tante città stato.
- 10 L'Impero cinese durò fino:  
☐ al 1912 d.C.  
☐ al 1912 a.C.
- 11 La scrittura cinese era formata da:  
☐ geroglifici.  
☐ pittogrammi.  
☐ ideogrammi.  
☐ lettere dell'alfabeto.

## 12 15 Segna con una X le invenzioni dei Cinesi.



La carta



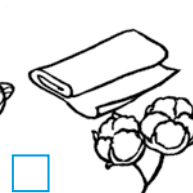
La lavorazione della seta



I caratteri mobili per la stampa



La porpora



La lavorazione del cotone



La polvere da sparo

Nome \_\_\_\_\_ Classe \_\_\_\_\_ Data \_\_\_\_\_

© Gruppo Editoriale ELi

# LA CIVILTÀ DEI FENICI

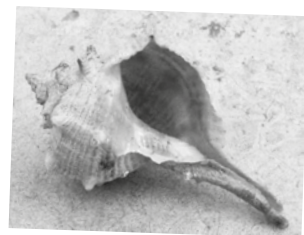
◆ Osserva e rispondi brevemente.



1 Che cos'è? \_\_\_\_\_

2 Che cosa ne ricavano i Fenici? \_\_\_\_\_

3 A che cosa serviva la materia che se ne ricava? \_\_\_\_\_



4 Che cos'è? \_\_\_\_\_

5 Che cosa ne ricavano i Fenici? \_\_\_\_\_

6 A che cosa serviva la materia che se ne ricava? \_\_\_\_\_

◆ Completa segnando con una X.

- 7 L'attività principale dei Fenici era:
- ☐ l'agricoltura.      ☐ il commercio.
- ☐ la pesca.      ☐ l'allevamento.

- 8 Per sfruttare la forza del vento i marinai fenici utilizzavano:
- ☐ le vele triangolari.
- ☐ le vele rotonde.
- ☐ le vele quadre.
- ☐ tante vele.

- 9 Per pagare le merci i commercianti fenici usavano:
- ☐ il baratto.      ☐ le monete.
- ☐ i murici.      ☐ il sale.

- 10 Le principali città fenicie erano:
- ☐ Gerusalemme, Mari, Babilonia.
- ☐ Biblo, Tiro, Sidone.
- ☐ Cartagine, Atene, Sparta.
- ☐ Cnosso, Micene, Mozia.

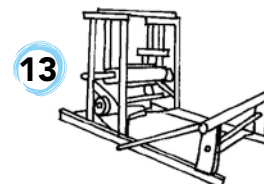
◆ Segna **Sì** se il disegno rappresenta un'invenzione attribuita ai Fenici, **NO** in caso contrario.



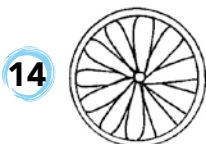
11 Soffiatura del vetro \_\_\_\_\_



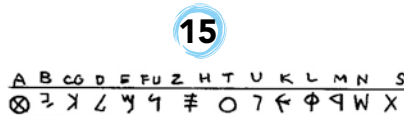
12 Ancora \_\_\_\_\_



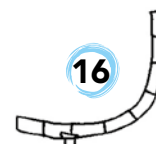
13 Telaio \_\_\_\_\_



14 Ruota a raggi \_\_\_\_\_



15 Alfabeto fonetico \_\_\_\_\_



16 Chiglia \_\_\_\_\_

# LA CIVILTÀ DEGLI EBREI

◆ **Completa segnando con una X.**

- 1 Il popolo degli Ebrei proveniva da:
  - ☐ Ur.
  - ☐ Ninive.
  - ☐ Tebe.
- 2 Il popolo degli Ebrei si stanziò:
  - ☐ lungo le rive del Gange.
  - ☐ in Mesopotamia.
  - ☐ nella Terra di Canaan.
- 3 I più importanti re ebrei furono:
  - ☐ Saul, David, Nabucodonosor.
  - ☐ Saul, David, Salomone.
  - ☐ Saul, Assurbanipal, Nabucodonosor.
  - ☐ Saul, Assurbanipal, Salomone.
- 4 Il popolo ebraico era diviso in:
  - ☐ classi sociali.
  - ☐ tribù.
  - ☐ caste.
- 5 Ciascun gruppo di famiglie era guidato da:
  - ☐ un re.
  - ☐ un patriarca.
  - ☐ un nobile.
  - ☐ un guerriero.
- 6 La principale attività degli Ebrei era:
  - ☐ l'agricoltura.
  - ☐ la pastorizia.
  - ☐ il commercio.
  - ☐ la navigazione.

7 9 **Collega ciascuna immagine alla didascalia adatta colorando nello stesso modo i quadratini.**



La Torah, il libro sacro degli Ebrei.



L'Arca dell'Alleanza, lo scrigno in cui erano conservate le tavole della Legge.



La Menorah, il candelabro a sette bracci.

◆ **Completa.**

- 10 Gli Ebrei adoravano un solo Dio, perciò erano \_\_\_\_\_.
- 11 In seguito a una carestia molti ebrei si trasferirono in \_\_\_\_\_.
- 12 Quando il faraone li rese schiavi, fuggirono guidati da \_\_\_\_\_.

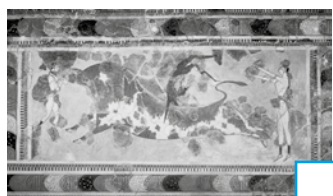
Nome \_\_\_\_\_ Classe \_\_\_\_\_ Data \_\_\_\_\_

© Gruppo Editoriale ELi

## LE CIVILTÀ DI CRETA E MICENE

◆ Completa.

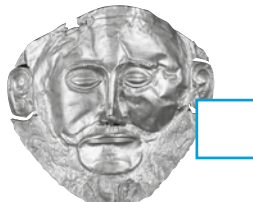
- 1 La civiltà Cretese è detta anche \_\_\_\_\_.
- 2 La civiltà degli Achei è detta anche \_\_\_\_\_.
- 3 Gli \_\_\_\_\_ combatterono la città di Troia.

◆ Per ogni immagine, scrivi **C** se si riferisce alla civiltà di Creta o **M** se si riferisce alla civiltà di Micene.◆ Sottolinea le frasi **in rosso** se si riferiscono alla **civiltà di Creta**, **in blu** se si riferiscono a quella di **Micene**, **in giallo** se si riferiscono a **entrambe**.

4 Salto del toro.



5 Palazzo di Cnosso.



6 Maschera di Agamennone.



7 Cavallo di Troia.



8 Minotauro.

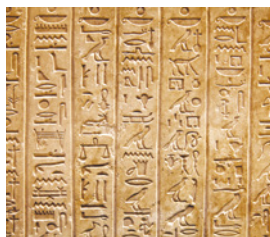
- 9 Il territorio era diviso in città-stato.
- 10 Si dedicavano alla pesca, all'allevamento, all'agricoltura.
- 11 Era un popolo pacifico.
- 12 Viene loro attribuita la leggenda di Dedalo e Icaro.
- 13 Era un popolo guerriero.
- 14 Erano abili commercianti.
- 15 Viene loro attribuita la leggenda del Minotauro.

◆ Segna **V** (vero) o **F** (falso).

- 16 I Micenei non avevano una flotta. V F
- 17 I Micenei erano chiamati anche Achei. V F
- 18 Le città micenee più importanti furono Micene e Tirinto. V F
- 19 Nella civiltà micenea non vi erano schiavi. V F
- 20 Le città di Creta erano governate da un re-sacerdote. V F

## LE FONTI

Completa.



1 2

Questi reperti testimoniano che gli \_\_\_\_\_ avevano più tipi di \_\_\_\_\_.



3 4

Questi reperti testimoniano che gli antichi \_\_\_\_\_ avevano il culto dei \_\_\_\_\_.



5

Questo reperto testimonia che tra le popolazioni del mar Mediterraneo gli scambi avvenivano per mezzo di \_\_\_\_\_.

Completa segnando con una X.

6 Questo vaso testimonia che gli artigiani micenei e cretesi:

- ☐ lavoravano finemente il vetro.  
☐ lavoravano finemente la ceramica.



7 Questi vasi testimoniano che gli artigiani fenici:

- ☐ lavoravano finemente il vetro.  
☐ lavoravano finemente la ceramica.



8 La Grande Muraglia cinese testimonia che i Cinesi:

- ☐ costruivano grandi strade.  
☐ difendevano i loro confini.

**STORIA****TABELLE VALUTATIVE  
CLASSE QUARTA**

Le tabelle si basano sul numero di errori compiuti dall'allievo o dall'allieva; non tengono conto della situazione di partenza di ciascun bambino/ciascuna bambina, né di bisogni specifici. Vogliono pertanto essere solo un'indicazione di massima per poter valutare il livello raggiunto da ciascun allievo/ciascuna allieva. In sede di valutazione complessiva l'insegnante dovrà tenere conto delle prove oggettive proposte, ma anche delle osservazioni personali che si basano sia sui risultati ottenuti, sia sul percorso globale di ciascun allievo/ciascuna allieva.

| Schede 15, 16<br>pagg. 32, 33                           | Obiettivi  | Livello                         | Numero<br>errori |
|---|--|---------------------------------|------------------|
| Organizzazione<br>delle<br>informazioni<br>(28 quesiti) | - Conoscere gli aspetti<br>caratterizzanti la civiltà degli Egizi. | Avanzato                        | 0-2              |
|   |  | Intermedio                      | 3-7              |
|   |  | Base                            | 8-14             |
|   |  | In via di prima<br>acquisizione | più di 14        |

| Scheda 17<br>pag. 34                                    | Obiettivi  | Livello                         | Numero<br>errori |
|---|--|---------------------------------|------------------|
| Organizzazione<br>delle<br>informazioni<br>(15 quesiti) | - Conoscere gli aspetti<br>caratterizzanti le civiltà di Indi e<br>Cinesi. | Avanzato                        | 0-1              |
|   |  | Intermedio                      | 2-4              |
|   |  | Base                            | 5-7              |
|   |  | In via di prima<br>acquisizione | più di 7         |

| Scheda 18<br>pag. 35                                    | Obiettivi   | Livello                         | Numero<br>errori |
|---|---|---------------------------------|------------------|
| Organizzazione<br>delle<br>informazioni<br>(16 quesiti) | - Conoscere gli aspetti<br>caratterizzanti la civiltà dei Fenici. | Avanzato                        | 0-1              |
|   |   | Intermedio                      | 2-4              |
|   |   | Base                            | 5-8              |
|   |   | In via di prima<br>acquisizione | più di 8         |

| Scheda 19<br>pag. 36                                    | Obiettivi  | Livello                         | Numero<br>errori |
|---|--|---------------------------------|------------------|
| Organizzazione<br>delle<br>informazioni<br>(12 quesiti) | - Conoscere gli aspetti<br>caratterizzanti la civiltà degli Ebrei. | Avanzato                        | 0-1              |
|   |  | Intermedio                      | 2-4              |
|   |  | Base                            | 5-6              |
|   |  | In via di prima<br>acquisizione | più di 6         |

| Scheda 20<br>pag. 37                                    | Obiettivi  | Livello                         | Numero<br>errori |
|---|--|---------------------------------|------------------|
| Organizzazione<br>delle<br>informazioni<br>(20 quesiti) | - Conoscere gli aspetti<br>caratterizzanti le civiltà di Creta e<br>di Micene. | Avanzato                        | 0-1              |
|   |  | Intermedio                      | 2-5              |
|   |  | Base                            | 6-10             |
|   |  | In via di prima<br>acquisizione | più di 10        |

| Scheda 21<br>pag. 38           | Obiettivi  | Livello                         | Numero<br>errori |
|--------------------------------|--|---------------------------------|------------------|
| Uso delle fonti<br>(8 quesiti) | - Ricavare informazioni da fonti di<br>diversa natura. | Avanzato                        | 0                |
|                                |  | Intermedio                      | 1-2              |
|                                |  | Base                            | 3-4              |
|                                |  | In via di prima<br>acquisizione | più di 4         |

| Riferimento<br>mappe<br>concettuali<br>di <i>Traguardi</i><br><i>Discipline e</i><br><i>Nuovi</i><br><i>Traguardi</i><br><i>Discipline</i> | Obiettivi   | Livello  |
|--|---|--|
| Strumenti<br>concettuali   | - Elaborare rappresentazioni<br>sintetiche delle società studiate,<br>mettendo in rilievo le relazioni fra<br>gli elementi caratterizzanti. | Fare riferimento alla rubrica valutativa<br>di pag. 31 |

|            | Obiettivi  | Livello  |
|------------|--|--|
| Produzione | - Riferire in modo chiaro e<br>coerente le conoscenze acquisite. | Fare riferimento alla rubrica valutativa<br>di pag. 31 |

# VALUTAZIONE

## STORIA CLASSE IV \_\_\_\_\_

[illegible]

# OBIETTIVI E RUBRICHE VALUTATIVE

## GEOGRAFIA CLASSE QUARTA

Le prove qui proposte mirano a valutare il raggiungimento da parte degli allievi e delle allieve di alcuni obiettivi fondamentali di ciascuna disciplina. Potrebbero non rispecchiare in maniera completa il programma svolto da ciascun insegnante che potrà pertanto utilizzarle in modo flessibile anticipando o posticipando alcune schede, eliminando alcune prove o integrando la valutazione con altre esercitazioni. Per ciascun obiettivo viene fornita la rubrica valutativa che l'insegnante potrà modificare adattandola alla situazione della propria classe.

| Nuclei tematici                                      | Obiettivi  | In via di prima acquisizione   | Base   | Intermedio  | Avanzato  |
|--|--|--|--|---|---|
| <b>Paesaggio</b>                                     | - Conoscere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano alcuni paesaggi italiani.   | Riconosce alcune caratteristiche degli ambienti conosciuti; se guidato riconosce gli interventi umani più evidenti sul territorio. | Riconosce i principali elementi fisici e antropici che concorrono a identificare un paesaggio. | Riconosce in modo adeguato le caratteristiche degli ambienti, conosciuti direttamente e non, e i principali elementi fisici e antropici che concorrono a identificare un paesaggio. | Riconosce in modo preciso e completo le caratteristiche degli ambienti, conosciuti direttamente e non; riconosce gli interventi umani sul territorio e ne comprende le motivazioni. |
| <b>Orientamento e linguaggio della geo-graficità</b> | - Riconoscere, denominare e interpretare vari tipi di carte.<br>- Ricavare informazioni geografiche da immagini e carte geografiche. | Riconosce, legge e interpreta le carte geografiche con l'aiuto del docente.  | Riconosce, legge e interpreta dati e carte geografiche in modo abbastanza corretto.            | Riconosce, legge e interpreta dati e carte in modo corretto e preciso.<br><br>Ricava informazioni geografiche da fonti di differente tipo.  | Riconosce, legge e interpreta dati e carte con rapidità e sicurezza.<br><br>Ricava in modo approfondito informazioni geografiche da fonti di differente tipo.                       |
| <b>Regione e sistema territoriale</b>                | - Conoscere gli elementi e i fattori che determinano una regione climatica.  | Conosce i principali elementi e i fattori che determinano una regione climatica con l'aiuto del docente.                           | Conosce i principali elementi e i fattori che determinano una regione climatica.               | Conosce con buona sicurezza i principali elementi e i fattori che determinano una regione climatica.  | Conosce con buona sicurezza tutti gli elementi e i fattori che determinano una regione climatica.   |

| Nuclei tematici              | Obiettivi  | In via di prima acquisizione   | Base   | Intermedio  | Avanzato  |
|------------------------------|--|--|--|---|---|
| <b>Strumenti concettuali</b> | - Elaborare rappresentazioni sintetiche degli argomenti studiati, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi. | Completa le mappe concettuali solo se guidato.                                       | Completa e utilizza le mappe concettuali con sufficiente autonomia.                                    | Completa e utilizza le mappe concettuali in autonomia.                              | Completa le mappe concettuali in piena autonomia e le utilizza per confrontare le differenti informazioni.          |
| <b>Produzione</b>            | - Riferire in modo chiaro e coerente le conoscenze acquisite utilizzando il linguaggio specifico della disciplina.   | Non riesce a individuare e a riferire i punti fondamentali degli argomenti trattati. | Individua i punti fondamentali degli argomenti trattati e li espone in modo esatto, ma non articolato. | Individua i punti fondamentali degli argomenti trattati e li espone in modo chiaro. | Individua i punti fondamentali degli argomenti trattati e li espone utilizzando un linguaggio appropriato e chiaro. |

## COLLINE E PIANURE

- 1** L'**origine delle colline** è avvenuta in modi diversi. Segna con una X quale di queste cause è **sbagliata**.

- ☐ Movimenti della crosta terrestre.  
☐ Erosione di cime antiche.  
☐ Accumulo di detriti trasportati dai fiumi.  
☐ Eruzioni vulcaniche.

- 2** L'**origine delle pianure** è avvenuta in modi diversi. Segna con una X quale di queste cause è **sbagliata**.

- ☐ Detriti trasportati dai fiumi.  
☐ Accumulo di materiale vulcanico in seguito ad eruzioni.  
☐ Sollevamento del fondo del mare.  
☐ Grande corrugamento della crosta terrestre.  
☐ Sprofondamento o appiattimento di una parte della crosta terrestre.

◆ **Completa segnando con una X.**

- 3** Un'importante pianura alluvionale italiana è:  
☐ il Tavoliere delle Puglie.    ☐ la Pianura Padana.    ☐ la Pianura Campana.
- 4** Un'importante pianura di sollevamento italiana è:  
☐ il Tavoliere delle Puglie.    ☐ la Pianura Padana.    ☐ la Pianura Campana.
- 5** Un'importante pianura vulcanica italiana è:  
☐ il Tavoliere delle Puglie.    ☐ la Pianura Padana.    ☐ la Pianura Campana.

◆ **Completa.**

- 6** Gli uliveti e i vigneti sono coltivazioni tipiche dell'ambiente di \_\_\_\_\_.
- 7** Agricoltura e allevamento intensivi sono tipici dell'ambiente di \_\_\_\_\_.
- 8** Le bonifiche sono interventi antropici effettuati nelle zone \_\_\_\_\_.
- 9 14** **Completa la tabella segnando con una X in quale parte dell'Italia si trova ogni pianura.**

|                    | Italia settentrionale | Italia centrale | Italia meridionale | Italia insulare |
|--------------------|-----------------------|-----------------|--------------------|-----------------|
| Piana di Catania   |                       |                 |                    |                 |
| Valdarno           |                       |                 |                    |                 |
| Piana di Metaponto |                       |                 |                    |                 |
| Agro Pontino       |                       |                 |                    |                 |
| Pianura Campana    |                       |                 |                    |                 |
| Pianura Padana     |                       |                 |                    |                 |

Nome \_\_\_\_\_ Classe \_\_\_\_\_ Data \_\_\_\_\_

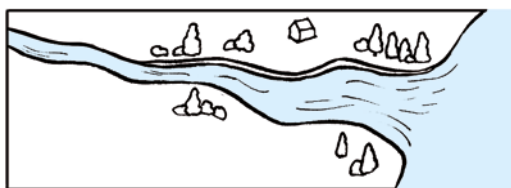
© Gruppo Editoriale ELi

## FIUMI, LAGHI, MARI

1 5 Completa la tabella.

| Tipo di lago              | Come si è formato  |
|---------------------------|--|
| Lago di origine tettonica | Movimenti della _____.   |
| Lago prealpino            | Erosione dovuta allo scioglimento dei _____.                         |
| Lago _____                | Crateri di vulcani spenti.   |
| Lago _____                | Interruzione del corso di un fiume causato da dighe, frane, detriti. |
| Lago _____                | Cordoni di sabbia trasportati dalle onde.                            |

6 7 Scrivi che cosa viene rappresentato in ciascun disegno. Poi collega i disegni alla corretta definizione, colorando i quadratini con lo stesso colore.



Punto in cui il fiume si ramifica prima di gettarsi in mare.



Punto in cui il fiume si getta in mare formando una specie di imbuto.

8 Cancella il nome che **NON** indica un fiume.

Tevere • Po • Arno • Tagliamento • Garda • Ticino • Volturno

Completa segnando con una X.

9 L'isola d'Elba si trova nel mar:

- ☐ Adriatico.  
☐ Ionio.  
☐ Ligure.  
☐ Tirreno.

10 Il mare con coste basse e sabbiose è il mar:

- ☐ Adriatico.  
☐ Ionio.  
☐ Ligure.  
☐ Tirreno.

11 Lampedusa si trova nel mar:

- ☐ Adriatico.  
☐ Ionio.  
☐ Mediterraneo.  
☐ Tirreno.

Nome \_\_\_\_\_ Classe \_\_\_\_\_ Data \_\_\_\_\_

© Gruppo Editoriale ELi

# RICAVARE INFORMAZIONI

◆ Per ogni fiume, scrivi in quale **mare sfocia**.

- |                  |                   |
|------------------|-------------------|
| 1 Brenta: _____  | 5 Adige: _____    |
| 2 Basento: _____ | 6 Piave: _____    |
| 3 Arno: _____    | 7 Volturno: _____ |
| 4 Tevere: _____  | 8 Po: _____       |

◆ Completa.

- 9 Il fiume Ticino è un affluente \_\_\_\_\_.
- 10 Il fiume Adda è un emissario \_\_\_\_\_.
- 11 Il fiume Po nasce \_\_\_\_\_.
- 12 Il fiume Tevere nasce \_\_\_\_\_.
- 13 Il lago di Bracciano è di origine \_\_\_\_\_.

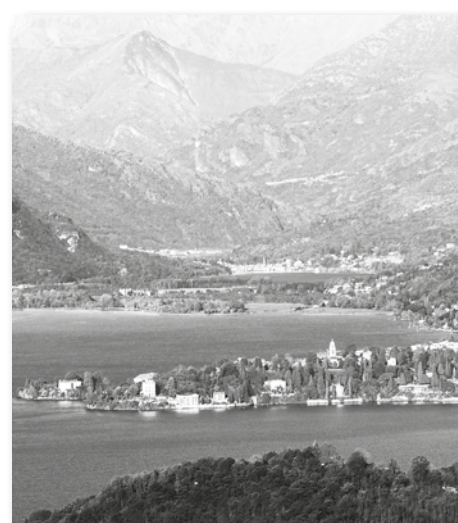
◆ Rispondi.

- |   |   |
|---|---|
| 14 Quale fiume è emissario del lago di Garda e affluente del Po?<br>_____ | 16 Quale fiume attraversa la Pianura Campana? _____ |
| 15 Qual è il fiume più lungo dell'Italia Centrale? _____                  | 17 Qual è il lago più vasto d'Italia? _____         |

18 25 Completa la tabella segnando con una X in quale parte dell'Italia si trova ogni lago.

|                   | Italia settentrionale | Italia centrale | Italia meridionale | Italia insulare |
|-------------------|-----------------------|-----------------|--------------------|-----------------|
| Lago Maggiore     |                       |                 |                    |                 |
| Lago di Lesina    |                       |                 |                    |                 |
| Lago Trasimeno    |                       |                 |                    |                 |
| Lago di Bracciano |                       |                 |                    |                 |
| Lago Omodeo       |                       |                 |                    |                 |
| Lago d'Iseo       |                       |                 |                    |                 |
| Lago di Varano    |                       |                 |                    |                 |
| Lago di Garda     |                       |                 |                    |                 |

Per completare questa scheda non dovrai fare ricorso solo alla memoria, ma dovrai dedurre le informazioni da una carta geografica fisica dell'Italia.



Nome \_\_\_\_\_ Classe \_\_\_\_\_ Data \_\_\_\_\_

© Gruppo Editoriale ELi

# IL CLIMA IN ITALIA

◆ Scrivi il **clima italiano** a cui si riferisce ogni brano.

- ① È il 25 novembre. È una giornata molto umida. Fa freddo, ma non c'è vento.  
Le automobili viaggiano a passo d'uomo a causa della fitta nebbia.
- ② È il 30 aprile. Gli impianti di risalita hanno chiuso da pochi giorni la stagione sciistica. Quest'inverno ha nevicato quasi tutti i giorni. Qui da noi si sta bene anche in estate perché non fa mai troppo caldo.

◆ Segna **V** (vero) o **F** (falso).

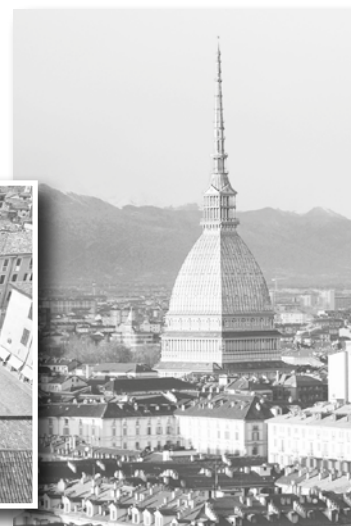
- ③ Il clima della Pianura Padana è molto simile a quello della Pianura Campana. V F
- ④ In Pianura Padana il clima è spesso umido. V F
- ⑤ Lungo le coste del mar Ligure, in inverno, le temperature sono miti. V F
- ⑥ In ogni punto della Toscana vi è lo stesso clima. V F
- ⑦ In Trentino-Alto Adige il clima predominante è quello alpino. V F
- ⑧ Il lago di Garda influenza il clima dei territori circostanti. V F
- ⑨ Lungo le coste dell'Italia meridionale il clima è caratterizzato da estati secche e inverni miti. V F
- ⑩ Nelle regioni dell'Italia meridionale la piovosità è sempre molto alta. V F

◆ Osserva una carta geografica per individuare i luoghi e le caratteristiche del territorio e rispondi utilizzando una sola o poche parole.  
A che cosa è dovuta, principalmente, la differenza di clima tra:

⑪ Milano e Palermo? \_\_\_\_\_

⑫ Genova e Modena? \_\_\_\_\_

⑬ Torino e Aosta? \_\_\_\_\_



# GEOGRAFIA

## TABELLE VALUTATIVE

### CLASSE QUARTA

Le tabelle si basano sul numero di errori compiuti dall'allievo o dall'allieva; non tengono conto della situazione di partenza di ciascun bambino/ciascuna bambina, né di bisogni specifici. Vogliono pertanto essere solo un'indicazione di massima per poter valutare il livello raggiunto da ciascun allievo/ciascuna allieva. In sede di valutazione complessiva l'insegnante dovrà tenere conto delle prove oggettive proposte, ma anche delle osservazioni personali che si basano sia sui risultati ottenuti, sia sul percorso globale di ciascun allievo/ciascuna allieva.

| Scheda 22<br>pag. 44      | Obiettivi  | Livello                      | Numero<br>errori |
|---------------------------|--|------------------------------|------------------|
| Paesaggio<br>(14 quesiti) | - Conoscere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano le pianure e le colline italiane. | Avanzato                     | 0-1              |
|                           |  | Intermedio                   | 2-3              |
|                           |  | Base                         | 4-7              |
|                           |  | In via di prima acquisizione | più di 7         |

| Scheda 23<br>pag. 45      | Obiettivi  | Livello                      | Numero<br>errori |
|---------------------------|--|------------------------------|------------------|
| Paesaggio<br>(11 quesiti) | - Conoscere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano fiumi, laghi, mari. | Avanzato                     | 0                |
|                           |  | Intermedio                   | 1-2              |
|                           |  | Base                         | 3-5              |
|                           |  | In via di prima acquisizione | più di 5         |

| Scheda 24<br>pag. 46  | Obiettivi  | Livello                      | Numero<br>errori |
|---|--|------------------------------|------------------|
| Orientamento e linguaggio della geo-graficità<br>(25 quesiti) | - Riconoscere, denominare e interpretare vari tipi di carte.<br>- Ricavare informazioni geografiche da immagini e carte geografiche. | Avanzato                     | 0-2              |
|   |  | Intermedio                   | 3-6              |
|   |  | Base                         | 7-12             |
|   |  | In via di prima acquisizione | più di 12        |

| Scheda 25<br>pag. 47                                 | Obiettivi   | Livello                         | Numero<br>errori |
|--|---|---------------------------------|------------------|
| Regione<br>e sistema<br>territoriale<br>(13 quesiti) | - Conoscere gli elementi e i fattori<br>che determinano una regione<br>climatica. | Avanzato                        | 0-1              |
|  |   | Intermedio                      | 2-3              |
|  |   | Base                            | 4-6              |
|  |   | In via di prima<br>acquisizione | più di 6         |

| Riferimento<br>mappe<br>concettuali<br>di <i>Traguardi<br/>Discipline<br/>e Nuovi<br/>Traguardi<br/>Discipline</i> | Obiettivi   | Livello  |
|--|---|--|
| Strumenti<br>concettuali   | - Elaborare rappresentazioni<br>sintetiche degli argomenti studiati,<br>mettendo in rilievo le relazioni fra<br>gli elementi. | Fare riferimento alla rubrica valutativa<br>di pag. 43 |

|            | Obiettivi   | Livello  |
|------------|---|--|
| Produzione | - Riferire in modo chiaro e<br>coerente le conoscenze acquisite<br>utilizzando il linguaggio specifico<br>della disciplina. | Fare riferimento alla rubrica valutativa<br>di pag. 43 |

# VALUTAZIONE GEOGRAFIA CLASSE IV

[illegible]

# OBIETTIVI E RUBRICHE VALUTATIVE **SCIENZE** CLASSE QUARTA

Le prove qui proposte mirano a valutare il raggiungimento da parte degli allievi e delle allieve di alcuni obiettivi fondamentali di ciascuna disciplina. Potrebbero non rispecchiare in maniera completa il programma svolto da ciascun insegnante che potrà pertanto utilizzarle in modo flessibile anticipando o posticipando alcune schede, eliminando alcune prove o integrando la valutazione con altre esercitazioni. Per ciascun obiettivo viene fornita la rubrica valutativa che l'insegnante potrà modificare adattandola alla situazione della propria classe.

| Nuclei tematici  | Obiettivi   | In via di prima acquisizione   | Base   | Intermedio  | Avanzato   |
|--|---|--|--|---|--|
| <b>L'uomo, i viventi e l'ambiente</b>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Riconoscere e descrivere le caratteristiche degli animali confrontando analogie e differenze.</li> <li>- Elaborare i primi elementi di classificazione.</li> </ul> | Rileva solo le caratteristiche più evidenti degli animali.                           | Osserva e descrive le principali caratteristiche degli animali.  | Osserva e descrive in modo autonomo le caratteristiche degli animali e le paragona. | Osserva e descrive in modo autonomo e accurato le caratteristiche degli animali e le paragona rilevando analogie e differenze. |
| <b>Osservare e sperimentare sul campo<br/>Esplorare e descrivere la realtà</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Osservare, analizzare, descrivere semplici fenomeni collegati ad acqua, aria e suolo.</li> </ul>   | Descrive i fenomeni osservati in modo confuso.                                       | Descrive i fenomeni osservati in modo essenziale.  | Descrive i fenomeni osservati in modo chiaro.                                       | Descrive i fenomeni osservati in modo esauriente e chiaro.   |
| <b>Strumenti concettuali</b>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Elaborare rappresentazioni sintetiche degli argomenti studiati, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi.</li> </ul>                                      | Completa le mappe concettuali solo se guidato.                                       | Completa e utilizza le mappe concettuali con sufficiente autonomia.                                    | Completa e utilizza le mappe concettuali in autonomia.                              | Completa le mappe concettuali in piena autonomia e le utilizza per confrontare le differenti informazioni.                     |
| <b>Produzione</b>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Riferire in modo chiaro e coerente le conoscenze acquisite utilizzando il linguaggio specifico della disciplina.</li> </ul>  | Non riesce a individuare e a riferire i punti fondamentali degli argomenti trattati. | Individua i punti fondamentali degli argomenti trattati e li espone in modo esatto, ma non articolato. | Individua i punti fondamentali degli argomenti trattati e li espone in modo chiaro. | Individua i punti fondamentali degli argomenti trattati e li espone utilizzando un linguaggio appropriato e chiaro.            |

# LE FUNZIONI VITALI DI ANIMALI E PIANTE

## La **nutrizione**.

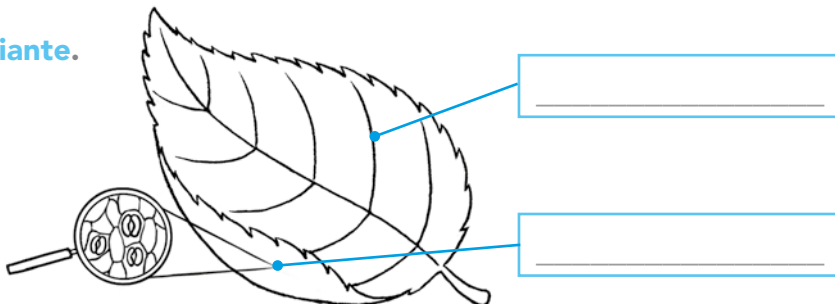
- 1 Segna con una X l'enunciato errato.
- ☐ Vegetali e animali si nutrono in modo differente.
  - ☐ Sia gli animali sia le piante si nutrono.
  - ☐ Solo gli animali si nutrono perché le piante non ne hanno necessità.
  - ☐ I vegetali hanno bisogno anche di anidride carbonica per nutrirsi.

## La **respirazione**.

- 2 3 Segna con una X i due enunciati veri.
- ☐ Tutti i vegetali e tutti gli animali respirano.
  - ☐ Per respirare animali e piante utilizzano l'ossigeno presente nell'aria.
  - ☐ Per respirare solo gli animali utilizzano l'ossigeno presente nell'aria.
  - ☐ Per respirare le piante utilizzano anidride carbonica.

## Respirazione e **nutrizione** delle **piante**.

- 4 Scrivi al posto giusto le parole: nervature • stomi.



- 5 Completa.

Gli \_\_\_\_\_ sono piccole aperture.

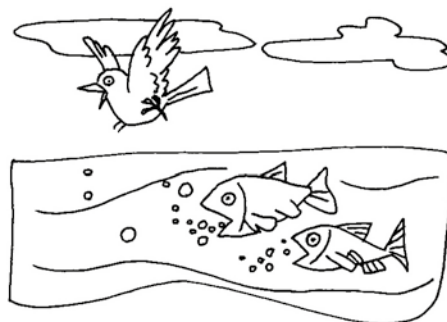
La loro funzione è far entrare e uscire i gas.

Il gas necessario per la fotosintesi è \_\_\_\_\_.

Il gas necessario per la respirazione è \_\_\_\_\_.

- 6 Quale tra queste frasi è **falsa**? **Sottolineala**.

- Alcuni animali respirano attraverso la pelle.
- Alcuni animali respirano attraverso le orecchie.
- Alcuni animali respirano attraverso le branchie.
- Alcuni animali respirano attraverso i polmoni.



Nome \_\_\_\_\_ Classe \_\_\_\_\_ Data \_\_\_\_\_

© Gruppo Editoriale ELi

## LE CARATTERISTICHE DEGLI ANIMALI

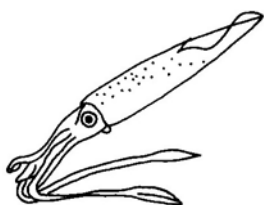
7 Quale tra queste caratteristiche **NON** hanno i **mammiferi**? Sottolineala.

- Allattano i propri piccoli.
- Hanno il corpo ricoperto da peli.
- Hanno sangue freddo.
- Vivono sia in aria, sia in acqua, sia sulla terraferma.

8 Segna con una X l'**enunciato vero**.

- ☐ Gli insetti sono particolari artropodi.
- ☐ Tutti gli artropodi sono in grado di volare.
- ☐ Gli artropodi sono spesso ricoperti da aculei o spine.

9 Quale tra questi invertebrati **NON** è un **mollusco**? Circondalo.



calamaro



scorpione



lumaca

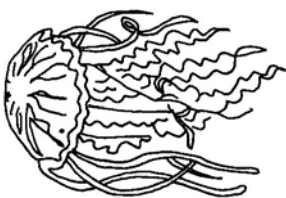


ostrica

10 La caratteristica principale degli uccelli è quella di volare e molte parti del loro corpo sono conformate per questo scopo. Quale tra queste caratteristiche **NON** serve per volare? Segna con una X.

- ☐ Le ossa cave. ☐ I muscoli pettorali molto potenti. ☐ Le penne. ☐ Le zampe.

11 Quale tra questi esseri viventi **NON** è un **animale**? Circondalo.



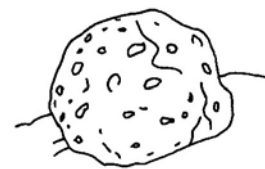
medusa



corallo



alga



spugna

12 15 Scrivi il gruppo di vertebrati a cui ciascun animale appartiene.

coccodrillo \_\_\_\_\_

gabbiano \_\_\_\_\_

trota \_\_\_\_\_

salamandra \_\_\_\_\_

# ACQUA, ARIA, TERRA

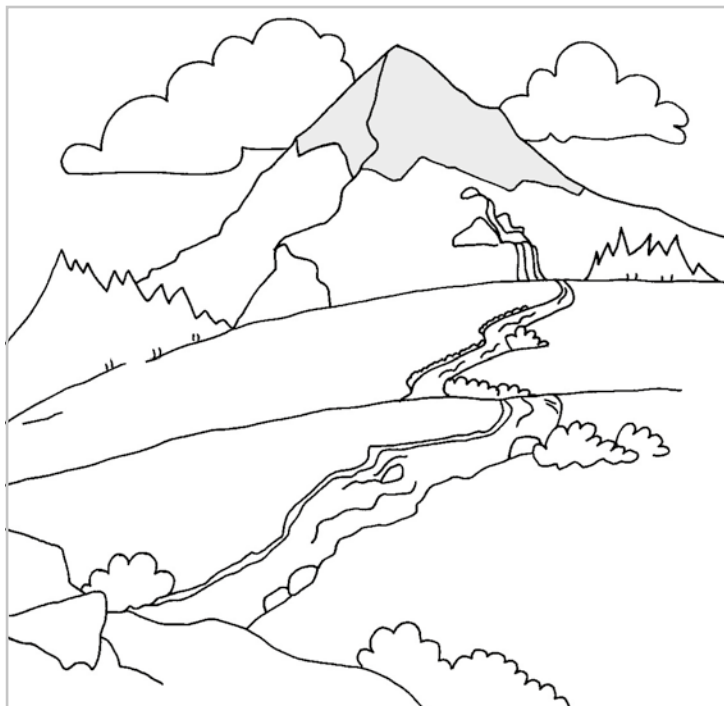
◆ **Completa segnando con una X.**

**1** Nel paesaggio qui accanto puoi osservare l'acqua:

- ☐ solo in forma liquida.
- ☐ in forma solida e liquida.
- ☐ in forma solida, liquida, gassosa.
- ☐ non è possibile stabilirlo.

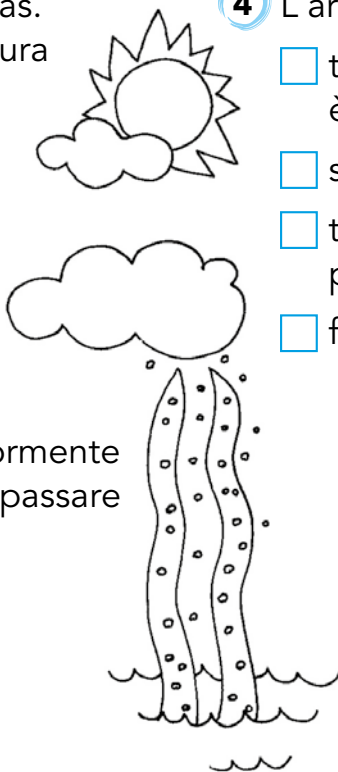
**2** La brina che puoi osservare sulle piante nei giorni freddi è:

- ☐ acqua che proviene dalle piante.
- ☐ vapore che era nell'aria.
- ☐ neve che era nell'aria.
- ☐ acqua che è uscita dalla terra.



**3** L'aria è una miscela di gas. Quello contenuto in misura maggiore è:

- ☐ l'ossigeno.
- ☐ l'anidride carbonica.
- ☐ l'azoto.
- ☐ l'elio.



**4** L'aria calda:

- ☐ tende a salire verso l'alto perché è più leggera di quella fredda.
- ☐ sta ferma.
- ☐ tende a scendere verso il basso perché è più pesante di quella fredda.
- ☐ forma gli uragani.

**5** Il tipo di terreno maggiormente permeabile, cioè che fa passare più in fretta l'acqua, è:

- ☐ quello argilloso.
- ☐ quello ghiaioso.
- ☐ quello umifero (ricco di humus).

**6** Il tipo di terreno maggiormente adatto alle coltivazioni è:

- ☐ quello sabbioso.
- ☐ quello argilloso.
- ☐ quello ghiaioso.
- ☐ quello umifero (ricco di humus).

# SCIENZE TABELLE VALUTATIVE CLASSE QUARTA

Le tabelle si basano sul numero di errori compiuti dall'allievo o dall'allieva; non tengono conto della situazione di partenza di ciascun bambino/ciascuna bambina, né di bisogni specifici. Vogliono pertanto essere solo un'indicazione di massima per poter valutare il livello raggiunto da ciascun allievo/ciascuna allieva. In sede di valutazione complessiva l'insegnante dovrà tenere conto delle prove oggettive proposte, ma anche delle osservazioni personali che si basano sia sui risultati ottenuti, sia sul percorso globale di ciascun allievo/ciascuna allieva.

| Schede 26, 27<br>pagg. 52, 53                     | Obiettivi  | Livello                         | Numero<br>errori |
|---|--|---------------------------------|------------------|
| L'uomo, i viventi e<br>l'ambiente<br>(15 quesiti) | - Riconoscere e descrivere le<br>caratteristiche di animali e piante,<br>confrontando analogie e differenze.<br>- Elaborare i primi elementi di<br>classificazione animale e vegetale. | Avanzato                        | 0-1              |
|   |  | Intermedio                      | 2-4              |
|   |  | Base                            | 5-7              |
|   |  | In via di prima<br>acquisizione | più di 7         |

| Scheda 28<br>pag. 54   | Obiettivi   | Livello                         | Numero<br>errori |
|--|---|---------------------------------|------------------|
| Osservare e<br>sperimentare sul<br>campo<br>Esplorare e<br>descrivere la realtà<br>(6 quesiti) | - Osservare, analizzare, descrivere<br>semplici fenomeni collegati ad acqua,<br>aria e suolo. | Avanzato                        | 0                |
|  |   | Intermedio                      | 1                |
|  |   | Base                            | 2-3              |
|  |   | In via di prima<br>acquisizione | più di 3         |

| Riferimento mappe<br>concettuali<br>di <i>Traguardi<br/>Discipline e Nuovi<br/>Traguardi Discipline</i> | Obiettivi  | Livello  |
|---|--|--|
| Strumenti concettuali   | - Elaborare rappresentazioni sintetiche<br>degli argomenti studiati, mettendo in<br>rilievo le relazioni fra gli elementi. | Fare riferimento alla rubrica<br>valutativa di pag. 51 |

|            | Obiettivi  | Livello  |
|------------|--|--|
| Produzione | - Riferire in modo chiaro e coerente<br>le conoscenze acquisite utilizzando il<br>linguaggio specifico della disciplina. | Fare riferimento alla rubrica<br>valutativa di pag. 51 |

# VALUTAZIONE SCIENZE CLASSE IV \_\_\_\_\_

[illegible]

# OBIETTIVI E RUBRICHE VALUTATIVE

## EDUCAZIONE CIVICA CLASSE QUARTA

Le prove qui proposte mirano a valutare il raggiungimento da parte degli allievi e delle allieve di alcuni obiettivi fondamentali di ciascuna disciplina. Potrebbero non rispecchiare in maniera completa il programma svolto da ciascun insegnante che potrà pertanto utilizzarle in modo flessibile anticipando o posticipando alcune schede, eliminando alcune prove o integrando la valutazione con altre esercitazioni. Per ciascun obiettivo viene fornita la rubrica valutativa che l'insegnante potrà modificare adattandola alla situazione della propria classe.

| Nuclei tematici            | Obiettivi   | In via di prima acquisizione   | Base   | Intermedio  | Avanzato   |
|----------------------------|---|--|--|---|--|
| <b>Costituzione</b>        | - Conoscere i principi fondamentali della Costituzione della Repubblica Italiana in riferimento alla cultura e alla tutela dell'ambiente. | Conosce solo pochi principi fondamentali della Costituzione della Repubblica Italiana in riferimento alla cultura e alla tutela dell'ambiente. | Conosce con poca sicurezza i principi fondamentali della Costituzione della Repubblica Italiana in riferimento alla cultura e alla tutela dell'ambiente. | Conosce con sufficiente sicurezza i principi fondamentali della Costituzione della Repubblica Italiana in riferimento alla cultura e alla tutela dell'ambiente. | Conosce bene e con sicurezza i principi fondamentali della Costituzione della Repubblica Italiana in riferimento alla cultura e alla tutela dell'ambiente. |
| <b>Agenda 2030</b>         | - Comprendere l'importanza della tutela delle terre e delle acque.  | Deve essere guidato a comprendere l'importanza della tutela delle terre e delle acque.   | Comprende con sufficiente sicurezza l'importanza della tutela delle terre e delle acque.   | Comprende con discreta sicurezza l'importanza della tutela delle terre e delle acque.   | Ha bene interiorizzato l'importanza della tutela delle terre e delle acque.  |
| <b>Competenza digitale</b> | - Utilizzare consapevolmente i mezzi di comunicazione virtuali.   | Deve essere guidato nell'utilizzo consapevole dei mezzi di comunicazione virtuali.   | Utilizza in modo consapevole i mezzi di comunicazione virtuali che ha a disposizione solo in alcune situazioni.  | Utilizza in modo abbastanza consapevole i mezzi di comunicazione virtuali che ha a disposizione.  | Utilizza consapevolmente i mezzi di comunicazione virtuali che ha a disposizione.  |

# LA COSTITUZIONE, LA CULTURA E L'AMBIENTE

Art. 9: La Repubblica promuove lo sviluppo della cultura e la ricerca scientifica e tecnica.

◆ Segna **V** (vero) o **F** (falso).

Per promuovere lo sviluppo della cultura lo Stato, le Regioni e i Comuni:

- |   |   |                            |                            |
|---|---|----------------------------|----------------------------|
| 1 | istituiscono biblioteche.   | <input type="checkbox"/> V | <input type="checkbox"/> F |
| 2 | istituiscono musei.   | <input type="checkbox"/> V | <input type="checkbox"/> F |
| 3 | pagano il biglietto a tutti i visitatori di un museo.                       | <input type="checkbox"/> V | <input type="checkbox"/> F |
| 4 | permettono a tutti i cittadini di fare esperimenti nei laboratori di Stato. | <input type="checkbox"/> V | <input type="checkbox"/> F |
| 5 | organizzano concerti.   | <input type="checkbox"/> V | <input type="checkbox"/> F |
| 6 | supportano laboratori di ricerca scientifica.                               | <input type="checkbox"/> V | <input type="checkbox"/> F |

Art. 9: La Repubblica tutela il paesaggio e il patrimonio storico e artistico della Nazione.

◆ Per ciascuna immagine scrivi se si tratta di tutela dell'**ambiente**, del **patrimonio artistico** o del **patrimonio storico**.

7



Ultima cena  
di Leonardo da Vinci

Tutela \_\_\_\_\_

8



Parco Nazionale  
dello Stelvio

Tutela \_\_\_\_\_

9



Mummia del Similaun

Tutela \_\_\_\_\_

Nome \_\_\_\_\_ Classe \_\_\_\_\_ Data \_\_\_\_\_

© Gruppo Editoriale ELi

# TUTELARE LE TERRE E LE ACQUE

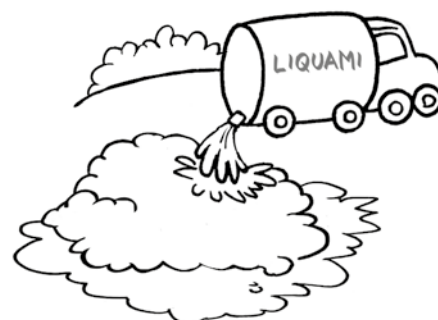
**1 4** Perché l'incendio di un bosco crea danni all'ambiente? Segna con più X.

- ☐ Diminuisce la produzione di ossigeno.
- ☐ Rimane terra libera per coltivare o costruire case.
- ☐ L'incendio produce molta anidride carbonica.
- ☐ Il clima cambia perché diminuisce l'umidità prodotta dalle piante.
- ☐ Si distruggono gli habitat degli animali.



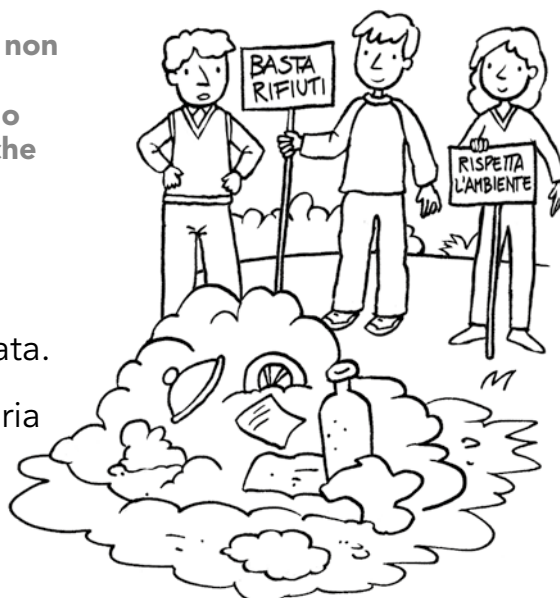
**5 7** Quando i rifiuti vengono scaricati fuori dalle discariche si creano molti danni all'ambiente. Segnali con più X.

- ☐ Le sostanze nocive contenute nei rifiuti penetrano nel terreno.
- ☐ Le discariche rimangono vuote.
- ☐ Le sostanze nocive vengono assorbite dalle piante.
- ☐ Si inquinano anche le falde acquifere.



**8 11** I rifiuti smaltiti in modo non corretto creano danni non solo all'ambiente, ma anche alle persone. Colora in rosso il quadratino delle frasi che indicano danni alla salute, in giallo il quadratino delle frasi che indicano maggiori costi.

- ☐ Mangiando i prodotti agricoli coltivati in terreni inquinati le persone si ammalano.
- ☐ L'acqua delle falde acquifere deve essere depurata.
- ☐ Le sostanze in decomposizione immettono nell'aria sostanze nocive che poi vengono respirate.
- ☐ Strade, scuole, abitazioni... andranno costruite in luoghi lontani.



# USO CONSAPEVOLE DELLA TECNOLOGIA

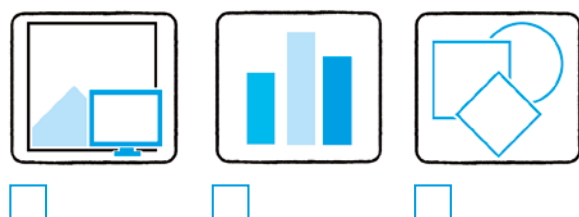
Colora in verde gli aspetti positivi dell'uso delle reti informatiche e in rosso gli aspetti negativi.

- 1 ☐ Trovare facilmente molte informazioni.
- 2 ☐ Trascorrere troppo tempo davanti a uno schermo.
- 3 ☐ Trovare materiale per esercizi di italiano, matematica...
- 4 ☐ Sentire musica e guardare cartoni animati.
- 5 ☐ Trovare troppe informazioni e non saper scegliere quelle adatte.
- 6 ☐ Entrare in siti non adatti a bambini e bambine.
- 7 ☐ Comunicare velocemente con persone lontane.
- 8 ☐ Trovare esercitazioni divertenti e interattive per imparare meglio.

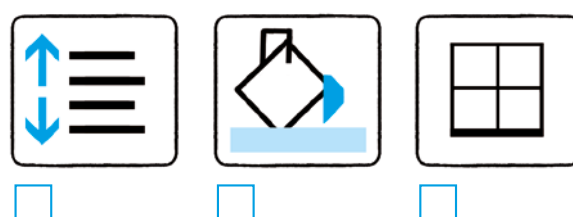
Con frecce colorate collega ciascun programma all'utilizzo che ne puoi fare.

|    |             |  |
|----|-------------|--|
| 9  | Power point | Fare un disegno e colorarlo.   |
| 10 | Word        | Presentare un lavoro di ricerca che hai eseguito, utilizzando parole, immagini, suoni. |
| 11 | Scratch     | Realizzare un cartone animato.   |
| 12 | Paint       | Scrivere un testo.   |

13 Usando un programma di videoscrittura, quale icona digiti per inserire questa forma ★? Segna con una X.



14 Quale icona digiti per colorare la regione interna della forma? Segna con una X.



# EDUCAZIONE CIVICA TABELLE VALUTATIVE

## CLASSE QUARTA

Le attività proposte in queste schede di valutazione vertono solo su alcuni aspetti della programmazione relativa all'Educazione Civica. Vogliono essere solo un'indicazione di massima per poter valutare il livello raggiunto da ciascun allievo/ciascuna allieva. In sede di valutazione complessiva l'insegnante dovrà tenere conto delle prove oggettive proposte, ma anche delle osservazioni personali che si basano sia sui risultati ottenuti, sia sul percorso globale di ciascun allievo/ciascuna allieva, sia sul suo comportamento.

| Scheda 29<br>pag. 58        | Obiettivi   | Livello                      | Numero<br>errori |
|-----------------------------|---|------------------------------|------------------|
| Costituzione<br>(9 quesiti) | - Conoscere i principi fondamentali della Costituzione della Repubblica Italiana in riferimento alla cultura e alla tutela dell'ambiente. | Avanzato                     | 0                |
|                             |   | Intermedio                   | 1-2              |
|                             |   | Base                         | 3-4              |
|                             |   | In via di prima acquisizione | più di 4         |

| Scheda 30<br>pag. 59        | Obiettivi  | Livello                      | Numero<br>errori |
|-----------------------------|--|------------------------------|------------------|
| Agenda 2030<br>(11 quesiti) | - Comprendere l'importanza della tutela delle terre e delle acque. | Avanzato                     | 0                |
|                             |  | Intermedio                   | 1-2              |
|                             |  | Base                         | 3-5              |
|                             |  | In via di prima acquisizione | più di 5         |

| Scheda 31<br>pag. 60                | Obiettivi   | Livello                      | Numero<br>errori |
|-------------------------------------|---|------------------------------|------------------|
| Competenza digitale<br>(14 quesiti) | - Utilizzare consapevolmente i mezzi di comunicazione virtuali. | Avanzato                     | 0-1              |
|                                     |   | Intermedio                   | 2-4              |
|                                     |   | Base                         | 5-7              |
|                                     |   | In via di prima acquisizione | più di 7         |

# VALUTAZIONE EDUCAZIONE CIVICA CLASSE IV

[illegible]